AÑO XIV N.° 4974 Buenos Aires, Martes 31 de Mayo de 1927 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

[...] PUSO EN VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

[L]os Socialistas no Votarán la Intervención a la PROVINCIA DE BUENOS AIRES

A la Pregunta: ¿Si Después de los Hechos Producidos en la Legislatura Subsisten los Motivos que Tuvo el Grupo Parlamentario Socialista para Proyectar la Intervención? Respondieron Esta Tarde CATORCE por la NEGATIVA y SEIS por la AFIRMATIVA

Al Salir Dickmann Dijo: "Ya Está Muerto el Chanchito"

EN EL BUEN CAMINO

Con la reunión que acaba de celebrar el bloque socialista, ha quedado definitivamente desechado el proyecto de intervención a la provincia de Buenos Aires. Después de un largo debate, los parlamentarios del aludido partido han resuelto reconsiderar su resolución primitiva en vista de la desaparición de las causas que lo motivaron, y esta resolución, que significa lisa y llanamente la vuelta de la poderosa organización al buen camino, honra, no sólo a quienes correspondió tomarla por su condición de legisladores, sino a la agrupación por entero, que se había dado en considerarla, mezclada en un vergonzoso contubernio de política criolla.

La reconsideración que comentamos, es el mejor desmentido que el bloque socialista pudo haber dado a la versión corriente; y CRITICA, que ha sabido atacar con dureza la desviación de sus dirigentes hacia caminos vedados a los verdaderos intereses de los trabajadores, es la primera en aplaudir sin reparos el retorno de estos por la buena senda, en el que han de hallarla siempre, nuestro apoyo con el entusiasmo y apasionamiento que ponemos en todo momento en la defensa de los verdaderos y legítimos intereses proletarios.

La intervención a la provincia de Buenos Aires, ha muerto en las mismas manos de las que nació. El bloque socialista, en su reunión de hoy, acaba de decretar su defunción por una fuerte mayoría de votos. Y es grato dejar constancia de esto, a nosotros que fuímos quienes en primer término, señalamos ayer la seguridad de que esto iba a ocurrir.

La novedad sensacional del día, en el mundo político, la constituía el anuncio de una reunión, ex profeso del grupo parlamentario socialista nacional para deliberar acerca de la situación de este partido frente a las últimas novedades ocurridas en la Legislatura de Buenos Aires, y resolver en definitiva sobre la proyectada intervención federal a ese Estado.

A las 9.30 horas, de acuerdo a la cita oficial, en el salón que el bloque tiene destinado para sus deliberaciones en el palacio del Congreso, se reunieron los siguientes diputados y senadores:

Belisle, Tolosa, Justo, Pena, Repetto, Coca, Castellanos, Pérez Leirós, Bravo, González Iramain, Muzio, De Andréis, Dickman Enrique, Dickman Adolfo, Remedi, Carvallo, Oddone, De Tomaso, Spinetto y Bunge.

Se anotó la ausencia del diputado Revol.

Después de esperar breves minutos, se inició el acto a puertas cerradas, sin que trascendiera absolutamente nada de la deliberación hasta que resuelto el problema se dió la información oficial a los diarios.

El resultado, no por previsto fué menos comentado: La Intervención a la provincia, dejó de ser una posibilidad remota. Por su rechazo votaron 14 de los diputados presentes y por ella 6.

Gran expectativa suscitó el acto

Desde mucho antes de la hora anunciada para la celebración de la reunión, en los pasillos y antesalas de la casa, notábase la afluencia de periodistas, conocidos políticos y legisladores de distintos partidos. Ante la puerta de la sala de deliberaciones del bloque socialista, se formaron los corrillos en que se comentaban probabilidades atentos todos al resultado de la asamblea.

Esa expectativa, reflejo de la mantenida fuera de la casa, por el público en general, subió de grado cuando aparecieron los primeros diputados socialistas.

A las diez horas, presentes todos ellos, con excepción del señor Revol, se inició el acto.

Largas horas de espera

Desde ese momento, hasta las 13.30 horas la amplia puerta del salón de deliberaciones sólo se abrió contadas veces y ello para dejar paso alguno de los legisladores que escurriéndose entre los periodistas y amigos que le salían al paso internábase en un lavatorio próximo.

Ni una palabra de anticipo... Ni un gesto que revelara la marcha de la discusión que a juzgar por el tiempo transcurrido debió ser movida...

El señor Bravo, que salió dos veces sin ocultar su disgusto por la cantidad de curiosos que le miraban escrutadoramente, sólo dijo:

—"Paciencia... paciencia... Una media horita más..."

El diputado Enrique Dickman, tampoco ocultó su asombro ante la cantidad de espectadores y exclamó:

—¡Qué ejército!... Y al ver a los fotógrafos! ¡Qué batería!

En vano intentamos arrancar una media palabra sobre lo que estaba ocurriendo a puertas cerradas. Sólo podíamos juzgar a través de las expresiones de los que salían y fuerza es confesar aquí, que ni el rostro del senador Bravo, ni el del diputado Dickman, son muy expresivos. parecen enigmas...

El laborioso parto se hace público

Recién a las 13.30, después de tres largas horas de discusión se dió a conocer el laborioso parto... Los legisladores abandonan desordenadamente la sala; sonrientes unos, serios otros, visiblemente disgustados algunos. Fué imposibles requirirles impresiones. El que más y el que menos se llevaba las manos a la cabeza.

En seguida la secretaría del bloque hizo pública la resolución, que publicamos en otro lugar.

La resolución del bloque

La comunicación del bloque socialista a la prensa dice así:

Se ha votado la siguiente resolución:

Si después de los hechos producidos en la legislatura de Buenos Aires, subsisten los motivos que tuvo el grupo parlamentario socialista, para proyectar la intervención.

Votaron por la afirmativa: González Iramain, Muzio, De Andreis, Spinetto, de Tomaso y Bunge.

Votaron por la negativa: Belisle, Tolosa, Justo, Pena, Repetto, Cosa, Castellanos, Pérez Leiros, Bravo, Dickmann (E.), Dickmann (A.), Remedi, Carballo y Oddone.

Total: 14 votos por la negativa y 6 votos por la afirmativa.

La consigna del secreto no fué quebrantada

La definición soicalista resultó algo más difícil de lo que hubiera podido preverse. Fallaron todos los cálculos alegres de los palpitadores. El parto fué mucho más laborioso de lo que se presentía. Había muchos puntos que considerar, sin duda, y sobre los cuales no podía hacerse puente. Cuando finalizó la reunión y se abrieron de par en par las puertas del recinto, rasgando el misterio, sólo pudo recogerse la parrafada final de lo acordado. E. desbande fué rápido y desordenado.

González Iramain salió con precipitación, vistiéndose el sobretodo. No quiso, siquiera esperar que se abrieran las puertas del ascensor y se largó a escape, escaleras abajo, dejándonos con la mitad de la pregunta por formular.

—Nada puedo decirles — Oddone va a enterarlos de todo — y se perdió entre el marco de las columnas.

El señor Spinetto, sonreía con gesto de contrariedad. Contestó con monosílabos y con risa nerviosa.

—¿Qué se ha resuelto?, doctor.

—No lo sabrán Vds. acaso? Se ha resuelto lo que ya se sabía por adelantado. Y sentencioso agregó:

—¡Pueden estar satisfechos! Si hubo consigna de secreto, reconocemos que no fué quebrantada.

Los últimos en retirarse

El doctor Justo, Enrique Dickman y Pena, fueron los últimos en retirarse del bloque, cuando ya había sido invadido el recinto por los periodistas.

A media voz, mientras se retiraban, el Dr. Justo replicaba una argumentación de Pena, que no pudimos alcanzar:

—Esto es consecuencia. No le importan las maniobras derechistas...

El cortinado ahogó las últimas palabras del diálogo.

Estos son los seis:

GONZALEZ IRAMAIN
DE ANDREIS
SPINETTO
DE TOMASO
BUNGE
MUSSIO

Damos la lista de los seis diputados socialistas que votaron hoy a favor del envío de la intervención nacional a Buenos Aires y la damos para que el público tenga bien presente cuáles son aquellos legisladores que anuncian su adhesión a una medida basada en determinada situación y la siguen manteniendo cuando las causas han desaparecido.

Esto evidencia claramente que no pretendían que fuera la intervención, porque en la provincia se jugase, sino, sencillamente, porque un pacto político, una de las combinaciones de la política criolla los ataba a los que se hallan directamente interesados, con fines electorales, a que esa intervención vaya.

La combinación ha quedado en evidencia. Los socialistas iban a votar la intervención no para reprimir el juego en la provincia, sino para ganar situaciones electorales en la capital federal, a cambio de odiosos contubernios.

El senador nacional doctor Mario Bravo sale



del Parlamento, después de pronunciarse en la prolongada discusión del bloque, que dió por resultado declarar inexistentes los fundamentos del proyecto intervencionista

De Tomaso, Spinetto y Bunge, los tres "ases" intervencionistas, sa-



len juntos, tras el Dr. González Iramain, que marcha adelante, huyendo del Palacio de Oro, en uno de cuyos salones se desinfló el chanchito

Murió la Fórmula MELO-GALLO

Prácticamente, la resolución de hoy significa que no irá la intervención a Buenos Aires. Y esto a su vez significa que ha desaparecido la chance de la fórmula Melo-Gallo que fincaba sus esperanzas en aquella maniobra política. Sin la intervención a Buenos Aires, el irigoyenismo es imbatible, de acuerdo con la composición actual del mapa electoral de la República.

El fracaso del antipersonalismo comporta una saludable lección de moral política. Es el resultado de haber buscado alianzas de ocasión con los enemigos tradicionales del radicalismo, cosa que puede definirse como una traición. Queda ahora el antipersonalismo en descubierto, fracasada la maniobra. Se ha acercado a [conse]rvadores y socialistas, se ha arrimado a todos los sectores, persiguiendo la realización de pactos vergonzosos. Hubiera sido la[men]table su triunfo, para el progreso cívico del país.

¡Qué batería! ¡Qué batería!

En el impenetrable misterio del bloque socialista, celebrando a puertas cerradas, y rodeados de silencio, los representantes del izquierdismo parlamentario, libraban en torno a una gran mesa oval, la lucha ardua de la definición.

Cuando hacía más de dos horas que los parlamentarios socialistas estaban allí encerrados, se entreabrió una hoja de la puerta, por la que apareció la figura de don Enrique Dickmann; la cabeza un tanto abrumada, pegada la barbilla en el pecho, y una atenuada inclinación de espalda hacia adelante. ¿Pesába sobre él, el peso de algún remordi- tras decía a media voz:

En los corredores, junto, a las Larandas, como bandadas, los periodistas atisbábamos la oportunidad de un indicio, de una insinuación...

¿Qué pasaba adentro?

Don Enrique sonrió filosóficamente, levantó los brazos y volvió a perderse rápidamente en el fantástico silencio del recinto, mientras decía media voz:

¡Qué batería! ¡Qué batería...!

Mientras las horas pasan

Nomenclatura política

Largas horas de espera. En los pasillos y en las antesalas del húmedo Palacio de Oro se forman corrillos... Periodistas, legisladores de diversas tendencias, microbios de comité, curiosos... Se comenta, se barajan votos, se calculan posibilidades, se ríe, se teme... Cada uno de los presentes tiene una solución para el problema que no necesita ninguna...

Recogemos un diálogo:

—¡Ola! ¿Hace Muzzio que están esperando?

—Sí, se prolonga más de lo esperado, la discusión...

—¡Está Bravo el asunto!...

—Es Justo...

—¡Qué Pena, he perdido el almuerzo y tengo hambre! ¿No dan nada De Tomaso aquí a los periodistas?

—Sí, dan café... Pero yo tengo Coca... ¿Quiere?

—No me haga chiste... Esto no tiene Remedi: hay que esperar...

—¡Cómo tardan...! ¿Hablarán en Castellano?

—Claro, amigo, es un asunto de mucho Repetto...

—Y, finalmente, Dik... man, ¿irá o no irá la intervención?

—Ira... main...

—No sean Oddones... Yo me voy... ¡A Revol!

—¿Cómo dice usted? ¿Intervención a La Plata?... Antes tendrán que pasar por sobre el cadáver de Tolosa...

Se murió el chanchito...

Con esta frase, el doctor Adolfo Dickmann nos comunicó sus impresiones

Tras el doctor González Iramain, que sale poniéndose el sobretodo y negándose a conversar, aparece el doctor Adolfo Dickmann. Los periodistas, se abalanzan hacia él. El diputado los detiene con un gesto amable y sonriendo, exclama:

—El chanchito se murió... Se murió el chanchito, señores!...

Ni una palabra más. Ni falta hacía. Adentro, en la secretaría, el informe oficial confirmaba esa frase optimista y pintoresca. Alguién se preguntó: Y quien era el chanchito. Y alguien, también, respondió: "El proyecto de intervención de los socialistas.

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

LA SITUACION EN CHINA SE HACE MAS GRAVE A CADA MOMENTO

Hoy

—La diversidad de opiniones de los socialistas frente a la intervención.
—Las carnes argentinas en Francia y la labor de los diplomáticos.
—Las finanzas de Primo de Rivera y los nuevos Bancos en América.
—El viaje de Paul Morand a Méjico.
—La nueva tendencia de una ciencia muy vieja: la astrología.
—Anécdota del presidente Alvear.

Nuestras carnes argentinas no gustan en Francia.

Lo dice así una autoridad en materia de carnicería, el Dr. Vallée, en París. "Ustedes tienen que preparar sus carnes para nuestro gusto y, sobre todo, crear, aquí, cámaras de descongelación. Para ello sería utilísima la diplomacia", añade.

Esta utilización de diplomáticos-carniceros sorprenderá a más de alguno. ¿Por qué? Y cuando hacen las guerras, ¿los diplomáticos no son los primeros carniceros?

El Dr. Richelet, representante nuestro en el Congreso Internacional de Agricultura que se realiza en Roma en estos momentos, ha presentado una moción importantísima, sobre la posibilidad de aumentar la producción de ganado. ¿Hará que las vacas sean más fecundas y más dedicados a sus deberes conyugales los toros?

Son misterios científicos.

¿Cómo intensificar la producción natural de terneritos? ¿Con lecturas excitantes para las vacas y bataclán para los toros?

Dentro de los socialistas existen dos tendencias irreductibles hoy, frente al atentado que sería intervenir Buenos Aires, sin motivo. Están los que, quitando el pretexto del juego no dan más razón que el interés político y los que no se atreven a propiciar una intervención injusta.

Y la división será más honda. Así con el arma que forjaron para herir, pueda ser que se destrocen entre ellos.

El evangelista de Damaraland le llaman al obispo inglés Fogarty, que hace 23 años trabaja en el Africa del Sur, dedicándose a la labor, nada fácil, de hacerles entender la Biblia a los negros que hasta hoy, sin necesidad de Biblia llevaban la existencia más encantadora del mundo. Sin embargo, un misionero no lo cree así jamás. Si los salvajes caminaban, desnudos, al sol, y desnudos de toda idea de pecado, la Biblia pone trapos sobre el cuerpo y les complica la existencia con preocupaciones mentales jamás sentidas.



Un evangelizador de negros, el obispo inglés Fogarty

No lo creo así Fogarty, el evangelizador de Damaraland, que ha pasado 25 años seguidos en regiones poco frecuentadas por la civilización y que, si se ha decidido a volver a la nativa Inglaterra, ha sido para emprender un gran empréstito para sus obras. A estas horas, el reverendo protestante, con el mismo sutil arte de nuestros reverendos católicos está descubriendo las bolsas pródigas, repletas, y generosas que quieran ayudarlo, en Londres, para sus obras de Africa.

El "Santa María II" ha llegado, finalmente, a Horta, a paso de tortuga, pero con felicidad, por lo menos.

Para quitarle el mal sabor al contratiempo, queda un consuelo, el saber que de ningún modo llegaba a las Azores el valiente De Pinedo. Si no hubiera sido el mal tiempo que le obligó a acuatizar, habría sido la falta de nafta.

Siempre es un consuelo... relativo.

Primo de Rivera, metido a financista, habla hoy de la posibilidad de una red de bancos españoles, oficiales, o dependientes del Estado. Así estaremos más cerca de dos millones españoles que están en América, dijo. "Con ello ganarán también los pueblos donde trabajan", agregó.

Ganarán los pueblos pero no perdern los otros bancos, los que no tengan esa protección oficial.

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Qué tal te atendió Anchorena con mi carta de recomendación.
—Hombre... Me puso en la puerta de la calle.
—¡Pero, cómo...!
—Sí, me colocó de portero.

CHANG TSO LING HA SUFRIDO UNA SERIA DERROTA CERCA DE MUKDEN Y SE ESTA RETIRANDO

Una información procedente de Shanghai da cuenta de este hecho militar, al que debe atribuírsele especial importancia

NUEVOS ENVIOS DE TROPAS EUROPEAS

(International)

SHANGHAI, 31. — Se informa en ésta que las fuerzas de Chang-Tso-Ling, acaban de sufrir un serio contraste y que se hallan ante la inminencia de emprender la retirada de Mukden.

Se considera muy cercana la rendición de los nacionalistas

(Associated Press)

PEKIN, 31. — Los jefes de los ejércitos del Norte, han anunciado oficialmente, que retirarán todas sus tropas del frente, debido a los reveses sufridos en sus encuentros con las fuerzas de Hankow, en Honan. Esta retirada comprende la rendición a los nacionalistas, de toda la provincia de Anhwei y toda la de Honan, hasta el río Amarillo, y del ferrocarril de Lunghai.

Se estudia en el Japón el envío de nuevas tropas a China

(International)

TOKIO, 31.— En los círculos políticos se admite la posibilidad que el gobierno del barón Tanaka disponga el envío de nuevas tropas japonesas para concentrarse en la zona de Shantung, para cooperar con los dos mil soldados de la guarnición en Manchuria que ya han sido despachados para proteger las vidas y los intereses de los súbditos japoneses allí radicados.

Estas medidas de protección se deben a que se temen los sucesos que pueden ocurrir, ante la inminente caída allí de las fuerzas chinas que responden a Chang-Tso-Lin.

Es casi segura la caída de Chang-Tso-Lin

(Associated Press)

TOKIO, 31. — Se considera como segura la caída de Chang-Tso-Lin, pronosticándose un gran peligro para Pekín y Tien-Tsin.

El gobierno del Japón, está tomando disposiciones para proteger a los extranjeros, habiendo ordenado que 2.000 soldados japoneses vayan desde la Manchuria a Pekín y Tien-Tsin.

Fué apresado un grupo de agitadores

(International)

HONG KONG, 31 — Informaciones que acaban de recibirse en ésta, hacen saber que ha sido apresado un grupo de agitadores de nacionalidad rusa, quiénes se habían entregado a la tarea de organizar en China un comité de campesinos y soldados. Esos agitadores según las informaciones recibidas, fueron capturados en Pasning, y serán conducidos a Cantón para su enjuiciamiento.

La tercera internacional resolvió apoyar la revolución China

(Associated Press)

MOSCU, 31.— El Comité Ejecutivo de la Tercera Internacional decidió hoy intensificar la campaña de apoyo a la revolución china y hacer un llamamiento a los obreros del mundo para que cooperen con el gobierno de Rusia y que hagan el sabotaje a las otras naciones en la próxima guerra "inevitable".

La moción fué adoptada declarándose que la derrota de los comunistas en Shanghai, Nanking y Cantón por los llamados nacionalistas moderados era una derrota para la revolución china. Agregaron que el generalísimo Chiang-Kaiskek sucumbiría fácilmente, si no fuese apoyado por los imperialistas.

La conferencia admitió como miembro de la Internacional al partido comunista cubano y convocó el próximo Congreso Mundial en Moscú para el verano de 1928.

Pola Negri y su flamante esposo, el príncipe



Divani. Esta fotografía, la primera que se publica de los recién casados, fué tomada pocos días antes de la boda, que, como es sabido, se realizó en Francia, hace poco

EN ESPAÑA NO SE CONVOCARA A LAS CAMARAS

El consejo de ministros de España, de acuerdo con la voluntad de su jefe, resolvió no adoptar esta medida

LA ASAMBLEA

(Associated Press)

MADRID, 31. — El consejo de ministros ratificó el propósito puesto de manifiesto por el jefe del gobierno, general Primo de Rivera, de convocar la Asamblea Nacional Consultiva, desechando el plan de reunir a las Cortes, bajo el antiguo sistema.

La asamblea cuenta con la aprobación de S. M. don Alfonso, y se convocará para el 13 de setiembre, aniversario del golpe de Estado, y se reunirá en octubre.

SE INFECTO EL LABIO CON EL ROUGE Y MURIO EL HECHO OCURRIO HOY

(International)

VIENA, 31. — La señora Alice Fabry, esposa de un coronel húngaro, acaba de fallecer a consecuencia de haber usado lápiz de rouge para teñirse los labios. No se percató de que tenía una pequeña herida abierta en uno de los labios, infectándolo a consecuencia del uso del lápiz.

QUITANDO UN CIGARRILLO A CADA FUMADOR, TURQUIA SE HARA UNA FLOTA DE AVIONES

(International)

CONSTANTINOPLA, 31. — Un diputado a la asamblea turca acaba de presentar un proyecto, por el cual se resuelve que los paquetes que actualmente contienen 20 cigarrillos, lleven en lo sucesivo 19. Con la economía que esto importará, dice el mencionado diputado, Turquía podrá costear una flota aérea.

LINDBERGH ESTA ALISTANDOSE YA PARA REGRESAR

La Asamblea fué convocada para el 13 de setiembre

(International)

MADRID, 31. — El consejo de ministros en su última reunión acordó convocar a la Asamblea Nacional que se ha venido anunciando reiteradamente por parte del gobierno, para el 13 de setiembre próximo.

El consejo de ministros en su convocatoria, ha acordado quelos asambleístas que integrarán el mencionado organismo, serían nombrados por el mismo gobierno, dando representación, al hacerse las designaciones, a todas las clases sociales, cosa que se hará en forma proporcional.

Se adelanta que entre las entidades y clases que estarán representadas en la Asamblea, se contarán la iglesia, el comercio, la industria, la agricultura, las universidades, la prensa, las clases trabajadoras y el Senado.

Una de las primeras tareas a que se avocaría esta asamblea, sería la de investigar las responsabilidades de los políticos españoles que tuvieron a su cargo la dirección de la cosa pública, a contar de comienzos del año 1918 hasta la fecha en que el marqués de Estella se hizo cargo de los destinos de España, como lo dejó entender la nota oficiosa entregada a la prensa hace pocos días por el general Primo de Rivera, respondiendo a críticas del conde de Romanones.

En la reunión que acaba de celebrar el consejo de ministros, se acordó someter a la consideración de la Asamblea en cuestión, el otorgar la medalla "Plus Ultra" al aviador Lindbergh.

Visitó al príncipe de Gales en su residencia de York House

(International)

LONDRES, 31. — En la visita que acaba de hacer el aviador Lindbergh al rey Jorge este le confirió después de una cordial conversación con el aviador, la cruz de la aviación británica. Hecho esto, el rey de Inglaterra conversó con Lindbergh durante cuarenta minutos, en los términos más amistosos.

Al salir del palacio real, Lindbergh se encaminó a visitar al príncipe de Gales, en su residencia de York House.

Inglaterra, EE. UU. y Japón enviarán fuerzas a la zona del ferrocarril de Tien-Tsin a Pekín

(International)

SHANGHAI, 31. — Se anuncia en forma semioficial, que los gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Japón han decidido enviar cada uno de ellos, una brigada de fuerzas de su país, para efectuar el servicio de patrullaje en la zona de ferrocarril Tien Tsin a Pekín.

Se anuncia también que el gobierno británico ha decidido enviar un escuadrón aéreo con la misma finalidad.

Lindbergh voló esta mañana desde Croydon a Gosport

(International)

LONDRES, 31. — El joven Lindbergh acaba de realizar el vuelo final en Europa con el monoplano que le sirviera para consumar su extraordinaria proeza aérea trasatlántica, volando desde el aeródromo de Croydon a Gosport donde desarmó su aparato, para ser desde allí redespachado para la Unión.

Realizado esto, el joven piloto visitó al primer ministro Mr. Stanley Baldwin.

Efectuado esto, Lindbergh se dirigió al Buckingham Palace para saludar al rey Jorge. Sabedora de esto la multitud, se formaron filas compactas de curiosos anhelosos de ver de cerca al intrépido aeronauta.

LA PANTERA NEGRA ES PARA MI UN HOMBRE COMO CUALQUIER OTRO, DICE PAULINO UZCUDUN

El match, bajo el patrocinio del promotor Fugatzi, se realizará probablemente en Nueva Jersey, que queda a una hora de Nueva York

EL ENTRENAMIENTO DEL LEÑADOR

(Associated Press)

NUEVA YORK, 31. — El pugilista vasco Paulino Uzcudún, se apresta para entrenarse para su match con Harry Wills, bajo el patrocinio del promotor Fugatzi, y que tendrá lugar en Pompton Lake, Nueva Jersey, que queda a una hora de viaje desde esta ciudad.

"Para mí — dice Paulino — la Pantera Negra, no es ni más ni menos que Knute Hansen o que Tom Heeney, pues como éstos, aquélla tiene dos brazos, dos piernas y cabeza; y como con ellos, estoy dispuesto a ganar a toda costa. La única diferencia que hay, es que será mi primer adversario de la raza negra".

En Budapest ha Ocurrido un Incidente Diplomático Entre Checoeslovaquia y Hungría

Este tuvo lugar debido a que el primer ministro, conde Bethlen retiró una invitación para un banquete que había sido extendida al ministro checoeslovaco, señor Pallier

LOS DIARIOS COMENTAN EL INCIDENTE

(Associated Press)

PARIS, 31. — El corresponsal del diario "París Midi" en Berlín, dice que en aquella capital se tienen noticias de que ha ocurrido en Budapest un grave incidente diplomático entre Checoeslovaquia y Hungría, debido a que el primer ministro conde Bethlen, retiró una invitación, para un banquete, que había sido extendida al ministro checoeslovaco, señor Pallier.

El ministro, a estar a dichos informes, fué notificado de que los miembros de la familia de los Hapsburgo asistirían al banquete y que su presencia los ofendería: en consecuencia, la invitación fué retirada.

Los diarios de Praga consideran el incidente como un insulto.

LA AMNESIA SE CURARA AHORA CON INSULINA

El profesor Wenckebach, de Viena, ha hecho importantes experiencias, con excelente resultado

EL TRATAMIENTO

(International)

VIENA, 31 — La insulina ahora se está utilizando en los tratamientos para curar la pérdida de memoria. El profesor Wenckebach ha estado probándola en su clínica de esta capital, entre sus pacientes que han perdido la memoria, y que ya se han olvidado hasta el nombre de sus familiares, e ignoran la estación del año en que se hallan.

Después de aplicarse a ellos el tratamiento de insulina, dice el mencionado profesor, los pacientes se recobran rápidamente, y gradualmente comienzan a reconocer a todos sus familiares. Llegan a recordar quiénes son, pero les es más difícil recordarlos por los nombres.

Después de cierto tiempo, se asegura, llegan a mejorar su memoria a este respecto.

YA CENTENARIA AUN SE RIZABA LA CABELLERA

Una señora inglesa, que acaba de morir, cumplidos los 99 años, se cortaba la melena a la última moda, la rizaba y perfumaba

¡MUJER!

(International)

LONDRES, 31. — "Mujer hasta el fin" acaban de exclamar todos los londinenses, al enterarse de que la señora Mary Ann Connybeer, radicada en el distrito de Westminster, fué hallada muerta, deceso que se produce después de haber esa dama cumplido los 99 años de edad, con los cabellos recortados a la moda, rizados y perfumados.

Costó Gran Trabajo Librar al Criminal del Populacho

En Tampa, localidad del Estado de Florida, la multitud quiso linchar a B. F. Levine, matador de cinco personas

LUEGO FUE ATACADA LA CARCEL

(International)

TAMPA (Florida), 31.— Las tropas de esta ciudad tuvieron que hacer hoy serios esfuerzos para salvar de las manos de la multitud encolerizada, al encausado B. F. Levine, mientras se lo conducía a la prisión del condado.

Levine se ha confesado autor de un horrendo crimen, habiendo dado muerte a cinco personas.

Una vez en la cárcel, la multitud intentó penetrar en la misma para proceder al linchamiento del encausado, pero las fuerzas policiales consiguieron repeler a los atacantes.

SE HA PRODUCIDO EN EL JAPON UN FORMIDABLE INCENDIO DE BOSQUES

(International)

TOKIO, 31.— Un terrible incendio ha estallado en las selvas de Saghalin, abarcando en estos momentos una extensión de 25.000 millas.

Se ignora el paradero de numerosas personas de esa vasta área de terreno, temiéndose que hallan perecido carbonizadas.

HA HABIDO IMPORTANTES ACTOS DE CORDIALIDAD HISPANO-AMERICANA

(Associated Press)

MADRID, 31. — Haciendo diversos periódicos un recuento de los actos positivos hispano-americanos durante los últimos tiempos, enumeran los siguientes: El vuelo del Plus Ultra; el convenio iberoamericano de navegación aérea; la subscripción en favor de los damnificados de Cuba y la correspondencia cubana en favor de los levantinos españoles; la elevación a Embajada de la representación cubana, y el empréstito de cien millones de pesetas a la Argentina y la adquisición de dos buques por parte de este último Gobierno.

Se asegura que en algún tiempo estos hechos pregonarán mejor que nada el estrechamiento real de relaciones.

"Hay una Banda Fascista Que Está Perjudicando a Rusia", se Dijo en MOSCU

Según se informa Trotzky se encuentra en situación delicada dentro del Soviet, a punto de ser expulsado

UNA NUEVA GUERRA MUNDIAL

(International)

MOSCU, 31.— Se perfila una seria divergencia en la dirección del partido Comunista. Esta mañana empezaron a revelarse acontecimientos internos de verdadero bulto, cuando el comité ejecutivo del partido amenazó a León Trotzky con expulsarlo de las filas partidarias, a menos que cese de inmediato en "su conducta criminal" oponiéndose a la política que actualmente sigue Rusia con respecto a China, y también en la actitud adoptada por el gobierno soviético en lo que atañe a Gran Bretaña.

En la sesión plenaria recientemente celebrada por el mencionado comité, el señor Trotzky declaró la urgencia de proceder a la sovietización de China, a estar en lo que se afirma, añadiéndose que Trotzky se mostró partidario de una ruptura con el Koumitang de China.

Las declaraciones e insistencias de Trotzky provocaron de parte del comité ejecutivo del partido Comunista una declaración, en la que se afirma que las declaraciones de Trotzky con motivo de la reciente ruptura provocada por la Gran Bretaña, que le sirven para profetizar una nueva guerra mundial son "cosas de una banda fascistas que está perjudicando a Rusia", y que amenazan expulsar junto con el señor Trotzky.

EL SOVIET ENVIARA 17 INGENIEROS AGRONOMOS A UNA GRAN CONFERENCIA

(International)

MOSCU, 31.— Diez y siete ingenieros agrónomos dependientes de los Soviets de Rusia, se embarcarán mañana en el puerto de Bremén, para asistir a la conferencia de "la ciencia del suelo" a celebrarse en Wáshington.

GABRIEL D'ANNUNZIO HA ESTABLECIDO UN RECORD MUNDIAL DE VELOCIDAD

(Associated Press)

GARDONA, 31. — El poeta Gabriel D'Annunzio, conduciendo una lancha especial equipada con dos motores Isotta, ha establecido lo que se considera un record mundial de velocidad para lanchas a motor, llegando a desarrollar 127 kilómetros por hora.

HOY

(Continuación de la pág. anterior)

De Montevideo nos anuncian la llegada a ésa del célebre jesuita español, Padre Laburu.

El Padre Laburu viene de España para dar un ciclo de conferencias sobre diversos tópicos de orden cultural. Este soldado de Loyola es un trabajador infatigable. Por lo menos, le hace honor al apellido, siquiera...

El cardenal Gasparri celebra hoy su Jubileo, en Roma.

Gran fiesta social y diplomática en honor del purpurado, durante tantos años canciller del Vaticano y finísimo diplomático, si los hay. Tan fino como que le tuvimos de enemigo durante muchos meses, oponiendo su voluntad a la de nuestra Cancillería, en el asunto del Arzobispado, y tan fino, que a la postre se salió con la suya, triunfando en toda la línea. ¡Si será fino!...

Es un milagro que nuestra representación diplomática en el Vaticano no se haya adherido de modo entusiasta al Jubileo de Gasparri. Hubiera sido un colmo, pero que no tendría nada de extraño, dada la sumisión de estos diplomáticos a Roma.

En cambio, el Perú, ha agasajado a Gasparri.

Se explica. El hoy célebre canciller pontificio inició su carrera diplomática como Nuncio en el Perú, hace unos treinta años.

¿Volvemos a los días de la guerra, a las largas hileras de transportes abarrotados de norteamericanos, atravesando el Atlántico, rumbo a las playas francesas?

Seis vapores, navegando en conserva, se dirigen a Francia. En vez de soldados, llevan a varios miles de "rotarianos" en tren de excursión.

La diferencia está en que no existe, ahora, la posibilidad del torpedeamiento. Y hay quien sostiene, sin embargo que los rotarios merecen eso, torpedearlos y eliminarlos.

La Tesorería del Consejo Escolar de La Plata ha dispuesto que entre hoy y mañana se paguen los sueldos escolares correspondientes al mes de abril.

"¡Lo que "cambean' los tiempos!", como dijera el paisano.

Ahora los maestros cobran con más puntualidad que en un Banco. Lo natural era que se pasaran meses sin cobrar. Pero no todos los días existe el fantasma de una Intervención.

Un "lancecito"...

La Asociación Nacional del Profesorado manda una nota al ministerio de Instrucción para que el gobierno disponga el envío de una representación oficial de los profesores argentinos a la inauguración del monumento a Belgrano, en Génova, el 12 de octubre.

¿Era pedagogo, Belgrano? ¿Qué necesidad justificaría este viaje?

La Asociación hace bien. Se tira un lance. A lo mejor, le hacen caso.

Las damas super-aristocráticas, no sabiendo en qué invertir el dinero, le han costeado un espléndido edificio a la Nunciatura Papal. La colecta se hizo para efectuar refacciones en la Nunciatura. Terminadas éstas, las damas le envían al Nuncio, un piquito que sobraba en los balances: 210 pesos con 77 centavos.

Esta operación de economía doméstica da lugar a la publicidad de emocionantes cartas.

Una correspondencia de Nueva York, de Emilio Delboy, nos permite conocer una graciosa anécdota del viaje de De Pinedo a través del corazón de Sud América. Fué en Manaos, la gran ciudad amazónica en la que, a pesar de llegar rendido de cansancio, el héroe fué obligado a asistir a una función teatral de ópera y ¡se quedó profundamente dormido!, en el palco. Despertó a los primeros aplausos.

Exactamente como le sucede a algunos de nuestros críticos.

Los pobres espiritistas son un poco... ¡pompiers!

¡Venirnos a contar, en su próxima conferencia que "La Ciencia ha libertado al hombre de la superstición, acercándolo a la Verdad".

Es cierto, sí, pero no es menos cierto que nadie se ocupa hoy en hacer semejantes afirmaciones muy de moda el siglo pasado, cuando se escribía Ciencia con mayúscula, dándole una importancia fundamental y absoluta.

La Unión Industrial se opone a que se rebajen los aforos de la seda porque se perjudicaría, cree, a la industria nacional del artículo.

El ministro Molina, espantado ante el contrabando, insiste en la rebaja, a ver si así se obtiene que, por lo menos, entre más seda por la Aduana.

¿Y los contrabandistas? Nadie se pone a interrogarles qué piensan. Ha de saberse, lo dijo el señor Lupo, jefe de la Aduana, que el ochenta por ciento de la seda que se consume, es de contrabando. ¡Nada más!...

Don Alejandro Alvarez, chileno, a quien le conferimos el honor de declararlo, porque así lo es, el primer internacionalista sudamericano, declara hoy que es necesario reformar las reglas anticuadas del D. Internacional Público y Privado que no son ya aplicables, en muchos casos.

Aprobemos esta franqueza ¡tan rara en un hombre que se ha pasado la vida con esas mismas leyes!

Un jurisconsulto, como el Dr. Alejandro Alvarez puede formular declaraciones semejantes, conviniendo en que no sirve todo aquello que ha sido su vida. Un artista jamás haría otro tanto. Pregúntadle a un músico o a un pintor qué piensa de las nuevas corrientes estéticas si ese artista ha trabajado o ha obtenido éxito con los procedimientos viejos. Se negará, sistemáticamente, a toda innovación. El arte termina donde termina "su" método.

Paul Morand está publicando en "Les Annales" interesantísimas observaciones de un viaje suyo a Méjico. El gran escritor francés, parece sorprenderse de que el ministro de Instrucción, en Méjico, señor Estrada, esté completamente al día del panorama de la literatura francesa actual y tenga en su poder la última obra, en edición de lujo, de Giraudoux, apenas publicada en París y que el propio Morand no conocía...

El milagro del "Cristo Envenenado" de Méjico contado por Paul Morand:

"Erase una vez una piadosa joven que, por un accidente cualquiera, se envenenó. Llena de confiado amor se precipitó a los pies de ese Cristo que, antes, era blanco. A medida que rogaba iba produciéndose el milagro: el Cristo absorbía el veneno, poco a poco, poniéndose negro y envenenándose mientras que la joven se salvaba, providencialmente"...

Acaba de publicarse una estadística, oficial, en la que se demuestra algo que ya todo el mundo sabía, que en Estados Unidos existe la mayor cantidad de automóviles, por habitante. Haciendo el cálculo numérico de la población, viene a saberse que por cada siete norteamericanos hay un automóvil.

¿La proporción más alta, en la Argentina?

En Rafaela, dicen, donde corresponde un auto a cada trece personas. No estamos tan mal, que digamos...

Los astrólogos, con su ciencia milenaria, se organizan en sociedad, científica internacional. Publican ahora la "Revue Francaise d'Astrologie". En uno de sus últimos números, un artículo, interesante, del profesor Skriabine: los buques, o los aeroplanos, tienen horóscopo celeste, como el nacimiento de las personas. Su suerte, favorable o adversa, está directamente vinculada al movimiento de los astros en el "cuadro" astrológico en el momento de la botadura, o del primer vuelo.

No hay obligación de creerlo, parece...

Dirección de Telégrafos de la Nación—

Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo—

Llueve en Neuquén, P. Madryn y Santa Rosa.

Altura de los ríos en metros—

Paraná: Corrientes 2.92, Itá Ibaté 0.74, Ituzaingó 0.74, Posadas 0.69.

Uruguay: Barra 0.52, Santo Tomé 0.93, Alvear 0.74, La Cruz s/a., Yapeyú 0.50; Libres 0.41; M. Caseros 0.38, Concordia 0.60, Uruguay 1.05, Gualeguaychú 1.04, Colón 1.02, San Javier 0.52.

Neuquén: N. Muerto s/a., P. Indios s/a.

Limay: Paso Limay 2.49. Nahuel Huapi 4.10.

Negro: Ch. Choel 2.50, Ch. Malal 1.62.

Efemérides.

1740. — ¿Sabe el lector quién fué el rey Federico Guillermo I de Prusia?

Federico Guillermo I de Prusia, el mismo que dejó de fastidiar a la humanidad el 31 de mayo de 1740, era un tipo de un carácter terrible, lo que no fué un gran obstáculo para que su reinado fuese uno de los más provechosos para el pequeño reino que le había tocado regir.



Este es Federico Guillermo de Prusia, que a pesar de todo fué rey

Figúrese el lector — ¡qué figurita para meter en vereda a los feministas! — que ese Federico Guillermo, de quien nos ha tocado decir unas cuantas cosas, no quería aceptar que las mujeres sirvieran para otra cosa que para dar hijitos al reino y para zurcirle los calcetines al marido que los tuviera.

Y era por eso que cuando Federico Guillermo se encontraba en la calle a una prusiana aficionada a andar de paseo, la corría a bastonazos y a gritos, con la más grosera iracundia.

El rey quería que su reino marchara como un reloj...

A su hijo, al que luego fué Federico el Grande, le amenazó un día con retorcerle el pescuezo, y eso después de haber mandado desnudar en la mitad de una plaza y castigar con cien zurriagazos a una pobre muchacha alta y flaca que se dejó querer por el príncipe.

Un basilisco, un demonio, un bruto de siete suelas ..

Y, sin embargo, ese rey fué uno de los mejores de Prusia. Ahorró, disciplinó, formó un buen ejército y no permitió que entrasen en su país las exquisiteces y monerías que caracterizaban a la corte de Francia.

Pupila y muñeca en el vértigo.

El doctor Marcelo T. de Alvear es más feliz, tal vez, cuando empuña el volante y empieza a devorar espacio, camino del Tigre, que cuando concede audiencias en la Casa de Gobierno.

Es tan lindo ser un simple señor de tantos y, confundido por la masa ciudadana, gustar el agridulce placer de un incidente callejero!

Las circunstancias le proporcionaron ese placer hace de esto algunas semanas. Salió el presidente a tomar aire y le pidió el volante al chofer, deseoso de sentir un poco el vértigo.

En una de esas, lo de siempre: un carro cargado de verdura y manejado por un italiano que se aparece inopinadamente y al que el auto presidencial evita, debido a una rápida frenada, hija legítima de la pupila y la muñeca del volante...

—Petazo d'animale ¿dónde tiene los ocos? — ruge el italiano del carro, al tiempo que, con su látigo, descarga un mal medido latigazo sobre el inocente chofer.

El doctor Alvear, que no ha sido reconocido, aguanta a pie firme la andanada de insultos e irreverencias del italiano, se sonríe, saluda y... echa a andar.

Quien nos refiere el episodio es un político que nos asegura que don Marcelo sortea siempre con éxito los peligros del tráfico.

ES PROBABLE QUE EL AVIADOR LINDBERGH SE EMBARQUE EL 2 RUMBO A LOS ESTADOS UNIDOS

El Espíritu de San Luis será desmantelado en Inglaterra para embarcarlo hacia Estad os Unidos. Esta operación se efectuará en el a eródromo de Goport

EL PILOTO TIENE MUCHO QUE HACER

(Associated Press)

LONDRES, 31. — El rey Jorge V recibió, a las 10.45, al piloto norteamericano Charles A Lindbergh, en el palacio Buckingham.

Lindbergh fué condecorado por S. M con la Cruz de las Fuerzas Aéreas.

La mañana ha sido muy poca para todo lo que ha tenido que hacer el aviador, pues entre otras cosas, tuvo que hacer un vuelo desde el aeródromo de Croydon hasta Goport, donde, según se dice, el avión será desmantelado para ser embarcado a los Estados Unidos, también visitó, a las 9.45, al primer ministro, Mr. Baldwin, en sus oficinas de Downing Street, a las 10.45 al rey Jorge y a las 11.12 al príncipe de Gales.

Lindbergh quiere regresar inmediatamente a los Estados Unidos y no es difícil que salga con ese destino pasado mañana.

EL REY BORIS NO HARA SU ANUNCIADO VIAJE POR CAPITALES EUROPEAS

(International)

SOFIA, 31. — El secretario privado del rey Boris, acaba de dar a la publicidad una declaración negando la veracidad de los rumores que aseguraban que el rey Boris se propone realizar una jira de visitas por Roma, París y Londres, una vez efectuadas las elecciones generales en este país.

Una Parienta de la Actual Esposa del ex Kaiser Está Acusada de Defraudaciones

Se trata de la esposa del bar ón de Damo, de Viena, parienta de la princesa Hermini a, que ha vendido, fraudulentamente, bie nes raíces

LA ARISTOCRACIA ES TA ESCANDALIZADA

(International)

VIENA, 31.— Esta capital acaba de sentirse vivamente escandalizada, particularmente en sus crculos más aristocráticos, con las revelaciones que se han hecho, de que el barón Damo y su esposa, la ex baronesa de Gnagnoni, parienta lejana de la princesa Herminia de Reuss, actualmente seguda esposa del ex kaiser de Alemania, hayan sido acusados de complicidad en la venta fraudulenta de bienes raíces.

LAS REPARACIONES DEL SANTA MARIA II ESTAN REALIZANDOSE BIEN

(Associated Press)

ROMA, 31.— Un mensaje recibido de Horta informa que están progresando los trabajos de reparación del Santa María II.

De Pinedo, al reanudar el vuelo, se propone regresar al punto donde se vió obligado a acuatizar, y continuar hasta Ponta Delgada, en Lisboa.

SE PREPARAN VUELOS HACIA SUD AMERICA

La aviación naval francesa está muy interesada en que los pilotos del país realicen la travesía entre Francia y América del Sur

(International)

PARIS, 31. — La aviación naval francesa se halla en estos momentos vivamente interesada en que aviadores franceses realizen la travesía aérea de Francia a Sud América. Se sabe desde ya que el teniente Bouchacourt prepara un vuelo por Sud América, el que realizará con un hidroplano de tres motores.

Por su parte, idéntico propósito abriga el teniente Damaugeot, quien se propone utilizar para el gran viaje un hidroplano de un sólo motor, partiendo de Frejus, punto cercano a Niza, y tocando en su travesía en Saint Louis (Senegal), Pernambuco, Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso, para regresar a Francia por la misma ruta.

UN VAPOR JAPONES FUE ARRASTRADO POR UNA TEMPESTAD Y SE HA PERDIDO

(International)

SHANGHAI, 31. — Tres vapores enviados para efectuar la búsqueda del vapor japonés Ganges Marú, en el que viajaban treinta y cuatro pasajeros, informa que este fué arrastrado por una tempestad hasta cerca de las islas Patatas, con el timón deshecho. Todos los pasajeros son de nacionalidad japonesa.

ENTRE LAS AZORES Y TERRANOVA SE VIO UN AVION DESCONOCIDO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 31.— El vapor Transylvania envió un radiotelegrama informando que había divisado ayer un avión a 450 millas al noroeste de las Azores, que volaba en dirección al este.

Esta noticia provocó gran perplejidad pues no se sabe de ningún avión que esté volando en esa región.

OTRA VEZ ESTA EN PELIGRO EL REY DE RUMANIA

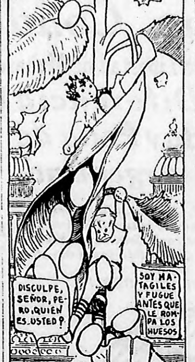
Nuevas informaciones que se reciben de aquel país, aseguran que la salud del rey, peligra

(International)

BERLIN, 31.— Vuelven a circular versiones en que se afirma que la salud del rey Fernando de Rumania, se halla en trance crítico.

Se asegura también que en vista del carácter alarmante que adquiere su dolencia, el rey Fernando dirigió un llamado a todos los dirigentes de los diferentes partidos políticos, instándoles a formar un gabinete que refleje en todos sus aspectos la unidad nacional a fin de impedir cualquier disensión en el país, aun el caso de que se produjera su fallecimiento.

Pibes: esta es una esce-



na de la maravillosa y fantástica historieta de aventuras que mañana comenzará a publicar CRITICA. Son sueños de un lindo chico norteamericano. No dejen de leerla

A. ZORRILLA GOZARA DEL APOYO COMUNAL

El concejal Soldano presentó un proyecto acordándole un subsidio de cinco mil pesos, para que pueda concurrir al campeonato que se realizará

EN HONOLULU

CRITICA se ocupó días pasados de la situación que se creaba al simpático campeón argentino Alberto Zorrilla, quien en el país del dólar estaba demostrando la pujan... corazón de los



[illegible] porte pero tropezaba con la falta de dinero necesario para poder continuar su entrenamiento y disputar las pruebas del campeonato que se realizarán próximamente en Honolulú.

Como no podía ser de otro modo, pronto nuestro llamado fué oído. Y más simpático es el gesto pues ha partido de un hombre que tiene la representación del pueblo dentro de un cuerpo colegiado, el que ha presentado un proyecto destinando la suma de $ 5.000 para sufragar los gastos que demande el entrenamiento de nuestro campeón a fin de que pueda intervenir en el campeonato de natación a realizarse próximamente, defendiendo los colores de su patria.

Fué el concejal Arquímedes A. E. Soldano quien juntamente con sus compañeros de sector, señores Francisco A. Turano y Pedro Villemur, han realizado tan bello gesto que habla en su favor y que los muestra dotados de un verdadero espíritu deportivo.

El proyecto será despachado favorablemente y la comuna de Buenos Aires deberá sentirse orgullosa de haber contribuído a los futuros triunfos que esperan al joven campeón Alberto Zorrilla.

Instalaciones existentes en el balneario municipal

El intendente municipal doctor H. Casco por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, ha suscripto un decreto ordenando que la Dirección de Paseos, proceda cuanto antes al desalojo de los quioscos existentes en el Balneario, los que en ningún momento responden desde el punto de vista de la comodidad e higiene a las exigencias del público.

Por el mismo decreto se autoriza a la repartición nombrada a solicitar el auxilio de la fuerza pública, si fuere necesario, a fin de dar cumplimiento cuanto antes al propósito de este decreto.

Médico interno del hospital Bosch

Por decreto de la Intendencia y de acuerdo al resultado del concurso celebrado en su oportunidad, el doctor Casco nombró al doctor Antonio R. Massaro para desempeñar el cargo de médico interno del Hospital J. M. Bosch.

Médicos internos del hospital Salaberry

Habiendo sido favorable el examen rendido por los doctores Augusto Wybert, César Nocito y Mauricio de la Fare, el intendente de acuerdo a lo propuesto por la Dirección Sanitaria, ha suscripto un decreto designando a los nombrados para desempeñar el cargo de médicos internos en el hospital Juan F. Salaberry.

Colocación de un surtidor en la esquina de Paraguay y Montevideo

El intendente municipal se dirigió al director general de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales, haciéndole saber que se vé en la imposibilidad de acceder al pedido formulado para colocar un surtidor de nafta en la calle Paraguay al llegar a la de Montevideo, en razón de que la acera de la calle nombrada en primer término en el punto indicado, es sumamente reducida y la instalación del referido aparato, ocasionaría serios inconvenientes al tránsito público.

Nuevas instalaciones de los mataderos municipales

El doctor Casco por intermedio de la secretaría del doctor Tedin, ha contestado la minuta del Concejo Deliberante, haciéndole saber que comparte en un todo los deseos expresados en la misma, sobre la designación del personal obrero, para las nuevas instalaciones de los Mataderos de Liniers, dedicando especial preferencia para los que ya han actuado dentro de la administración.

El doctor Heuser cumplirá una misión honoraria

El secretario de Obras Públicas, doctor Ricardo Moreno se ha dirigido al doctor Carlos Heuser, haciéndole saber que por decreto de hoy, el intendente, aprovechando su viaje a Europa, ha resuelto confiarle la misión ad-honórem de estudiar en los países que visite todo lo relacionado con dosaje en radioterapia profunda.

Al mismo tiempo le informa que se ha dirigido nota al ministerio de Relaciones Exteriores, solicitándole quiera expedir las credenciales respectivas a fin de que se le acuerde todo género de facilidades para el mejor desempeño y éxito de su cometido.

Como un Simple Equipaje un Anciano Ciego Viajó en un Ferrocarril Irlandés

Solo, con una etiqueta en el saco, indicando su procedencia y destino, el hombre anduvo en tren en Irlanda

LAS RAZONES

Así se imagina Rojas la escena que debe ha-



berse producido en Irlanda, en el momento de cargar el ciego-encomienda

(International)

DUBLIN, 31. — Un ciego, ya entrado en años, fué depositado en una estación como simple equipaje, viajando en esa condición en el expreso de Castlebar a Dublín.

Fué subido al tren por funcionarios del condado del Mayo Hospital, con destino al hospital de ésta para enfermos de la vista y los oídos.

Nadie le acompañó en el trayecto. Una etiqueta que colgaba de la solapa de su saco, indicaba el punto de destino.

Será Sensacional el Derby de Mañana

A pesar del impuesto que este año grava las apuestas el primer premio del sweepstakes de la Bolsa de Comercio paar el Derby, asciende a la suma fabulosa de 168.000 libras

La presencia de Lindbergh en Epsom. — Será reducida la nueva y fantástica tribuna, con capacidad para 80.000 personas, para alojar a la concurrencia enorme

CALL BOY Y SICKLE F AVORITOS DEL DERBY

(Associated Press)

LONDRES, 31. — Las apuestas para el Derby se dice generalmente que son de menos importancia de las que se acostumbraban, tal vez debido a que es la primera vez que esta carrera se corre desde que se implantó el impuesto sobre las apuestas, pero seguramente los sweepstakes nunca han sido tan numerosos como ahora.

Aunque la mayoría del público ha tomado parte en sweeps de poco monto, todo el interés está concentrado en quién ganará los enormes premios que ofrecen los sweeps de las Bolsas de Comercio de Calcuta y de Londres. Se informa que el primer premio que corresponderá al primero de estos sweeps será de 168.000 libras esterlinas. El feliz mortal que tiene Call Boy para esta carerra es un mecánico dental de la ciudad del Cabo, llamado Kilpatrick. El boleto le costó una suma equivalente a cuatro dólares y ya ha vendido la mitad de él a un sindicato por £ 12.000.

T. D. Lowe, un empleado inferior del telégrafo de Bombay tiene el boleto de Sickle, y también ha vendido la mitad por una gran suma.

Como un aumento de público da mayores oportunidades de ganancias a aquéllos que viven de las reuniones turfísticas, éstos se han estado reuniendo estos últimos días en Epsom, donde ayer había gran actividad. El principal interés era contemplar las nuevas tribunas, que se considera un triunfo de construcción de acero, y que se han elevado para contener 80.000 personas. Se han apresurado enormemen e los trabajos para terminarlos paar el Derby. Después de varios meses de trabajo, los obreros estaban dando los últimos retoques sólo ayer, y parece que será llenada por el público mañana, cuando millares de personas estarán bajo el pabellón británico y del norteamericano, en honor de Lindbergh.

La presencia de Lindbergh, como huésped de Lord Lonsdale, se cree hará aumentar el público, que aun sin ese acontecimiento alcanza a cantidades colosales.

A machetazos fué desmayado un hombre

Luego el vigilante lo arrastró hasta la comisaría colgándolo de los pies a un algarrobo

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 31. — En Las Saladas (Río Primero) se ha cometido un abuso incalificable con un vecino a quien no se le conocen malas costumbres. Y el autor del atropello ha sido precisamente un vigilante, que sin escrúpulos de ninguna naturaleza, se ensañó con el pobre hombre.

Por causas que aun no se han establecido, el vigilante aludido, que se apellida Balmaceda, desmayó a machetazos al vecino Luis Alvarez. Y luego no conforme con ese cobarde atentado, quiso llevar más allá su hazaña de policiaco de tierra adentro. Al ver que el pobre hombre se hallaba imposibilitado para caminar a consecuencia de los golpes, lo arrastró hasta la comisaría y una vez allí, lo colgó de los pies a un algarrobo.

Esos abusos se explican fácilmente, teniendo en cuenta que hace pocos meses, el comisario fué asesinado, por sus frecuentes procedimientos arbitrarios. Quedó en su lugar un pariente, pero éste no pisó jamás la comisaría, quedando en consecuencia librada a la incapacidad de los subalternos.

El hecho que nos ocupa ha sido enérgicamente censurado por toda la población.

La Sentencia contra Mañasco, no Tiene Nada que Envidiar a la que Condenó a Sacco y Vanzetti

"A Pesar de Todo el Proletariado Logrará la Libertad de Mañasco" - Dice la U. S. A.

LA U. S. A. HACE UN LLAMADO AL PROLETARIADO

En un comunicado refiere los antecedentes de la sentencia condenatoria

FLORICEL PEREZ

Antes de leer el sumario, le dijo: "Te voy a hundir en la cárcel para toda la vida"

TORTURAS Y VEJACIONES

Quedan autorizados para cometerlas, los jueces y policías de Misiones

LA INIQUIDAD

La Unión Sindical Argentina nos envía el siguiente comunicado:

La Suprema Corte de Justicia de la Nación, desoyendo el clamor del proletariado y del pueblo de la República, ha dictado sentencia definitiva en el proceso seguido a Eusebio Mañasco y demás procesados, confirmando la sentencia aconsejada por el procurador general de la Nación, doctor Horacio Rodríguez Larreta, por la que se impone a los procesados 25 años de prisión.

Desde que se instaurara el proceso en el territorio de Misiones, la organización sindical paso en evidencia la injusticia que se cometía con Mañasco y demás compañeros, aportando una cantidad inmensa de documentos por los cuales se demostraba de un modo evidente que el proceso era la consecuencia del odio que el capitalismo explotador de los "mensús" tenía hacia la organización sindical que pretendió redimirlos de la esclavitud y la tiranía imperantes en aquellos infiernos capitalistas.

El juez condenó antes de ver el sumario

A pesar de ello, mientras el proceso estuvo a estudio y resolución de la justicia de Misiones, no se abrigaron esperanzas de la libertad de Mañasco, pues, si bien las pruebas aducidas por la justicia carecían de validez, desde que habían sido acumuladas por las policías al servicio de los comisarios Quiroga y Pignattari, se tenía la certidumbre —como los hechos lo confirmaron más tarde— que los jueces llamados a dictaminar en el asunto ya estaban preparados de antemano para condenar. El mismo juez Floricel Pérez no ocultó ese propósito a Mañasco cuando le dijo que lo "iba a hundir en la cárcel para toda la vida", manifestaciones dichas con anterioridad a haber estudiado el proceso. Ello quiere decir que ese juez ya condenaba antes de estudiar el proceso a su cargo.

Las presunciones de la organización se confirmaron cuando el juez de la causa ya nombrado dictó su sentencia condenando a Mañasco y demás compañeros de proceso a reclusión perpetua.

Pasado el proceso a las Cámaras de Paraná tampoco eran muchas las esperanzas porque se sabía la ligazón existente entre los jueces de los territorios y los que componen la Cámara Federal. Por eso que la confirmación de la sentencia primitiva no tomó de sorpresa a nadie.

Las esperanzas han sido defraudadas

Pero, pasado el asunto a la Suprema Corte de Justicia de la Nación, a ese tribunal que se precia no ya de humano — porque se tiene por descontado que se trata de elementos reaccionarios al extremo— sino de imparcial y respetuoso de las leyes procesales, esas leyes que en esta emergencia se han violado del modo más descarado e inaudito, se pensó por un momento —¡ingenuidad la nuestra!— que se obtendría la ansiada libertad de nuestro hermano Mañasco. Alguna esperanza se guardó no obstante el dictamen de clase del procurador de la Corte, quien —como ya lo demostrará el doctor Simón Scheimberg— dictaminó sin que se hubiera molestado en leer y estudiar el voluminoso proceso.

Las esperanzas del proletariado han sido defraudadas una vez más por la justicia. Mañasco y demás compañeros de proceso han sido condenados definitivamente a 25 años de prisión.

Los alcances del fallo

El fallo, que es suscripto por la totalidad de los miembros de la Suprema Corte, doctores Bermejo, Méndez, Figueroa Alcorta, Repetto y Laurencena, no sólo sanciona una injusticia, cuyos precedentes sólo deben buscarse en los procesos de clase que se han instaurado en el país y en el mundo entero a obreros revolucionarios, sino que otorga legalidad a los procedimientos procesales de la llamada justicia de Misiones, que en esta oportunidad han evidenciado vicios que —de acuerdo a las teorías de las leyes— deben suprimirse.

En efecto. Los procedimientos de la policía de San Ignacio para arrancar declaraciones han sido las torturas a los procesados y el soborno a los testigos Liberato Espinosa. Ramírez, López, González y Mañasco como procesados han sufrido cruentos castigos por parte de las policías sumariantes, castigos y torturas que no sólo no ignoraba el juez de sentencia, Floricel Pérez, sino que en muchos casos las presenció. Todos los elementos al alcance de las mentalidades y sentimientos perversos de los comisarios Quiroga y Pignattari fueron utilizados para martirizar a los procesados. En cuanto a los testigos, en la prensa del país se han publicado las cartas conmovedoras de Mónica Ballazar, compañera de Mañasco, en las cuales se ponía en evidencia toda la bajeza y perversidad del comisario Quiroga, el que, después de martirizarla y desmayarla, no respetó ni siquiera su dignidad de mujer.

Torturas y violaciones autorizadas

Esas torturas y violaciones a la dignidad humana no fueron desconocidas para el juez Pérez, ni para la Cámara Federal de Paraná. Como consecuencia de haberse denunciado tales torturas fué levantado un sumario en Posadas, pero del cual salieron bien los torturadores porque eran ellos mismos los que aportaban las pruebas de cargo y descargo.

Pasado el proceso a la Suprema Corte, también a ella se denunció el procedimiento inhumano de que se valieron jueces y policías para arrancar declaraciones a los procesados y a Mónica Ballazar. Se esperaba que ese aporte de elementos serviría para que los señores de ese alto tribunal no se dejaran sorprender por el vicioso y mal intencionado proceso.

Pero, tampoco para esos "ilustres" hombres de leyes han tenido valor alguno las repetidas denuncias y las rectificaciones de los testigos Mónica Ballazar —mujer al fin y perteneciente al mismo sexo que la madre de los señores jueces— y Haddad. Con una naturalidad que asombra; desoyendo el clamor del proletariado que reclamaba justicia; sin tener en cuenta las rectificaciones de los testigos; apartando el admirable memorial presentado por la defensa; obrando con un criterio medioeval, la Suprema Corte sanciona la monstruosidad no sólo de la condena sino que, también, del procedimiento que las mismas leyes —ya hemos dicho que en teoría— condenan de una manera absoluta.

Después de este fallo dado por la Suprema Corte de la Nación, bien se puede sostener que para los trabajadores han desaparecido todas las garantías de la justicia.

La Suprema Corte de Justicia ha sancionado el sistema de torturas de la policía de Misiones y tolerado el prevaricato de los jueces. No otros alcances tiene la resolución en el proceso Mañasco.

Hoy más que nunca se impone la acción y la perseverancia de los trabajadores; pues la libertad de Mañasco es preciso obtenerla a costa de todos los sacrificios.

La Unión Sindical Argentina, a la vez que deja sentada su más formal y enérgica protesta por la injusticia sancionada por la Suprema Corte de la Nación, declara que recurrirá a todos los medios a su alcance para que Mañasco no purgue un delito que solamente existe en el criterio de clase de la justicia.

Trabajadores todos: Hay que redoblar las energías y la acción por la libertad de Mañasco. A esa sentencia infame opongamos nuestra voluntad y perseverancia.

Contra la justicia de clase; contra ese fallo que sanciona la barbarie, gritemos con todas nuestras energías: ¡Viva la libertad de Eusebio Mañasco! ¡Viva la organización sindical!

Por el Comité Central

Leopoldo Alonso,
Secretario General.

¡La Unica Diferencia es Que no Hay Pena de Muerte en la Argentina!

Para sentenciar con equidad, habría sido necesario destruir a la miserable justicia de clases, que sirve en los territorios el interés de los capitalistas, y la Suprema Corte no lo ha hecho y se ha solidarizado con ella

¡25 AÑOS POR "INSTIGADOR"!



Mañasco: Apunte tomado hoy por Arteche

Solidaridad de la justicia

La sentencia confirmada por la Suprema Corte de Justicia, que condena a veinticinco años a Eusebio Mañasco, no podía sorprendernos. Una antigua y dolorosa experiencia nos había acostumbrado a no esperar la justicia de la Justicia. Contrasentido que viene a probar una vez más la inquebrantable solidaridad que amalgama en una sola a toda la justicia de la República. Ha podido más en el ánimo de los jueces la gravitación de esa solidaridad que la inocencia comprobada de la víctima de esa absurda e increíble solidaridad.

La justicia se defiende con el mismo celo con que cometió el error y lo sumerge en un pozo de olvido, sancionando el equivocado fallo de un obscuro juez provinciano fiel intérprete de los designios de una una casta. La Suprema Corte no ha querido destruir a los malos jueces de Misiones; ha preferido confiar en ellos y consagrar la enormidad.

¿Cómo no pudo prevalecer esta inocencia, evidente como la luz del día, en el ánimo de los jueces?

¡25 años!

¡25 años! No se alcanza a aquilatar todavía el doloroso estupor que esta sentencia ha provocado en la conciencia de la clase proletaria. ¡25 años! Toda la vida, casi, para ese hombre, mensú rudo y altivo que fué un perpetuo clamor de tierra argentina en el Alto Paraná. ¡25 años! para el obrero consciente que tuvo el coraje de redimir a los de su cría levantando el nivel moral y material de la recua humana que arrastraba su inenarrable miseria en los yerbatales del capital extranjero. Y la justicia suprema hacia la cual se alzaban esperanzadas las miradas de todos los trabajadores de la República, ha desoído ese clamor y abroquelada en su orgullo ha negado a la clase productora la inocencia de Mañasco. Esta negación recae sobre los diez mil criollos, mensús en el Alto Paraná, que esperaban que Mañasco sería absuelto de la intrincada madeja judicial, monstruosa telaraña que, apresando al mensú en su selva nativa, lo vino a sacrificar en la capital.

Menos mal que no hay pena de muerte

¡25 años! Si esta máxima sentencia, implacablemente asestada contra Mañasco, ha merecido el mensú, se preve que los jueces habrían condenado a muerte a Mañasco si tal pena existiera aún en nuestros códigos.

Y hubiéramos tenido — indoseable popularidad internacional, — un caso idéntico al de Sacco y Vanzetti para vergüenza de nuestra democracia.

Ahora, el caso de Eusebio Mañasco es un caso de dignidad nacional. Su inocencia comprobada reiteradamente, debe ser proclamada porque rebalsa las paredes de la cárcel y en una inmensa congoja llena el corazón proletario de los mensús que esperaban al primer secretario del primer sindicato de obreros federados en el Alto Paraná.

El indulto es imprescindible

La Constitución argentina ha previsto esta lucha entre la injusticia legal y la inocencia desamparada, al otorgar al primer mandatario el derecho de indulto.

Este derecho se convierte en un deber en un caso como el que nos ocupa. Un primitivo simbolismo encarna el mensú arrojado a la tumba por un fallo bárbaro que lo silenciará para siempre. El simbolismo está en esa voz de las nativas selvas estrangulada por el capricho del capital extranjero que gobierna en el norte de nuestra tierra.

El indulto de Mañasco afirmaría nuestro nacionalismo, el verdadero nacionalismo que surge de la tierra argentina, de las selvas natales, de los arroyos y de los ríos patrios explotados por gente extraña, quienes, no conformes con su explotación natural, consideran el factor hombre más abajo, mucho más abajo que el último instrumento de trabajo.

Símbolo de una gran cruzada

Empuñando el hacha que abre boquetes de luz civilizadora en la selva o hablando las primeras palabras de organización sindical, Mañasco fué el pionner obscuro y anónimo de una gran cruzada redentora que, para mayor rendimiento efectivo, le valió su calvario, sus 25 mortales años de cárcel.

La gracia presidencial debe llegar a Mañasco traducida en superior justicia; gesto reparador de una ignominia que ha enlutado nuestra tradición y nuestra cordura.

Por criollo, por valiente, por abnegado y sufrido y por mártir de una causa argentina cual es la redención en el infierno yerbatero del Alto Paraná, Mañasco debe volver a sus hermanos.

En la cárcel sería un acusador

En la cárcel será un terrible acusador. Libre demostrará palmariamente que la equidad no es una raíz seca en la República.

El presidente que es el primero de los argentinos, tiene en sus manos la vida de un hombre. Presiona su gracia constitucional un enjambre humano a quien le ha sido arrebatado el más preciado don: el de la justicia.

Como el gobernador de Massachussets frente a Sacco y Vanzetti, el presidente está avocado a este dilema que fácilmente resolverá un generoso gesto. Seamos dignos de la libertad legada en caudalosa herencia por nuestros mayores, y reintegremos al Alto Paraná a Mañasco para que continúe, él sólo, la tarea de redención de sus hermanos ya que nuestros políticos no quieren o no saben hacerlo.

En caso contrario en la punta del asta que ostenta la enseña patria, los trabajadores colocarán el crespón de su definitivo escepticismo hacia los gobernantes, cuyo corazón es yermo de toda justicia y de toda verdad

ROMPERIAN EL PROCESO Y ME ABSOLVERIAN

Eusebio Mañasco, dice que harían eso sus jueces si lo acompañaran a

MISIONES

"Yo lo esperaba", nos dijo hoy en su celda de la Prisión Nacional

LA IMPRESION DE MAÑASCO

Me quisieron dar 45.000 pesos si me iba, en una ocasión agrega

"OTROS ME SEGUIRAN"

La condena a 25 años de presidio que acaba de resolver la Suprema Corte de Justicia de la Nación para el obrero Mañasco, el defensor de los desamparados "mensus" de Misiones, nos llevó esta mañana hasta la celda que ocupa en la Cárcel de Encausados, consiguiendo entrevistarnos con él, por una gentileza especial que, para con nosotros, tuvo el director del establecimiento penal.

Mañasco, ya lo esperaba

No bien estuvo en presencia nuestra, Mañasco se adelantó extendiéndonos su mano.

—Ya lo esperaba, nos dice, y lo resuelto por la Suprema Corte, no puede extrañar a quien, como yo, conoce perfectamente la estrecha solidaridad de los jueces, cuando se trata de condenar a un defensor de los obreros, inicuamente explotados por criminales manos capitalistas:

Una vez, nos agrega, tuve la debilidad de creer que podría demostrar mi inocencia. Fué cuando mi proceso pasó en apelación al Tribunal de Paraná.

Pero, cuando vi cómo aquellos jueces, al igual del de Misiones pasaban por alto circunstancias evidentemente favorables a la demostración de mi inocencia; cuando vi cómo todavía las hacían aparecer como demostrativas de mi culpabilidad tergiversando los hechos, y admitiendo pruebas evidentemente falsas, entonces, como ahora, tuve la sensación de que mi condena era inminente, y que la justicia de Buenos Aires, como la de Paraná y de Misiones, terminaría por reconocer a los capitalistas una inaudita patente para continuar explotando miserablemente los obreros de los yerbales, condenando a cuantos se acerquen a ellos para defenderlos y arrancarlos de las manos de sus explotadores.

La prueba de mi "instiga-

Se me condena, por ser —dicen— el instigador del asesinato de Estévenson A Estévenson, no lo conozco ni de vista. ¿Saben ustedes en lo que consiste la prueba? Pues, verán:

Cuando detuvieron a los autores materiales, les propusieron que, si me acusaban a mí de ser el instigador, los pondrían en libertad. Así que ellos declararon, uno por uno, ser los autores materiales del asesinato. Entonces, el juez les preguntaba a cada uno a su turno: ¿Y por orden de quién fué usted a matarlo?

—Por orden de Mañasco — contestaban.

Todo se realizaba en las audiencias, con una exactitud de lección aprendida. Las mismas preguntas, las mismas respuestas. Sobre un proceso semejante, la Corte Suprema acaba de condenarme a 25 años de presidio. Es monstruoso, pero no hay nada que hacerle. Los cumpliré o no los cumpliré. Todo depende de mi naturaleza, porque ánimo e ideales, no me faltan para sobrellevar la nueva "obligación" que se me impone.

La "acusación" de mi compañera

Otra de las pruebas acumuladas en el que se ha dado en denominar proceso, consiste en la "acusación" que me hace mi compañera.

Ustedes saben, continuó diciéndonos Mañasco, la forma cómo se la martirizó para que declarara contra mí. Por fin la hicieron firmar, bajo amenazas de muerte, la siguiente declaración:

Que cuando volví de una citación que me hiciera la policía a propósito del asesinato de Estévenson, ella, alarmada, me había preguntado qué ocurría. Entonces, según dicen las constancias, yo le contesté:

—No es nada. Se trata solamente de que yo mandé matar a unos "chauffeurs" y los bárbaros han matado a Estévenson por error.

Pero se olvidaron de que, desde que yo fuí llamado a declarar a la policía de Misiones, hasta 3 meses después, no volví a ver a mi compañera, por la sencilla razón de que estuve incomunicado. ¿Cómo, pues, pude haberle dicho nada a ella si ni la vi siquiera?

Romperían el proceso

Si los que me han condenado —siguió diciéndonos Mañasco— accedieran a visitar conmigo los yerbales de Misiones y vieran la forma inicua en que se trata a esos infelices trabajadores, estoy seguro que romperían el proceso, y me felicitarían, por añadidura.

Es tan espantoso, tan realmente inconcebible lo que allí sucede, la forma en que se trabaja, el sistema de "pagar" los "jornales", el trato de bestias que se les da, que por reaccionario social que se sea, tiene que surgir del fondo de cualquier humano que contemple aquello un grito de rebelión y de indignación contra semejante injusticia.

Los jueces... bueno no hay que esperar mucho de ellos —siguió diciéndonos Mañasco— pero estoy seguro que también se indignarían, y que acaso se transformaran como yo en defensores acérrimos y abnegados de aquellos pobres infelices "mensús".

Me quisieron dar 45.000 pesos, si me iba

Pero estoy seguro, que este fenómeno no ocurrirá. Los jueces condenan a través de los papeles, y los papeles me acusan irremisiblemente.

Tanta es la monstruosidad de lo que ocurre en los yerbales de Misiones y tal es el temor de que alguien levante el espíritu y abra los ojos de los trabajadores que explotan, que a mí, a los pocos meses de estar allí, me ofrecieron entre tres de las principales firmas, pesos 45.000 si me mandaba mudar.

Cuando yo les contesté que la misión que yo llevaba a Misiones era "algo" más superior que la de ir tras el dinero, me amenazaron con hacerme ir por la fuerza...

Y ya ven, terminó Mañasco, cómo lo han conseguido. Me han condenado a 25 años, y se han librado de mí. Pero, estoy seguro, que, más tarde o más temprano, alguien ocupará mi puesto, y que la condena que acaba de imponérseme, no hará sino acercar el día en que los pueblos trabajadores sean liberados de las manos de sus explotadores.

Puede ser que esté lejos ese día... pero ha de llegar, no les quepa la menor duda. Y sin decirnos más, luego de escribirnos un autógrafo, Mañasco nos extendió la mano, y fué a perderse entre la penumbra de los largos y tristes corredores por donde había llegado hasta nosotros.

Desde su encierro, el héroe de las selvas de

El fallo de la Suprema Corte lo esperaba. Hoy una perfecta solidaridad entre las justicia de clase contra los obreros que luchamos contra los explotación capitalista. Mi condena, no servirá si no para hacer más cercana la reinvindicación de los pobres y de samparado obrero de Misiones. Eusebio Mañasco

Misiones, el hombre que soñara con una sociedad mejor y buscara el camino de la libertad para los infelices trabajadores explotados, escribe un autógrafo para CRITICA, muy expresivo, un poco amargo y con un augurio para los explotados. Dice así: "El fallo de la Suprema Corte lo esperaba. Hay una perfecta solidaridad entre la justicia de clase contra los obreros que luchamos contra la explotación capitalista. Mi condena no servirá sino para hacer más cercana la reivindicación de los pobres y desamparados obreros de Misiones. — Eusebio Mañasco"

Marcelo T. de Alvear Suscribió el Acta del Duelo Pini-De Marinis

La muerte de este último — cuyo sepelio congregó hoy a una gran concurrencia — evoca el lance extraordinario

NOS HABLAN VARIOS TESTIGOS

Esta mañana, pasadas las 11.30, tuvo lugar en el cementerio del Oeste la inhumación de los restos del maestro de esgrima Ernesto De Marinis, suyo fallecimiento ocurrido ayer ha tenido tanta repercusión en los centros esgrimísticos del país.

Una sección del Regimiento 2o de Infantería con bandera y banda prestó los honores correspondientes al cargo del teniente asimilado del Ejército Argentino, que en vida desempeñó el extinto.

Desde temprano en el peristilo de la Chacarita una concurrencia conmovida aguardaba la llegada de los restos. Destacábase entre ésta, la figura de Eugenio Pini, el rival que fuera de Ernesto De Marinis en aquel famoso duelo del año 1899.

Numeroso prebostes del ejército, oficiales y antiguos maestros coetáneos de De Marinis y dicípulos de él formaban corrillos, en los que se contaban infinidad de interesantes anécdotas del maestro De Marinis.

Los curiosos detalles de su duelo con Pini nos fueron relatados por el maestro Escipión Ferretts que presenció la lucha y que en tres distintas ocasiones fué a su vez adversario de Pini.

Este duelo— nos dice Ferretts— fué la resultancia de una vieja rencilla mantenida bastante entre De Marinis y Pini. El primero se hallaba en el país cuando en 1897 Pini llegó a Buenos Aires y fué precisamente una comisión presidida por De Marinis y de la que yo era secretario la que le dió la bienvenida y lo organizó una velada de presentación. El 12 de Agosto de ese año Pini se presentó en la Opera, tirando con Longo Coscarami y conmigo.

Luego le dieron a Pini la dirección de la Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército, por cuya implantación siempre había bregado el extinto. Esto disgutó a De Marinis y en diversas ocasiones, criticó desde las columnas de los diarios la marcha de la escuela. Molestado Pini, por estas publicaciones le dirigió una carta terrible y la consecuencia inmediata de la misma fué el duelo.

El doctor Delcasse fué el encargado de dirigirlo, siendo padrinos por parte de Pini, los señores Marcelo Torcuato Alvear y Luis J. Dellepiane y por parte de De Marinis, Mariano J. Paunero y el marqués Carlos Morra. El duelo se realizó en el Pabellón Argentino y tuvo una duración de trece asaltos.

El acta del mismo que aun conservo, dice así:

"En Barracas al Sur, a 23 de abril de 1899, se realizó el lance concertado entre los profesores De Marinis y Pini.

Se efectuaron trece asaltos; el primero y quinto fueron suspendidos para reconocer al Sr. De Marinis, a quien se creía herido, pero sólo había penetrado la espada del adversario en la pechera de la camisa, ambas veces. El mismo señor recibió un rasguño en el temporal derecho y una pequeña contusión en el izquierdo.

Al comenzar el décimotercero asalto el Sr. Pini fué herido en la pierna derecha sobre la rodilla a dos centímetros de la rótula. Esta herida, aunque leve, colocó al Sr. Pini en condiciones de inferioridad con relación a su adversario, según declaración facultativa. — *M. J. Paunero, Marcelo Torcuato de Alvear, C. Morra, Luis J. Dellepiane*".

Cómo fué el lance

El lance fué terrible nos cuenta otro maestro testigo presencial del mismo, y sin que esto sea en menoscabo de De Marinis, que era un formidable tirador, no hay duda que Pini tuvo muy poca suerte durante aquél.

Pini, fuertísimo, era un tirador de un brazo excepcional, potentísimo, que no manejaba otra espada que la número 6, o sea la más dura posible, en cambio De Marinis no se había especializado más que en la espada flexible más de acuerdo con su temperamento.

En el sorteo de armas De Marinis ganó y se realizó el lance con sus armas lo cual fué una sensible desventaja para Pini, como hubiera ocurrido para aquél si éste hubiera ganado el uso de la espada dura.

A esto se debió que las dos veces que Pini tocó a De Marinis no logró más que traspasarle la pechera de la camisa. Con su espada lo hubiera herido las dos veces.

En el décimotercero asalto al hacer Pini una "flanconada" su adversario instintivamente hizo un quite sin resistencia y su espada tocó la rodilla de Pini, produciéndole una herida tan insignificante que luego del lance Pini fué con nosotros a pie hasta el Jockey Club.

A Italia se trasmitió la noticia de que Pini había sido gravemente herido en un costado, cuando sólo había sido una herida casual la que había recibido.

Los adversarios no se reconciliaron.

Un corazón sensible

—De Marinis — nos dice el Dr. Delcassé — era todo un hombre, pero muy sensible, muy afectivo.

Cuando murió don Carlos Olivera del que ambos éramos grandes amigos, De Marinis lloró en mis brazos como una criatura y sin embargo, que le diga éste, — agrega señalando a Pini — qué clase de hombre era.

Y Pini nos declara que en efecto jamás cruzó su acero con un hombre tan hombre como Ernesto de Marinis.

En el acto del sepelio habló en representación de los maestros de esgrima italianos el profesor Sassone.

Hurto de un automóvil

Juan Mawaiz, dejó estacionado su automóvil chapa 150, General Acha, en la calle Salta frente al número 980.

Alguien que pasó por allí aprovechó la oportunidad que se le brindaba y se llevó el vehículo.

El amor a la hija del almacenero



—Nena, yo quiero... te
—No puedo despacharte. Hoy hay cierre general.

"Hablaré al Pueblo de Buenos Aires Aunque sea Colgado de un Farol" - Dice R. Soriano

Se Autorizó su Conferencia de Hoy Auspiciada por los ESTUDIANTES

"Vine a este país – nos dice – porque conocía las garantías que ofrece su Constitución". Adelantamos la síntesis de su disertación

Elogia a la juventud estudiosa del país

En su alojamiento visitamos esta mañana a don Rodrigo Soriano.

Fuimos a ofrecer al huésped ilustre las columnas de CRITICA, donde el vigoroso escritor republicano encontrará hoy, como siempre, una tribuna de libertad.

Nos dijo:

—Agradezco en todo su alto valor el ofrecimiento de CRITICA.

Su comportamiento en esta emergencia no me extraña, pues conozco al diario de ustedes; su valentía e hidalguía, he tenido ocasión de comprobarla reiteradas veces.

Pero era mi propósito no comentar los sucesos todavía, y yo les pediría...

Le interrumpimos:

—¿Tiene Ud. conocimiento de la negativa dada por los decanos de las Facultades de Derecho y C. Económicas, a la solicitud de los estudiantes?

—Sí. Anoche mismo me lo comunicaron los estudiantes, nos responde.

—¿Qué opinión le merece esa resolución? —insistimos pues don Rodrigo Soriano parecía dispuesto a no comentar nada.

—Imagínense ustedes. La medida me ha llenado de asombro. Es la actitud me ha extrañado más, si cabe, que la del Gobierno, por tratarse de los principales centros de estudio, los que me cierran las puertas.

Vine porque la Constitución proclama la libertad de pensamiento

El cronista insiste en solicitar declaraciones más amplias y el prestigioso político habla entonces. Dice:

—A CRITICA no puedo negarle nada, y aun contrariando mi propósito de no hablar, lo haré. Yo vine a la República Argentina convencido de que en este hermoso país las libertades públicas imperaban. Así lo tenía entendido al menos. Sabía que la Constitución de esta Nación ampara a una de las libertades más preciosas, que lo es la de expresar libremente el pensamiento y el derecho de reunión.

Vino a este país creyendo que en condición de ciudadano español tendría derecho de dirigir la palabra a esta democracia sobre la vergüenza que pesa sobre mi patria. Pensé que tendría libertad para referirme a las cosas de mi tierra, censurándolas cuando fuera preciso.

Nunca me ocurrió en Europa lo que en la Argentina

Rodrigo Soriano nos refirió después su actuación en varios países de Europa.

—Nunca me ha ocurrido en Europa lo que en la Argentina.

Desde que llegué a Francia, en el mes de Julio de 1924, no cesé de organizar meetings y conferencias. Realicé actos de protesta contando con el concurso de casi todos los partidos políticos. A mis conferencias asistían destacadas personalidades de la política y de las letras, como el diputado Ernest Lafont, Moutet, Barbusse y otros distinguidos intelectuales, quienes constantemente me han acompañado en mi protesta.

En ninguna de estas ocasiones intervino para nada el Gobierno francés.

Una manifestación en Bruselas

—En el mes de noviembre del mismo año, se realizó en Bruselas una grandiosa manifestación de protesta a la que concurrieron cerca de 80.000 personas.

En esa oportunidad yo dirigí la palabra a los manifestantes desde uno de los balcones del Ayuntamiento de Bruselas, que queda al lado de la casa llamada "del Rey", — o sea la casa del rey Felipe II— a nadie extrañó esta manifestación y nadie me molestó.

Viajé por la mayoría de los países de Europa, en cuyos periódicos publiqué artículos, di numerosas conferencias, y nunca en ninguna parte se me molestó en lo más mínimo.

Un episodio en Londres

Rodrigo Soriano nos cuenta después un interesante episodio ocurrido en Londres durante una de sus manifestaciones de protesta.

—En Londres hace unos años organizamos un mitin. Eramos varios españoles y nos fuimos a Trafalgar Square. Allí al lado de la Comuna de Nelson hay un león enorme, y para dirigir la palabra al auditorio subimos sobre el león. Desde esa tribuna pronunciamos nuestra conferencia, y la policía por su parte no sólo no nos molestó, sino que hasta nos ayudó durante el acto, protegiéndonos.

Rodrigo Soriano



cuya palabra está prohibida en la Argentina

Comentando lo ocurrido en Buenos Aires agregó:

—Y me extraña tanto más aquí que no me permitan hablar por cuanto ya en ningún país del mundo se prohibe hablar— bien o mal— de los hombres sean éstos reyes o políticos.

A los estudiantes toca arreglar el asunto

Pasemos después a hablar sobre la negativa de los locales de la facultades y nuestro entrevistado declara:

—Yo como extranjero que soy no puedo inmiscuirme en este asunto. Creo que es éste un asunto de órden interno de las Universidades. Es a los estudiantes a quienes toca plantear la cuestión.

Me extraña sobremanera la actitud del doctor Sáenz

Le preguntamos:

—¿Ha conocido Ud. al decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Dr Sáenz?

—Sí, tuve oportunidad de conocerlo en Europa. En París nos hicimos amigos y tengo por el distinguido profesor argentino mucha estimación.

—¿Qué opina sobre la actitud de él al negar el local de la Facultad para que Ud. pronunciara allí su conferencia?

—La actitud del Dr. Sáenz me extraña sobremanera. Además de ser mi amigo, cuando él fué amordazado por Primo de Rivera en España, prohibiéndosele dar su conferencia, yo hice varias publicaciones en Francia sobre el asunto. Luego cuando vino a París organicé un mitin de protesta y lo defendí en la prensa.

Después de hacer algunas consideraciones sobre los motivos probables que habrán inducido al Dr. Sáenz a adoptar esa actitud, agregó:

—Indudablemente que los motivos que ha tenido el Dr. Sáenz para negar el local de la Facultad habrán sido poderosos, de otro modo no se explicaría en él esa actitud para conmigo, máxime si se tiene en cuenta las declaraciones hechas por él ayer a CRITICA y que Uds. publicaron anoche. Las declaraciones contenidas en ese reportaje eran sumamente importantes, y llenas de valentía, y pos eso mismo me llena de asombro su resolución posterior.

En mis conferencias no había perdido la línea

—¿No se le comunicó a Vd., el porqué de la prohibición de su conferencia?

—No. Nada se me comunicó. Sólo se me dijo de la conveniencia de que no pronunciara la del sábado. En resumidas cuentes yo en ls conferencias que di anteriormente, creo que no había perdido la línea. Cumplí en todo con el anuncio que hice previamente. No tuve estridencias, y mis temas los desarrollo en forma literaria, y si dije verdades sobre lo que en mi tierra está ocurriendo, fué guiado por el deseo de defender a mi patria contra las mentiras que gentes interesadas están propalando.

Ya que es necesario hablaré fuerte: voz no me falta

A una interrogación del reporter Rodrigo Soriano, expresa con sinceridad:

—Sí, no podría ocultarles que me siento molesto. Considero que se ha procedido mal, pero no importa.

Y agrega:

—Ya que parece que es necesario dar gritos y levantar la voz, hablaré fuerte y gritaré: Voz no me falta a mí.

Hablaré aunque sea colgado de un farol

Yo dije ya al comenzar mis conferencias que o tendrían que matarme — por la espalda, porque no soy manco — o hablaría sobre la tiranía de España en cualquier forma y desde cualquier parte.

Y hoy lo repito: O me matan o hablaré aunque sea colgado de un farol de la Avenida de Mayo.

Se le amenazó de muerte

Rodrigo Soriano, ha recibido en estos últimos días numerosos anónimos, en los cuales se le expresa o que abandona la prédica que está empeñado contra el Rey de España y Primo de Rivera o lo matarán.

Refiriéndose a esas amenazas el recio político nos dice sonriendo:

—Pueden Vds. decir que si quieren librarse de mí sólo matándome, lo conseguirán, y que para ello deben andarse con mucho cuidado. Me dicen mis ignorados adversarios que me cortarán la yugular, pero sin duda ellos ignoran que yo cuando salgo — siempre lo hago solo — llevo en mi equipaje media docena de yugulares de repuesto...

En medio de la vejez reblandecida vibró la lira joven

Pedimos finalmente al maestro que nos diera su opinión sobre los estudiantes argentinos. Rodrigo Soriano, se expresa entusiasmado sobre los muchachos. — Nos dice:

—"En estos días he visto vibrar la lira joven. En medio de tanto viejo anémico y reblandecido que anda por el mundo, la juventud argentina pletórica de entusiasmo e idealista me han entusiasmado.

A la vista de esta hermosa juventud he rejuvenecido un montón de años. Lo mismo que Mefistófeles a Fausto los estudiantes argentinos me han dado una inyección rejuvenecedora.

Rodrigo Soriano, agrega después:

—Me siento feliz después de haber podido contemplar a mi edad y después de tantos sinsabores el hermoso espectáculo de esa juventud admirable.

Las conferencias anunciadas se realizarán

Nos dijo Rodrigo Soriano que en cuanto a las conferencias anunciadas éstas se realizarán. De acuerdo por lo resuelto con los miembros del Centro de Estudiantes de Derecho, esta tarde se realizará en el local de esa corporación la conferencia que debió verificarse el sábado en el teatro Argentino.

El jueves se realizará, asimismo, y siempre también que la policía no lo prohiba, la conferencia prestigiada por el Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas.

La conferencia de hoy será leída

Contra toda su costumbre, Rodrigo Soriano leerá la conferencia que sobre el rey de España se propone pronunciar esta tarde, a las 18, en el local del Centro de Estudiantes de Derecho, Larrea número 1392.

Esta disertación, que es la misma que debió pronunciar el sábado en el teatro Argentino, será leída —nos explica Rodrigo Soriano— para evitar que luego digan que me extralimito o que pretendo engañar sobre los hechos y cosas que trataré. De ese modo podrán comprobar que todo lo que yo diga no es más que la pura verdad.

Una conferencia que será interesante

Nos anunció don Rodrigo Soriano que en fecha próxima se propone dar una conferencia que él conceptúa de muy interesante.

Será una disertación sobre poesía. Y hará la crítica de un libro de versos de que es autor el Embajador de España ante nuestro gobierno, don Antonio de Zayas, duque de Amalfi.

El título del libro que comentará Rodrigo Soriano es "Epinicios".

Se realiza la conferencia

De acuerdo a lo resuelto ayer por los estudiantes y tal como lo informó CRITICA, en momentos de entrar en máquina esta edición, don Rodrigo Soriano está pronunciando su anunciada conferencia.

Por sobre los deseos expresados por el Embajador español, Duque de Amalfi, de que en esta tierra de libertaddes consagradas se pusiera una mordaza al valiente republicano que es nuestro huésped, ha triunfado la juventud idealista. Primero la policía obedeciendo a órdenes del Poder Ejecutivo, prohibió esta conferencia, y luego los decanos de las Facultades de Derecho y Ciencias Económicas negaron los locales de sus institutos para la realización del acto al que se le daba el carácter de desagravio. Pero esos obstáculos no fueron suficientes para que don Rodrigo Soriano callara las verdades que estaba dispuesto a decir a la democracia argentina sobre la tiranía que reina en España y los yerros del monarca español, y es así que en estos momentos, como decimos, se está efectuando la conferencia en el local del Centro de Estudiantes de Derecho.

Breve extracto de la conferencia

Gracias a la distinción que el señor Rodrigo Soriano ha tenido para con CRITICA es que podemos en estos momentos que la conferencia recién se inicia, dar un breve resumen de la misma.

Como se sabe es ésta la cuarta conferencia del escritor español, y se titula "La acusación contra Alfonso XIII, (discurso que pronunciaremos los republicanos españoles cuando Alfonso XIII comparezca ante el Parlamento).

La conferencia

La conferencia del Sr. Soriano tuvo dos partes, una histórica, como antecedente de los días de la dictadura y la vivida, la de hoy. Explicó cómo por culpa de los Borbones la decadencia españole iniciada en el final de la dinastía austriaca con Carlos II el Hechizado, rueda hasta el abismo al abolir por Felipe V las libertades españoles. La España de ayer, la anterior a los Borbones era democrática. Los nobles tuteaban a los reyes y vivían con ellos familiarmente. Cuando los reyes palpaban a las tradiciones democráticas se sublevaban sus súbditos.

Esto es continuo en la historia española. Carlos V tropieza con un labrador y al conocer al rey le dice este que el rey gobierna mal y que cien veces, mil, que se le preguntara, diría que era malo el rey. ¡Cuán distinta esta España democrática de la de hoy, con la censura y la mordaza! ¡Y cuán distintos los españoles! Estudia después el envilecimiento y decadencia de la nación, desangrada por dos guerras civiles, de las que son culpables los Borbones y que se emprendieron tan sólo por cuestiones dinásticas. Evoca la Espaañ torera y maay del siglo XVIII, pintada por Goya, para decir que el flamenquismo, desde esa fecha a hoy, gobernó en Palacio y que la populachería soez, no la verdadera libertad ciudadana impuesta por las leyes y costumbres, era el único prestigio de abyectos reyes que ahorcaban a la ciudadanía y luego familiarizaban con truhanes plebeyos y bufones plebeyescos para aparecer simpáticos y populares. Mas la verdadera libertad —dice— no existía como en Inglaterra o Francia, donde el rey era el servidor del pueblo y sabía vestir con dignidad su cargo, guardando tanto las distancias del respeto ajeno como las libertades. A principios de este siglo había llegado a la miseria y ruina por culpa de guerras borbónicas. Hace un rápido estudio de la cultura, del derecho, de la libertad, del caciquismo, de la justicia españoles, para demostrar que España ofrecía un cuadro desolador, pudiendo ser una gran nación.

En este ambiente de decadencia y plebeyas de fanatismo y de servilismo, surgió Alfonso XIII, quien se amoldó perfectamente al medio ambiente. Estudia al Rey en su vida oficial e íntima, para ver en él, en su fingida populachería y en su democracia falsa, un digno heredero de Fernando VII, que da pitillos, como aquél puros a sus ministros antes de encarcelarlos, pero que retira libertades y oprimía a todos. Refiere anécdotas muy curiosas del Rey, para explicar su verdadero carácter. Explica interesantes detalles sobre la situación física del Rey y vaticina días tristes para la realeza que condenó la naturaleza de antemano. Dice que si el Rey, se limitara a ser un Rey más frívolo, habría que tolerarlo pero lo grave es — añade — que el Rey se entromete en todo cuando es mucho menos que una medianía superficial e ignara. Explica que el Rey se ha mezclado en negocios bien conocidos y sobretodo en la campaña de Marruecos, originada por las minas del Riff y las sociedades mineras accionistas.

Lee documentos abrumadores para la monarquía en prueba de la intervención directa de ésta en la guerra marroquí. Prueba que el Rey, provocó la catástrofe de Annual, que costó diez mil vidas españolas.

Una vez pasada la catástrofe, el Parlamento debía acusar al Rey. El Rey aterrado preparó la Dictadura para librarse del proceso. La Dictadura, pues, ha sido un medio violento de eximirse de responsabilidades. Explica la forma desleal con que la dictadura se produjo. Estudia, por fin, la obra financiera, militar, religiosa, civil, caciquil, cultural del Directorio, para terminar acusando al Rey de la ruina de España.

R. SORIANO VISITÓ HOY A TAMBORINI

El político español fué recibido esta tarde por el ministro del Interior, quien le explicó lo ocurrido

Esta tarde, momentos después de las 15, concurrió a la Casa de Gobierno el político español, don Rodrigo Soriano, quien llevaba el objeto de efectuar una visita al titular de la cartera del Interior, doctor Tamborini.

Rodrigo Soriano fué acompañado en esta visita por el señor Pedro de Alcántara Tatel, prestigioso revolucionario brasileño, que fué uno de los jefes del último movimiento ocurrido en San Pablo.

El doctor Tamborini recibió a los visitantes haciéndoles objeto de una cariñosa acogida, departiendo con el político español durante un largo rato.

Aunque por ambas partes se ha guardado una extra reserva sobre lo tratado durante la entrevista, podemos afirmar que en ella se habló sobre los episodios recientes ocurridos a Rodrigo Soriano.

Sabemos de fuente inobjetable que el Dr. Tamborini dió al señor Soriano toda clases de explicaciones, expresándole que durante su estada en el país los poderes públicos le guardarían toda clase de consideraciones, y garantizando las libertades que confiere nuestra Carta Magna.

Según nuestros informes el Dr. Tamborini habría dicho que lo ocurrido se debió a una reclamación diplomática entablada por la embajada española, pero que "ya habían desaparecido los motivos que hicieron que la conferencia se prohibiera".

Los Congresos de Ferroviarios

Unión Ferroviaria

Los delegados de esta organización se reunieron nuevamente, prosiguiendo el estudio y la discusión de la Memoria y Balance presentado por la Comisión Directiva, por el ejercicio del año ppdo.

Tras breve discusión, fué aprobado el capítulo "Obreros Ferroviarios" que quedó pendiente de la sesión anterior, y en seguida sin mayores observaciones fué aprobada la Memoria en su totalidad.

Mañana empezarán a tratarse las proposiciones particulares.

"La Fraternidad"

Dentro de un ambiente caldeado, los delegados iniciaron la discusión del capítulo de la Memoria y Balance, referente al Movimiento de Empleados de "La Fraternidad", tópico que se había resuelto tratar con la presencia del secretario gerente que presentara la renuncia de el cargo.

Hasta las últimas horas de la tarde proseguía la discusión acalorada de este capítulo.

Como a la Lanteri, también se le otorgó carta de ciudadanía a una monja

No obstante la opinión del fiscal García Montaño, el juez Vilar Palacio acordó la carta solicitada

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 31. — Le ha sido acordada la carta de ciudadanía argentina a la monja Amalia Mayor Salinas, joven española que hace tiempo se presentara al juez federal doctor Villar Palacio para dicho efecto.

El fiscal García Montaño aconsejó en su dictamen que no se le acordara, aduciendo entre otras razones de acuerdo a la legislación del país, que las mujeres no pueden ser soldados ni menos sufragistas.

El juez no obstante acordó la carta solicitada y en consecuencia pasó en apelación a la Cámara Federal. El fiscal doctor Luis J. Posse pronuncióse favorable al juez.

Pasó la apelación a la Suprema Corte de Justicia de la Nación y el procurador general reprodujo la sentencia de la Suprema Corte al acordar la carta de ciudadanía a la doctora Lanteri, aconsejando en definitiva que se le acordara también a doña Amalia Mayor Salinas, sentando jurisprudencia.

La joven monja ha quedado sumamente satisfecha del éxito obtenido en sus gestiones.

SE BOYCOTEA EN MEJICO A TODO PRODUCTO YANKI

El presidente de Méjico, señor Calles ha ordenado el boycot oficial en todos los departamentos gubernamentales

(Associated Press)

MEJICO, 31.— El presidente de la república, señor Calles, ordenó un boycott oficial en todos los departamentos gubernamentales en contra de los productos norteamericanos. Esta medida es una represalia "por el embargo sistemático que pone los Estados Unidos sobre las mercadería compradas por los departamentos gubernamentales en los Estados Unidos".

Se ha notificado a los consulados mejicanos en los Estados Unidos de la medida adoptada.

Mañana será considerada la acusación del escribano César contra Facio

Hoy no hubo audiencia por no haber concurrido los testigos que debían declarar

En el juzgado del doctor Facio no hubo audiencia esta tarde en virtud de que los testigos que debían presentar declaración no se han presentado.

El juez llegó al juzgado a las 15.30 hora, pero no adoptó ninguna resolución.

Los miembros del jury de enjuiciamiento de magistrados han recibido hoy una citación en la que se les invita para mañana a las 14 horas con el fin de considerar la acusación del escribano César contra el juez doctor Facio.

Premios de estímulo a la producción teatral

Ha sido despachado el proyecto presentado por el concejal Florencio Parravicini

El concejal Florencio Parravicini presentó en su oportunidad, un proyecto de minuta de comunicación por el que se solicitaba al D. E. el informe sobre las razones o causas que ha determinado la suspensión de la ordenanza del 1o de diciembre de 1908, que estatuye premios de estímulo a la producción teatral.

Pasado a estudio de la Comisión de Previsión y Asistencia Social, ésta ha formulado su despacho favorable en un todo al propósito del simpático actor concejal, señor Florencio Parravicini.

Viaje del Dr. Gallo a Entre Ríos

Especialmente invitado por las autoridades del partido antipersonalista, el doctor Vicente C. Gallo concurrirá a la proclamación de candidatos provinciales, proclamación que se hará en Gualeguay.

El doctor Gallo partirá posiblemente pasado mañana.

Está enfermo el ministro Gallardo

Aquejado por una leve dolencia, desde ayer no concurre a su despacho oficial el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Angel Gallardo.

Universidad Popular Bernardo de Irigoyen

La Comisión de Previsión y Asistencia Social ha despachado favorablemente el pedido formulado por la Universidad Popular Bernardo de Irigoyen, acordándole la suma de $ 5.000, como contribución de la comuna a la obra social y educativa que realiza dicha institución.

Ante la Nueva "Gaffe" del Juez Doctor FACIO

El juez doctor Díaz, deniega el comparendo de su oficial primero

El Dr. Facio, como lo anticipamos ayer, incurrió en una verdadera "gaffe" jurídica al citar al Sr. Edgardo C. Szmula, oficial mayor de la secretaría González del Dr. Díaz, como simple ciudadano para que preste declaración en La Plata con motivo del proceso Ray.

Aunque el fiscal Porcel de Peralta sin entrar al fondo del asunto estimó hoy, que procedía dar curso al exhorto, el juez Dr. Emilio C. Díaz se expidió hoy haciendo saber al magistrado platense, que el Dr. Szmula es empleado de su juzgado, que intervino en el sumario del proceso Emborg.

Agrega el magistrado que, por el artículo 157 del Código Penal, es delito revelar las actuaciones secretas — caso en que se hallaría el sumario en que interviene el funcionario citado — y que el artículo 275 del Código de Procedimientos dice "que no pueden ser citados como testigos los funcionarios que intervengan en actuaciones secretas".

Por esos fundamentos deniegá el comparendo de Szmula, pedido por el doctor Facio.

En la Presidencia

Mucha gente hubo esta tarde en la presidencia de la República. El doctor Alvear después de despachar la labor administrativa del día, conferenció por separado con los ministros Ortiz, Justo, Molina, Tamborini y Sagarna. Después recibió a los senadores Vallejo Gómez y Calvo, diputados Castro, Figueroa y Sánchez Loria, señor Bullrich, del Banco de la Nación doctor Dovel, Nápoa Soto.

LOS AZUCAREROS

Una delegación del Centro de Azucareros, presidida por el doctor Joaquín Anchorena, se entrevistó con el primer magistrado, tratando sobre el conflicto que afecta en estos momentos a esa industria en Tucumán.

Después recibió el doctor Alvear al señor Ignacio Córdoba, corresponsal del Imparcial de Madrid, Humberto Cseraleta Mones, doctores Ramón Peña y Manuel Peña (hijo), doctor José Marcó, miembro de la Cámara de Apelaciones y D. Guillermo Mackinlay.

En un Accidente de Aviación Resultó Herido el Teniente Eduardo Ferrando

También sufrió contusiones leves el cabo Eladio Silveira

EL APARATO SE DESTROZO, INCENDIANDOSE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 31.— Produjose un grave accidente de aviación en el aeródromo de la Escuela Militar. Diariamente varios pilotos realizan un vuelo de instrucción con los estudiantes de la escuela. Esta mañana luego de haber volado siete aparatos mecánicos aprontaron el AVRO 11-120 H. P. que sería piloteado por el teniente Eduardo Ferrando uno de los mejores voladores militares.

Ferrando dispúsose a aterrizar, al llegar a 800 metros de altura el motor sufrió una interrupción pero instantes después normalizóse el funcionamiento, a una altura de 450 metros volvió a fallar descendiendo violentamente hasta los 70 metros. Numerosos ofiales de la escuela observaban angustiados las caprichosas alternativas del descenso.

Cuando el piloto Ferrando entró en el círculo para aterrizar el comando no le respondió y el aparato precipitóse contra un árbol del camino destrozándose completamente e incendiándose.

El piloto resultó con graves heridas en la cabeza y lesiones internas siendo hospitalizado inmediatamente. El cabo resultó con contusiones leves.

La Caja de Jubilaciones Civiles ha Sido Estafada

Mediante firma falsificada se cobraron $ 2.910.36 m/n.

Se condena a la Caja a pagar de nuevo esa suma

Doña María D. P. Placeres Mujica, invocando el carácter de heredera de doña María Nazaret Mujica de Placeres, demandó a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles por la suma de $ 2.910.36 m/n. sus intereses y las costas, exponiendo:

Que en un expediente administrativo fué liquidada por la Caja la expresada suma a favor de la madre de la presentante y en razón del fallecimiento del ex empleado nacional D. Pedro Placeres.

Cuando se ordenó el depósito de esas "efectividades conducentes", en el juicio sucesorio de la madre de doña María, la Caja respondió que ya habían sido pagados, según recibo de fecha 13 de setiembre de 1920 "firmado por la referida señora María M. de Placeres".

Sostuvo la señora María D. P. Placeres Mujica, que tal recibo era perfectamente falso, pues su señora madre no lo firmó.

Tal el asunto y el lío que se armó, pidiendo por tanto la actora que la Caja fuera condenada a entregarle esos pesos que no ingresaran en el patrimonio de la madre de la que era la citada actora heredera universal.

Para probar la falsedad del recibo fué necesario producir una extensa pericia caligráfica, que dió por resultado la comprobación de la falsificación. Si bien quien la realizó trató de imitar perfectamente los rasgos caligráficos de la extinta señora.

En presencia de ese resultado, el Juez Federal Dr. Ferrer, falló este pleito condenando con costas a la Caja, a pagar a doña Dolores P. Placeres Mujica la suma reclamada y sus intereses desde la notificación de la demanda (2 de diciembre de 1925).

La Caja apeló.

La Cámara Federal en su acuerdo de hoy confirmó la sentencia del Juez y salvó una omisión.

En efecto, resultando "prima facie", de estas situaciones la comisión de un delito bien calificado, ordena que pasen los antecedentes a la Justicia de Instrucción, para que investigue los hechos e individualice a la autora de la hábil falsificación.

Con Amenazas de Muerte, Explotaba a una Pobre Mujer

Ayer, como ella se negaba a recibirlo, la agredió, y fué detenido. — El tenebroso acusaba a su víctima de haberlo estafado

SE DESCUBRIO LA TRETA

Los casos de tratantes de blancas que por medios violentos explotan a sus víctimas, son innumerables en Buenos Aires, sin que la policía intervenga sino en muy contados casos en que las mujeres explotadas se atreven a acusar a los tenebrosos.

Estos tienen por costumbre atemorizar a sus víctimas desde el primer momento y como saben las mujeres que si los delatan, es casi seguro que más tarde sufrirán las consecuencias de esa delación y que los tenebrosos lograrán siempre eludir la acción de la justicia, es relativamente escaso el número de los hechos de esta naturaleza que llegan a conocimiento del público.

La ineficacia de nuestras leyes de represión del proxenetismo, unida a la habitual desidia de la policía, son causas principales de que Buenos Aires se haya convertido en el mercado de mujeres más importante del mundo

La última denuncia

La última denuncia contra un tenebroso, se ha formulado anoche en la comisaría 11a.

Durante un año una pobre rusa había sido explotada por un proxeneta y, por fin, ella se decidió a libertarse de él.

Se separaron, pero el tenebroso no la dejaba tranquila y diariamente la perseguía y la amenazaba exigiéndole entregas de dinero, hasta que ayer, como llegara a amenazarla con revólver, la pobre víctima dió intervención a la policía y el tenebroso fué detenido.

La víctima se llama Fanny Modell, es rusa, de 36 años y vivía en la casa de la calle Río de Janeiro 1245.

El delincuente es Emilio Boiaghi, armenio, de 28 años, soltero y vive en la calle Montevideo 174, en Berisso.

Antecedentes

Fanny, fué durante varios años desde que con engaños fuera traída de su lejana patria por un tratante de blancas, explotada por éste, que la obligaba a ejercer el infame comercio sacándole todo el dinero que así obtenía, mediante amenazas y castigos.

Por fin logró libertarse de las garras del tenebroso y desde ese momento se hizo el firme propósito de no dejarse explotar nunca más por sus amantes.

Evitó las relaciones amorosas y fué a vivir con su hermana Celia Modell, otra víctima de los tratantes de blancas.

En la Boca

Para ganar su sustento, la pobre mujer concurría todas las noches a uno de los cafés servidos por camareras que existen en la calle Pedro Mendoza, en la Boca, y donde, como es sabido, acuden numerosas mujeres de vida airada para ejercer el infame comercio.

Allí en uno de esos bodegones, se encontró con Boiaghi, a quien creyó un trabajador y con quien se entretenía en conversar frecuentemente. El hombre le prometió sacarla de la triste situación en que se encontraba, y la mujer creyó haber dado por fin con su libertador. Le prometió que alquilarían una casita en el campo donde harían vida marital sin que en adelante tuviera ella ninguna preocupación para ganar el sustento.

Pero poco tiempo después...

La llevó a su casa de Berisso, donde cumplió sus promesas apenas unos días.

Luego apareció de nuevo el tenebroso que se había escondido bajo su disfraz de hombre honrado.

—Estamos pobres y tendrás que trabajar unos meses más — le dijo.

Como ella se negara a seguir siendo explotada, la castigó y mediante amenazas de muerte, la obligó a ejercer su triste comercio nuevamente en los cafetines de la calle Pedro Mendoza.

Cuando la pobre mujer, que ya comenzaba a sentir el peso de los años y se le hacía más difícil ganar dinero, regresaba a su casa sin poder proporcionar al tenebroso lo que le exigía, éste la golpeaba y la amenazaba con matarla.

En la calle Río de Janeiro

Celia Modell, la hermana de Fanny, víctima también de los explotadores, se instaló en una casa de dudosa moralidad de la calle Río de Janeiro 1245 y como necesitaba una mucama, Fanny se ofreció para hacer las veces de tal.

Aprovechó esa circunstancia para abandonar a su concubino y fué a vivir confiada en que lograría eludir la persecución de Boiaghi.

Pero pronto otros tenebrosos se encargaron de prevenirle el refugio de su víctima y allí se presentó el tenebroso tratando de obtener dinero de su amante con promesas primero y con amenazas después.

A pesar de las negativas de la rusa muchas noches lograba atemorizarla y se quedaba a dormir en la casa, retirándose temprano por la mañana y consiguiendo siempre algún dinero.

...pués de ini Boiaghi y su víctima, aparecen juntos en esta fotografía, tomada en la Boca, poco tiempo des- El explorador ciar ambos relaciones amorosas

Los incidentes de ayer

Cansada de soportar la explotación de que era víctima, la mujer decidió no atenderlo más ni hacer caso de sus amenazas de muerte.

Por la tarde, a las 14, en circunstancias que salía para hacer compras en una farmacia próxima, se encontró en la esquina de Pasteur y Tucumán, al tenebroso que la había estado aguardando y que le pidió que aceptara sus proposiciones de vivir juntos nuevamente.

Como ella no lo atendiera, la amenazó con un revólver y la mujer huyó entonces refugiándose en su casa.

En las últimas horas de la tarde, Boiaghi se presentó nuevamente en la casa de la calle Río de Janeiro y exigió que le abriera la puerta, suscitándose un incidente entre los dos ex amantes.

La rusa salió entonces a la calle y dió voces en demanda de auxilio, que atrajeron la atención del vigilante de la comisaría 11a., Salvador Caputo, que estaba de facción en esas inmediaciones.

Las acusaba de robo

Cuando el agente procedió a la detención de Emilio, éste aseguró que las mujeres lo habían hecho víctima de un robo y que exigía que le entregaran dos piezas de poplin de seda, de su propiedad, que estaban en una de las habitaciones interiores.

Las mujeres y el acusado fueron conducidos entonces a la seccional, donde al efectuar las averiguaciones, el auxiliar Barrera, consiguió dejar establecido que se trataba de un tratante de blancas y que la acusación que hacía contra las mujeres carecía de fundamento y era sólo una treta para atemorizarlas y hacerlas desistir de la acusación de que él era objeto.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y el preso, incomunicado, ha sido puesto a disposición del juez doctor Antonio Lamarque.

Abandonó a sus hijos y desapareció

La policía lo busca

Juan Silva, según nos informa la policía, es un ébrio consuetudinario. Esa circunstancia motivó la intervención, hace tiempo, del juez de menores separando de su lado a sus hijas Aida y Esther de 17 y 14 años de edad, respectivamente.

Quedaron con él dos hijitos, Alberto y Alfredo de 9 y 7 años, y hace cuatro meses Silva se presentó en la casa de Italo Fattoli, calle Freyre 2114 y con un pretexto le dejó los chicos.

Hasta la fecha no ha vuelto por ellos ni se conoce su paradero.

Fattoli concurrió a la comisaría 37a. donde expuso lo ocurrido.

Se trata de establecer el paradero de Silva.

Cayó al descender de un tranvía

Se produjo una lesión leve

Francisco Ferraro, que viajaba en un tranvía de la línea 73, pretendió descender en la esquina San Salvador y Salguero antes de que el coche se detuviera.

Al perder el equilibrio cayó al pavimento, produciéndose una lesión leve en el pómulo derecho.

Un agente de la sección 21a. lo hizo curar en una farmacia.

El mismo damnificado declara que el motorista iba a detener la marcha del tranvía, pero como él se hallaba apurado, quiso descender antes.

Se instruyó el sumario de práctica.

El incidente ocurrió a las 9.20 de hoy

Robaron alhajas por valor de $ 5.000

Jacinta Rosiano de Silveyra, que ocupa el departamento 8 de la casa Piedras 781, denunció en la comisaría 4a. que autores desconocidos penetraron en su domicilio y después de violentar un baúl le robaron alhajas por valor de 5.000 pesos.

Se han iniciado las averiguaciones pertinentes a efecto de individualizar a los autores.

Se dió intervención al juez en turno, doctor Irigoyen.

"En el país de los sueños maravillosos"

PIBES

¿Quién de ustedes no ha soñado alguna vez una aventura con magos, hechiceros, hadas, charlatanes y otros personajes legendarios, viejos como el mismo mundo?

PIBES

¿Quién de ustedes no ha volado, sin ser pájaro, o no se ha trepado a un árbol de mil metros de alto, o no ha hecho mil cosas extraordinarias mientras dormía?

PIBES

¿Quién de ustedes no ha estado alguna vez en el país de los sueños maravillosos, donde todo sucede al revés y donde uno quisiera quedarse a vivir, sin embargo, para siempre?

CRITICA para los Pibes

Publicará una serie de historietas formadas por los sueños de un niño, al que a veces le ocurren durmiendo, cosas tan formidables, que hasta se cae de la cama!

Todos los pibes que lean las historietas tituladas "En el país de los sueños maravillosos"

QUE PRONTO PUBLICAREMOS

Ya no tendrán necesidad de soñar más por su cuenta

CRITICA les ahorrará el trabajo

PIBES

¡Atención!... Que mañana comenzaremos a publicar las divertidísimas y sensacionales historietas de

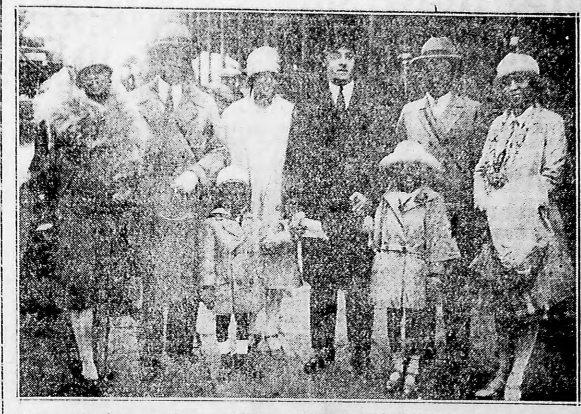
"En el país de los sueños maravillosos"

MAÑANA

¡¡Atención!!... Y a no perder ningún

SUEÑO

Principales figuras de la troupe "Grenlee - Dayton" llegadas esta



mañana en el Valdivia, para debutar en el Maipo, en "La Revista Negra". Son, como se ve, todos negros

Son cosas archisabidas las que "revela" el señor Maeztú

Por lo demás, el señor Maeztú no hace ninguna revelación. Todo cuanto dice en tono sensacionalista, creyendo que está poniendo a salvo a nuestro país, es de larga data conocido. Nada, absolutamente nada de lo que relata el señor Maeztú nos era ignorado.

¡Pero si hasta se han publicado en manifiestos esos mismos croquis y esas referencias! Las publicaciones comunistas ofrecen desde hace siete años el resumen panorámico de la acción que despliegan las llamadas células; y su desarrollo, que no es ni secreto ni alarmante, como supone ingenuamente el señor Maeztú, se ha señalado siempre en pequeños prospectos que se reparten a los obreros y afiliados comunistas. Así se explica que llegaran noticias de este movimiento a los revolucionarios portugueses, los revolucionarios más ocurrentes y cómicos del mundo; lo cual hará poca gracia a nuestros comunistas. Y, tanto es cierto esto que, si no lo cree el señor Maeztú, le vamos a adelantar un dato que puede servirle para sus revelaciones extraordinarias: Los comunistas argentinos cultivan también un torneo de competencia para ver quién ayuda más a la revolución social. Y—asómbrese el señor Maeztú— hay obreros que han dado meses enteros de jornal a favor del comunismo.

R. DE MAEZTU HA DESCUBIERTO AL COMUNISMO

Colabora en la policía ofreciendo datos sobre la organización teórica del Soviet en la Argentina

REVOLUCIONARISMO

Un diario de la mañana, publica hoy una correspondencia de Ramiro de Maeztu, haciendo dos descubrimientos de índole sensacional: 1.o, que en la República Argentina existe una sección del Partido Comunista adherido a la III. Internacional de Moscú y 2.o que el aludido partido tiene un programa revolucionario, organizado en forma suficientemente secreta como para asegurar la eficacia de la acción ilegal, que, necesariamente tienen que realizar y han realizado, todos los partidos revolucionarios del mundo. Tanto valiera que don Ramiro de Maeztu, hubiera descubierto la existencia de un partido republicano en España con miras al suplantamiento de la monarquía, o una organización catalanista en la Península también, con un programa revolucionario.

Galiardo, el eje de las intrigas sobre el comunismo

Los republicanos españoles

Sin embargo, todo el mundo sabe que dichos partidos existen en España, todo el mundo sabe que la acción de los mismos debe ser necesariamente "ilegal" en llegado el momento de reemplazar al estado institucional allí existente, y a nadie se le ha ocurrido pensar que la policía de Madrid debe proceder al encarcelamiento de los líders republicanos o catalanistas, por el solo delito de pensar de otra manera que como piensan los sostenedores de la monarquía, o los que pretenden el sometimiento absoluto de Cataluña al Estado español, como se halla actualmente. Eso, sin entrar en argumentaciones, sobre si sería posible en España haber llegado a la dictadura de Primo de Rivera, sin la acción "ilegal", o si el régimen actual en la Península, se ajusta a las disposiciones constitucionales del Estado.

Todo el mundo lo sabía

Lo dicho, bastaría, sin duda alguna, para echar por tierra, toda la sensación y la sorpresa, que don Ramiro de Maeztu ha querido causar con su descubrimiento. Desde que se constituyó hasta hoy, todos sabemos que la acción del Partido Comunista Argentino, en teoría por lo menos, debe basarse en métodos revolucionarios, y por lo tanto, "ilegales"; que su organización tiene que responder a sus propósitos, y que todo esto que en Madrid acaba de descubrir De Maeztu, lo tenía descubierto hace ya mucho, la policía argentina, y todos aquellos que tienen dos dedos de frente y un ápice de sentido común.

Por lo demás, no es una novedad tampoco para nadie, que los que sostienen para la organización del Estado, un sistema cualquiera, piensan, desde los primeros días de este mundo, que los que suponen lo contrario deben ir a poblar las cárceles o a purgar con la vida, el delito de pensar de otra manera.

Desde este punto de vista, don Ramiro de Maeztu, no diremos que hace bien, pero sí que se justifica que se alarme; más como en esta altura del siglo sería exigible a todos los intelectuales, una dósis de criterio histórico para comprender los acontecimientos que amenazan la estructura social de los Estados, creemos inoportuno recordarle que la república y la democracia de que nosotros gozamos hoy, no tienen sino un origen revolucionario, y por lo tanto "ilegal".

Colaboración policial

En fin: que la correspondencia de marras, puede ser oportuna, como colaboración policial y nada más, si es que a ésta se le ocurre continuar alarmándose ante los descubrimientos del gobierno inglés, y continuar como lo ha venido haciendo días pasados, ordenando secuestros, disponiendo allanamientos, procurando la detención de ciudadanos pacíficos e inofensivos por ahora. Pero de ahí, a que don Ramiro de Maeztu nos venga a descubrir que el Partido Comunista es un partido de métodos revolucionarios y quiera que nos alarmemos con él, hay una distancia verdaderamente telescópica.

Si a la policía le conviene admirarse y alarmarse, que se alarme. Nosotros, tenemos nuestro modo de pensar al respecto, que es ni más ni menos, el modo de pensar de aquéllos que tienen un sentido real de la inestabilidad institucional del mundo en que vivimos.

$ 227.397.60 Perdió el Público en Palermo el Domingo Pasado

Cada $ 100 de los concurrentes al H. Argentino se redujeron al final de la reunión a $ 63.70

DEMOSTRACION DE LA PERDIDA

Hemos demostrado hace unos días que la pérdida del público que concurre al desplumadero de la Avenida Vértiz y que con su aporte semanal contribuye a mantener en el candelero a los tahures que lo explotan, no asciende a un 10 o|o, sino a una suma mucho mayor en relación con el dinero que expone, pues, el descuento del 10 o|o es acumulativo y se efectúa carrera por carrera, sufriendo sucesivos descuentos el dinero que recupera el jugador en cada carrera y que se le devuelve en las ventanillas de pago con la merma consiguiente. De manera que esta plata que ya ha mermado un 10 o|o al volver a la ventanilla se desvaloriza nuevamente en un 10 o|o y así sucesivamente hasta culminar en la octava carrera, donde su depreciación alcanza proporciones insospechadas y que son las que nuevamente volveremos a demostrar al público con la mayor exactitud posible.

En la reunión de carreras realizada el domingo 29 de mayo en el Hipódromo Argentino, los concurrentes a este desplumadero perdieron en el transcurso de las ocho pruebas que componían el programa, la enorme suma de $ 227.397.60, que es un 10 o|o de la plata "jugada" en todas las carreras.

Según la opinión de los dirigentes de la aristocrática institución de la calle Florida, el balance debería efectuarse así:

Carrera	Jugado	Cobrado
1a.	$ 103.044	$ 92.739.60
2a.	„ 224.900	„ 202.410.00
3a.	„ 289.698	„ 260.728.20
4a.	„ 322.726	„ 290.453.40
5a.	„ 180.248	„ 162.223.20
6a.	„ 333.826	„ 300.443.40
7a.	„ 376.188	„ 338.569.20
8a.	„ 443.346	„ 399.011.40
Totales:	$ 2.273.976	$ 2.046.578.40

Jugado	$ 2.273.976.00
Cobrado	„ 2.046.578.40
Déficit	$ 227.397.60

Esta última suma demuestra efectivamente que el público ha perdido un 10 o|o, pero lo que no dice el Jockey Club, lo diremos nosotros: ese 10 o|o es sobre las apuestas que "efectuó" y no sobre el dinero que "llevó", y si en lugar de realizarse ocho carreras por reunión, se realizaran veinte, podemos comprobar con cifras a la vista, que nadie de los concurrentes saldría con plata. Eso es tan claro como dos y dos son cuatro y ahora demostraremos, según nuestra opinión, que la creemos más autorizada que la de los tahures de Florida, porque no hay "intereses creados" de por medio, que el público perdió el domingo el 36,30 o|o del dinero con que concurrió al hipódromo.

Demostración exacta del porcentaje a que asciende el déficit sufrido por los que concurrieron el domingo pasado a Palermo

En la primera carrera, el público jugó 51.522 boletos, o sea, que el desembolso original asciende a la suma de	$ 103.044.—
En la segunda carrera, juega $ 224.900 y como ha recuperado $ 92.739.60 en la primera, sólo desembolsa	„ 132,160.40
En la tercera carrera, juega $ 289.698, y habiendo recuperado $ 202.410.00 en la segunda carrera, efectúa un nuevo desembolso que sólo asciende a	„ 87.288.—
En la cuarta carrera juega $ 322.726. Habiendo recuperado de la plata que jugó en la tercera $ 260.728.20, sólo desembolsa nuevamente	„ 61.997.80
En la quinta carrera, juega $ 180.248. Habiendo recuperado $ 290.453.40 de lo jugado en la cuarta, no necesita efectuar nuevo desembolso, guardándose la diferencia, que asciende a $ 110.205.40 para la prueba siguiente	„ ———
En la sexta carrera, juega $ 333.826. La suma de $ 162.223.20 cobrada en la quinta, unida a los $ 110.205.40, que no había jugado, dan $ 272.428.60, de manera que, lógicamente, desembolsa nuevamente	„ 61.397.40
En la séptima carrera juega $ 376.188.00 y habiendo recuperado de lo que jugó en la sexta $ 300.443.40, solamente debe desembolsar nuevamente	„ 75.744.60
En la octava carrera juega $ 443.346.00. Quedándole de la prueba anterior $ 338.569.20, necesita desembolsar solamente la suma de	„ 104.776.80
Suma total expuesta por el público	$ 626.409.—

De la suma total expuesta por el público, o sea el desembolso que efectuó en el transcurso de las ocho carreras y que asciende — como ya hemos dicho — a la cantidad de $ 626.409.00, el público sólo recupera $ 399.011.40, que es lo que cobra en la última carrera. De manera que entonces, el balance para despojarlo de todo sentimentalismo, debería ser el siguiente:

SUMA EXPUESTA	$ 626.409.—
RECUPERADO	„ 399.011.40
DEFICIT DEL PUBLICO	„ 227.397.60

O sea un 36.30 o|o

EL ESCULTOR PARDIÑAS HA REGRESADO HOY

Inaugurará una exposición de arte español, comisionado por el gobierno de la península

IMPRESIONES

Está entre nosotros, llegado hoy a bordo del Victoria Eugenia, el escultor Alejandro Pardiñas, quien viene comisionado por el gobierno de su patria para organizar en nuestra capital una exposición de arte español contemporáneo.

En dicha exposición, que será inaugurada a la brevedad posible, figuran en



primer término telas de Eduardo Chicharro, Fernando Alvarez Sotomayor, Joaquín Parolla, Moreno Barborero, Francisco Pradillas, Fortuny, Degrain, Julio Antonio, Joaquín Ruiz, Martínez Vázquez, Angel Fenard, Ramón Zubiarre, Ramón Raragoza, Gonzalo Bilbao y otros.

Se expondrá —nos dijo el escultor Pardiñas— con conjunto de cien cuadros escogidos entre lo mejor que ha producido el arte español en los últimos años.

Y agregó que después de la exposición, para cuya organización contará con el apoyo de la Embajada Española en nuestro país, partirá para Estados Unidos, donde también se efectuará una muestra selecta de pintura española.

Sociedad Bomberos Voluntarios de Lanús Oeste

La sociedad con cuyo nombre epigrafiamos estas líneas, ha dejado constituída su comisión de señoritas a la cual se ha confiado la misión de organizar festivales a beneficio de la institución para la compra de materiales de primeros auxilios y contra incendios. Dicha comisión ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidenta, Sra. Amalia A. de Capra; Vice Presidenta, Sta. Inés de Mollo; Secretaria, Sta. Haydée Mongomery; Pro Secretaria, Sta. Feliciana Sáenz; Tesorera Sta. Isabel Ferreira; Pro Tesorera. Sta. Isabel Capra; Vocales: Sta. Angela Botta, Isolina Zorzoli, Rosa Ledesma, Elena Zorzoli, Blanca Aragono, Amalia Ferreyra, Palmira Ramazo, Inés Ledesma, Pilar Sáenz, María Gía Giacumbo.

CARTERA DE MANO

color Beige de señora, olvidada en un auto de alquiler, ayer noche a las 22 horas, en el trayecto de Corrientes y Montevideo a Aráoz 1460. Conteniendo carnet Teatro Ideal de Madrid (España), fotografía, reloj de bolsillo y documentos de importancia únicamente para su dueña. Se ruega a la persona que la halló, devuelva a la Oficina de Publicidad de este diario, los documentos, quedando el dinero en calidad de gratificación.

¿Por qué se casa la gente?

Lea en CRITICA la "Historia del Matrimonio" a través de todos los tiempos y países, desarrollada en interesantes e instructivos cuadros por el dibujante Edward Westermack.

Todo el mundo ha estado alguna vez en trance de contraer matrimonio.

Pero casi todo el mundo ignora por qué y cómo se casan sus iguales; cuáles son las costumbres y los ideales que llevan a contraer enlace a los hombres y animales de otras regiones, desde el corazón de la selva virgen hasta el centro de Europa foco de la civilización.

Siga las historietas de Edward Westermack y sabrá cómo hubiera procedido para casarse si en vez de bimano y argentino fuera usted africano, indio, chino, mono, pájaro o cualquier otro bicho de la tierra.

Empieza Mañana

UN TECNICO CATALAN HA LLEGADO HOY

Es el ingeniero director de las obras del subterráneo de Barcelona, don Estebán Terradas

DICTARA UN CURSO

Entre los pasajeros llegados hoy a bordo del Victoria Eugenia venía el ingeniero don Esteban Terradas, director de las obras del subterráneo de Barcelona.

A propósito hemos creído interesante recoger sus declaraciones.

—El subterráneo de Barcelona —nos expresó el ingeniero Terradas— ha sido librado al servicio público hace escaso tiempo. Sin embargo ya ha quedado probada su eficiencia, no sólo como elemento de vialidad, sino también como medio de solución práctica del pro-



blema del tráfico que en aquella ciudad había alcanzado verdadera magnitud.

Como detalle ilustrativo preguntamos al ingeniero Terradas sobre el costo de las obras.

—El costo total —nos respondió— asciende a cincuenta millones de pesetas, costo éste que se refiere únicamente al primer tramo del subterráneo o sea a una extensión de cinco kilómetros. **En ese punto se han dado por terminadas las obras; pero es seguro que en breve plazo** se tratará de prolongarlos en dos kilómetros más, cuyo costo se puede deducir por el monto indicado.

El ingeniero Terradas que viene a dictar en nuestra Universidad un curso de Estabilidad, fué recibido a su arribo por el presidente de la Asociación Patriótica Española, doctor Federico Irribarren y numerosos amigos.

En el homenaje rendi-



do en la Recoleta a la memoria del profesor Dr. José María Rizzi, uno de sus ex alumnos dirige la palabra en el acto de la colocación de la placa

LA UNIVERSIDAD REACCIONARIA ES CONSECUENTE

El consejero Dr. Biagosch protesta contra la resolución de la Facultad de Derecho

UN ATENTADO

"Son los mismos que echan a Nicolai y doctoraron al príncipe Humberto"

LA REACCION

Como adelantamos en CRITICA 6a., el Decano de la Facultad ha negado al Centro de Estudiantes de Derecho, el local que éste había solicitado para que tuviese lugar la anunciada conferencia de Rodrigo Soriano. Con tal motivo nos hemos entrevistado con el doctor Emilio R. Biagosh, consejero de la Facultad de Derecho, para recabarle su opinión.



Dr. Biagosch

El doctor Biagosch nos dijo que "había lamentado que el Consejo no se hubiera reunido ayer tarde, pues, habría planteado la cuestión ante ese cuerpo, la más alta autoridad de la casa, para pedir que se dejase sin efecto la medida dictada por el Decano." Agregó que, "le parecía inconcebible que a esta altura de nuestra civilización pudiese negarse la tribuna universitaria a un hombre que ha luchado en tierras extrañas, con las excepcionales condiciones intelectuales de Rodrigo Soriano, por el triunfo de las instituciones democráticas que organizan la vida política argentina hace más de un siglo."

Nada justifica el atropello

"Las dotes intelectaules de Rodrigo Soriano así como la calidad del auditorio que habría de tener en la Facultad de Derecha están indicando a las claras cual podía ser el desarrollo de su conferencia, que si bien comprendía un tema de naturaleza política, no había que olvidarse que en esa Facultad esos temas son tratados a diario, con la amplitud de criterio que garantiza la libertad de la cátedra, sin escándalo para nadie. El hecho de que el conferenciante quisiera referirse a la política actual de España no podía justificar la resolución del Decano, toda vez que los problemas vivos de la cultura y la política de ese país, por tantos motivos vinculado al nuestro, acrecientan el interés de los estudiantes de derecho, ciencia política por excelencia."

Son los mismos que doctoraron al príncipe Humberto

"Por otra parte—siguió diciéndonos el doctor Biagosch—si resulta anacrónico e inexplicable la actitud del doctor Castillo, frente a la ideología de los estudiantes, esa resolución continúa la obra retardataria y mezquina en que se hallan empeñadas las autoridades de todas las universidades del país: En la universidad de Buenos Aires—ya sé que es increíble—se ha obsequiado con el título de doctor "honoris causa" al heredero del trono de Italia, una cabeza donde no habrá nunca más que una corona y en la de Córdoba se acaba de arrojar de la cátedra a Nicolai, uno de los espíritus más completos de este siglo; se sabe que en La Plata organizan un Congreso Anual, que es algo así como una fiesta de estancia, en momentos en que el Congreso de Derecho Civil, exclusivamente universitario, acaba de proyectar reformas y discutir instituciones del código con un criterio perfectamente medioeval.

La obsecuencia a regímenes y hombres que repugnan a nuestra democracia, concluirán, tarde o temprano, por provocar la condigna reacción de los espíritus libres. Bueno sería agregar que esta ha sido ya suficientemente provocada y que es hora ya de que haga oir su protesta."

Una pobre anciana ha perdido la boleta de una máquina

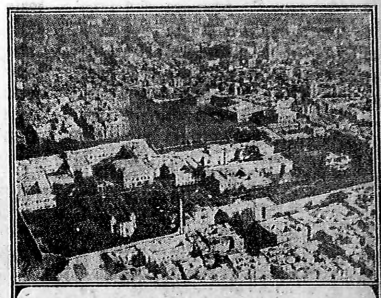
Rafaela Galíndez, una pobre anciana que está parando en la casa Rodríguez Peña 431, perdió ayer por la tarde, en un tranvía de la línea 61, una boleta de empeño correspondiente a una máquina de coser. Como se trata de una señora anciana y pobre, ruega que dicha boleta le sea devuelta a su domicilio o en la redacción de CRITICA.

La boleta iba dentro de una carta en la cual CRITICA recomendaba esta anciana al B. M. de Préstamos.

"Los Tratados son Papeles" para INGLATERRA

El emir Arslam, nos habla de Oriente y sostiene que la actitud de Inglaterra, significa que el imperialismo europeo toma caracteres amenazadores

EL REY DE EGIPTO ES UN REY DE CARTON



Una vista de El Cairo



Chamberlain y Zaghul Bajá

Con motivo de los últimos sucesos ocurridos en Egipto, que la actitud de los ultraconservadores de Londres, ha provocado, entrevistamos al emir Arslam, cuyo dominio en el conocimiento de los asuntos de Oriente es interesante.

Las promesas aliadas

El emir Arslam nos dice:

Durante el desenvolvimiento de la gran guerra, los aliados prometieron a los países bajo un protectorado, como la India, Egipto, Siria, darles su libertad, a cambio de los aportes que estos hacían en hombres, oro, productos y bestias.

Estas promesas se concretaron en documentos firmados por las partes tratantes. En ello intervinieron Francia, tratando con los drusos e Inglaterra, con indios y egipcios.

Con estas promesas las colonias y países bajo protectorado, se desangraron para realizar los fines de su ideal nacionalista, y millares de hombres fueron a las filas y a los sepulcros de las trincheras.

Esta deuda, una deuda de sangre y de sacrificio, que los aliados habían contraído, la pagaron con papeles firmados, así Francia, así Inglaterra.

Los tratados son papeles

Bergmand Howell, canciller de Guillermo II, dijo cuando se declaró la guerra: "Que los tratados son papeles".

La hipocresía europea se escandalizó de esta proposición cínica y descarada, que como más tarde se comprueba, revela que la psicología de los gobiernos capitalistas, es una psicología de bandoleros civilizados que en vez de tener un trabuco, tienen baterías de cañones.

Yo mismo — dice el emir — rebelándome contra tal violación del derecho internacional, perdí mi fortuna y mi posición diplomática, pues creía que los pueblos se guían por normas morales, por principios de equidad, y no por el egoísmo frío, calculador y sutil, que despedaza a los drusos en Siria y enciende las terribles guerras religiosas en la India.

Los pequeños países oprimidos se equivocaron al apoyar a Inglaterra y a Francia. Los tratados que firmaron se convirtieron en papeles y Bergmand Howell, ha resultado no ser un cínico como pudiéramos pensar de primer momento, sino un hombre sincero que con sus cuatro palabras definió la psicología de los gobernantes europeos, y la estricta norma de sus conductas cuando la fuerza de que disponen es inferior a la justicia de los pueblos desarmados.

El rey de cartón

Para guardar las apariencias o dar a estas un aspecto de realidad, el gobierno inglés, aceptó reconocer, al pueblo egipcio, que hace treinta años reclama su libertad, un rey, un parlamento y una constitución.

Naturalmente, para una persona que no está interiorizada en los entretelones de la política egipcia las promesas han sido parcialmente cumplidas, pero no hay tal cosa. El parlamento egipcio está desvinculado absolutamente del partido nacionalista. El parlamento egipcio es una hechura del gobierno británico, el rey de Egipto, es un rey de cartón, una figura nula, que cohechado por los diputados, está además sometido a la autoridad del Sirdar o sea "el jefe general" de las fuerzas británicas en el país.

El actual jefe del ejército egipcio, es el mayor general Spints bajá y ha sido nombrado de acuerdo a una proposición británica, por el rey de Egipto.

A pesar de esto el gobierno egipcio, que ha acumulado debilidades sobre debilidades, se ha sentido humillado por este general, que en compañía del Comisario General, son los verdaderos gobernantes del país. Y han solicitado su retiro, retiro que de ninguna forma acepta el gabinete conservador inglés, enviando como toda respuesta, tres cruceros desde su puesto naval de Malta, al puerto de Alejandría, que ya la flota inglesa bombardeó en el año 1882.

Pretextos britanicos

El gobierno británico, ha tomado como pretexto para no retirar sus guarniciones de Egipto, la razón de que éste constituye su camino de la India, y que de ninguna forma puede desampararlo.

El gobierno egipcio, queriendo contemporizar, hizo a su vez esta propuesta: como el punto táctico de Egipto para Inglaterra, lo constituye el canal de Suez, que, Inglaterra retirara sus guarniciones del país, conservándolas en cambio en la fortaleza de su pertenencia en el estrecho, como lo hace en Gibraltar, propuesta conciliadora que el gabinete británico no ha tomado ni siquiera en cuenta.

Rusia y Oriente

De prolongarse así esta situación los pequeños países oprimidos se verán primero obligados a declarar el boycott absoluto a toda mercadería inglesa o francesa y luego inclinarse al comunismo, solicitando de éste un auxilio económico y de armas, como lo hizo Kemal bajá.

De cualquier forma — termina el emir —el orizonte de Oriente está turbio. Inglaterra cuyo poder está en manos de los ultraconservadores, está tomando una actitud de agresividad internacional que no deja de ser inquietante.

CANTONI Envió a la Legislatura un Proyecto de Ley por el que se Declara Feriado el 1.º DE MAYO

Es interesante el mensaje co nque auspicia el referido proyec to

HOMENAJE A LAS C LASES HUMILDES

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 31. — El gobernador de la Provincia, doctor Aldo Cantoni mandó hoy a la Legislatura un proyecto de ley por el que se declara feriado permanentemente el día 1.o de Mayo, en homenaje a la fiesta tradicional de la clase trabajadora. El mensaje con que auspicia dicho proyecto es interesantísimo y dice así:

"A la Legislatura de la Provincia. S/M. Me es sumamente grato remitir a la consideración de los señores legisladores el adjunto proyecto de ley por el que se declara feriado, permanentemente en todo el territorio de la Provincia y para todas las actividades el día 1.o de Mayo. Cumplo así con uno de los propósitos enunciados en el capítulo referente a la política social del mensaje que leyera hace pocos días ante los señores legisladores al inaugurar el presente período ordinario de sesiones y soy consecuente al propiciar con todo entusiasmo el proyecto adjunto, con los precedentes del gobierno anterior, que en los años 1924 y 1926 declaró feriado el día de los trabajadores, como un sincero homenaje a las clases humildes de San Juan que festejan pacíficamente en esa fecha sus conquistas alcanzadas y sus aspiraciones de bienestar colectivo. Tiene el primero de Mayo en la historia del movimiento social del país una tradición respetable que ha venido cobrando a través de los años la característica de un verdadero culto. La evolución de los conceptos sociales en las costumbres de la vida argentina, producida por la influencia del sufragio universal y el arraigo paulatino de la democracia, han quitado en los últimos tiempos mucho del carácter de protesta que anteriormente tenía la conmemoración del día de los trabajadores, para convertirla tan sólo en un día de paz y de tranquilidad, compartido y respetado por todos los que ven sin prejuicios odiosos el esfuerzo creador y fecundo de las energías obreras. Con la sanción de esta iniciativa simpática contribuirán los señores legisladores a la obra que en materia de legislación social se iniciara en la Provincia a partir del año 1813, en consonancia con los propósitos de elevación moral y material de las clases trabajadoras que orientan la acción del movimiento político que desde ese entonces gravita en la dirección de los destinos de la Provincia, que ya ha asegurado por ley los beneficios del salario mínimo y de la jornada máxima de trabajo; que ha reconocido en la nueva constitución el derecho de todos los habitantes a un mínimum de seguridad económica y que se completará con otras leyes sociales, cuyos proyectos también anunciados en el mensaje, serán remitidos dentro de muy poco tiempo a la consideración de ambas Cámaras legislativas. Saludo a los señores legisladores con toda consideración!

LOTERIA NACIONAL

Premio	Importe	Número	Premio	Importe	Número
1-Con $	100.000	17034	15-Con $	1.000	5985
2- " "	50.000	2400	16- " "	1.000	6236
3- " "	20.000	10828	17- " "	1.000	6902
4- " "	10.000	28773	18- " "	1.000	13951
5- " "	5.000	7745	19- " "	1.000	15843
6- " "	5.000	22355	20- " "	1.000	16058
7- " "	2.000	10639	21- " "	1.000	18971
8- " "	2.000	18951	22- " "	1.000	19316
9- " "	2.000	20739	23- " "	1.000	30360
10- " "	2.000	33936	24- " "	1.000	37636
11- " "	2.000	41019	25- " "	1.000	38697
12- " "	2.000	41560	26- " "	1.000	40693
13- " "	1.000	2930	27- " "	1.000	41682
14- " "	1.000	5919	28- " "	1.000	41765

CON 500 PESOS

15827 30511 18864 6594 7920 26612 36230
26663 37708 30925 33155 6107 4444 34898
4721 15514 11503 38461 27302

CON 200 PESOS

39378 6504 16796 41846 9707 30198 8410
22535 8073 35760 15173 18765 29787 23632
28830 41579 1904 26110 32856 36830 32306
10652 14437 40034 13092 1436 18415 35725
12133 36589 6785 11233 35296 1675 19821
2836 29760 2605 30753 35606 36552 26883
14955 28672 35267 14136 26569 21166 26919
5916 19603 22815 8539 26019 32013 5276
31031 20462

CON 100 PESOS

7515 43988 27032 39190 31159 8681 33037
33777 42823 13351 16267 5795 41777 16938
34142 34869 40736 36790 40158 9714 32905
19401 18874 21006 26950 5126 26148 6960
27856 33691 16469 31149 10845 5756 27785
25395 27717 35278 34830 37312 30290 24608
26615 5609 9703 31162 24829 5786 7971
26496 38416 19115 25775 31923 10138 12102
6847 28730 24036 4586 26974 10650 12489
9127 11270 15471 38445 17235 22350 39837
14516 40212 16970 6411 32104 42322 22410
41728 25254 18263 36692 12536 25282 25951
24735 7535 30126 34912 42830 11538 17640
37438 9026 31211 39869 29173 42934 31000
8282 37179 29699 13631 42362 40010 35491
27899 33046 11339 6230 26195 36314 21352
18202 13413 32729 29263 26641 26963 35350
15998 3914 40256 9764 10631 27919 39960
37092 13031 21832 40097 25204 43797 19054
7560 6341 18394 27369 2819 21129 4031
6906 24108 42032 39978 39195 27643 24427
27352 3825 36197 39583 5821 22391 13117
10809 2489 11311 26523 10930 35487 43386
17876 17481 23533 27348 43445 15463 20265
9095 39281 8830 40750 1759 27987 27565
12859 35208 1410 36504 39738 21462 33868

CON 40 PESOS

1
956 598 313 969 729 479 978 487 155 016
129 667 615 114 859 646 590 566 786 757
031 287 987 066 133 375 231 931 762 339
948 753 719 563 549 713 607 866 955 761
973 769 765 763 913 039 382 440 473 017
885 468 141

2
174 475 069 245 869 504 693 012 748 445
511 562 377 555 674 947 151 234 101 509
345 248 740 830 335 498 441 016 788 198
641 961 810 744 438 334 632 366 584
709 700 557 657 031 618 059 754 870 986

3
159 777 121 892 408 099 754 720 427 495
025 850 117 477 826 122 230 194 687 105
329 628 641 036 257 140 692 413 320 837
392 867 458 861 322 432 722 034 123 982
918 852 992 691 738 361 696 960 636 057
797

4
781 478 983 843 617 401 981 870 961 663
758 181 490 068 260 066 110 316 258 938
193 183 009 310 228 670 089 224 715 648
768 013 067 871 588 261 364 013 638 851
891 921 328 440 044 342 679 028 843 899

5
775 166 721 502 344 490 453 573 397 068
853 881 538 457 318 350 976 757 111 533
704 400 361 145 876 873 964 745 110 093
580 570 052 568 603 046 023 195 690 114
777 208 340 209 612 236 455 471 943 811
990 489

6
251 189 926 112 935 340 190 381 964 608
647 795 129 646 820 008 560 454 894 370
102 916 816 745 813 184 607 508 767 098
874 290 496 194 829 049 812 015 838 492
310 975 798 168 470 046 577 605

7
297 806 370 764 067 532 659 131 379 221
938 801 347 836 647 688 023 720 383 916
717 236 253 041 737 276 359 432 892 886
961 582 085 539 979 045 947 393 907 873
831 887 863 780 965

8
977 828 122 307 211 123 058 233 312 186
748 496 809 181 895 769 024 368 601 208
975 046 542 429 022 675 988 013 761 082
236 816 853 338 503 359 160 526 691 595
847 267 892 506 569 149

9
169 003 040 207 350 660 199 688 227 950
094 597 771 134 727 996 758 124 927 722
197 992 254 918 789 971 255 883 049 786
219 887 137 858 708 857 073 592 400 739
867 569 648 864

10
128 675 852 699 810 157 571 111 756 074
202 462 252 501 879 803 780 103 225 220
091 947 496 605 255 890 063 246 708 889
374 770 520 728 257 790 402 432 025 149
289 008 785 888 768 071 028 045 974 737
841 461 174 598 051 298 018 360

11
336 216 122 954 901 367 612 235 094 105
304 853 550 622 607 250 050 306 493 047
656 355 185 244 013 825 425 668 463 915
862 591 283 239 283

12
736 141 450 171 453 118 430 562 423 496
490 037 728 059 814 255 279 933 383 788
936 162 934 607 440 702 906 331 835 312
405 786 065 832 408 297 370 865 445 748
438 595 363 518 057 355 720 839 147 574
378 196 465 341 327

13
600 945 727 192 767 563 443 818 905 820
066 321 103 461 688 138 637 188 798 740
399 169 325 421 536 397 105 358 743 585
892 248 135 106 521 828 683 873 890 087
463 522 417 966 201 656 439 068 173 202
275 682 263

14
696 012 943 475 247 482 365 064 519 120
199 791 792 819 460 651 166 344 431 744
225 780 840 718 543 647 322 824 678 284
329 286 353

15
478 149 365 025 947 612 828 662 387 305
418 027 114 011 977 807 159 397 421 568
449 993 042 196 543 700 426 219 520 524
091 112 582 182 846 915 173 529 987 177
777 163 399 691 648 282

16
124 826 785 268 908 587 071 085 493 769
611 424 832 099 418 493 973 515 590 301
384 342 407 795 042 242 613 503 891 000
262 830 129 836 881 047 164 238 591 227
972 103 880 625 688 215 797 816 705 945

17
643 163 137 729 103 445 507 524 997 126
944 699 726 069 200 657 100 283 854 680
868 882 735 456 883 104 914 485 432 225
219 778 338 003 692 189 161 808 062 739
850 125 633 846 369 818

18
660 893 602 228 159 758 156 133 345 101
902 784 352 497 381 695 966 967 837 790
929 158 574 536 287 084 622 007 470 691
772 707 845 280 693 771 828 300 650 934
232 297 396 166 223 152 624 675 333 439
380 275 371 455 320 753 562

19
390 484 031 168 550 024 556 152 893 273
916 340 910 837 185 565 364 014 574 754
750 576 747 499 495 617 492 914 373 351
729 097 350 345 685 368 521 439 986 954
133

20
151 452 893 130 949 259 763 090 618 954
438 644 603 208 481 758 332 066 984 554
754 812 617 275 085 800 280 147 119 875
348 834 038 904 148 929 251 931 000 805
744 402 393 605 831 145 975

21
194 063 602 591 419 296 548 035 999 256
265 194 586 661 752 301 020 721 805 463
492 947 899 458 098 804 069 238 427 605
215 885 257 354 629 227 103 907 157 916
880 266 474 409 853 669 609 312 170 658
178 848 027 646

22
736 859 788 686 368 821 938 528 101 247
424 381 746 472 051 525 753 415 585 785
649 801 739 284 519 771 237 219 481 144
036 325 070 156 796 853 569 820 064 982
839 782 733 320 821 922 854 392 591 524
116 792 526 959 475 942 772 749 931 444

23
869 648 306 316 481 303 652 850 008 227
118 308 992 424 376 123 961 490 815 434
323 092 055 242 722 929 537 473 793 517
629 931 920 816 610

24
107 377 272 894 390 694 715 820 452 038
274 541 723 113 940 235 251 424 337 535
043 614 985 917 123 498 873 197 727 174
380 780 503 087

25
365 893 505 480 350 598 138 390 123 710
852 452 565 091 114 012 418 928 647 612
360 218 538 415 865 824 669 537 241 653
117 707 436 753 283 528 265 093 935 931
862

26
561 572 699 994 757 195 010 567 136 025
744 585 337 290 834 900 747 940 882 894
570 801 764 503 880 852 317 802 241 204
083 272 310 628 639 279 190 824 614 294
792 428 060 667 058 453 322

27
393 277 720 245 938 631 463 737 992 887
443 466 586 685 130 731 019 505 780 029
357 341 713 080 674 767 327 848 638 014
089 041 146 535 018

28
073 578 300 242 886 848 946 372 872 790
350 396 415 289 153 810 459 003 974 736
123 163 324 777 788 963 844 129 019 734
408 437

29
565 182 195 497 180 326 329 020 027 550
062 976 393 808 473 163 390 013 633 747
912 575 644 891 402 791 435 251 285 829
444 608 713 401 853 317 139 052 253 481
156 216 030 254 807 771 515

30
961 081 890 752 276 837 922 955 343 441
296 585 900 756 650 976 185 370 416 146
754 506 689 811 635 226 259 888 646 951
377 341 427 086 018 782 428

31
895 950 059 218 255 585 156 437 601 165
439 141 76 390 947 048 933 698 722 065
918 019 542 941 883 340 951 288 953 604
346 126 239 387 554 182 832 645 497 821
638 615 965

32
868 049 152 525 652 274 816 627 225 779
772 588 845 273 695 311 656 422 025 310
155 191 631 939 449 047 821 532 102 057
736 655 888 441 454 563 243 002 630 488
360 030 770 681 894 212 558 393

33
644 507 457 581 307 291 029 145 475 431
741 206 060 427 944 503 261 985 000 327
969 343 106 764 367 769 885 460 965 841
358 176 749 586 009 350 266 002 053 192
977 647 541 504 200 901 903 469 825 243
605 320 951 748 798 104 194 318 779 079
259 633 388 111 393 477 943 107 405 041

34
717 146 302 530 107 153 862 403 482 485
641 93 647 520 950 890 112 540 133 115
421 628 695 548 829 810 869 677 852 129
733 554 962 787 666 612 813 608 218 238
762 430 276 919 434 713 565 783 842 539
594 185 487

35
329 440 222 003 651 998 797 985 670 413
641 406 018 605 609 560 308 294 688 916
587 594 786 246 808 5690 983 101 345 404
184 070 203 540 812 291 859 768 545 875
657 129 399 570 190 103 168 627 711 150
157

36
339 428 291 729 933 848 310 427 441 590
647 457 805 282 874 686 695 010 215 981
443 109 759 222 620 352 728 017 787 195
973 173 280 928 652 687 135 572 743 439
250 998 895 261 138 754

37
722 073 433 459 533 899 575 141 879 055 924
610 194 790 702 853 668 694 184 987 844 455
294 358 723 913 470 321 681 715 895 422 485
934 391 641 736 962 520 370 041 710 278 201
954 496 014 257 401

38
939 692 539 262 145 778 817 376 982 656
980 658 457 180 747 337 261 157 650 598
317 553 022 966 875 185 303 800 477 155
483 725 245 891 565 281 696 284 736 972
900 056 623 755 871 242 889

39
687 988 424 134 882 669 655 061 668 277
623 525 299 911 783 909 386 849 510 323
651 137 950 612 681 779 393 059 715 365
654 503 857 213 685 820 390 569 171 456
181 741 714 305 148 104 520 263 069 696
191 116 612 614 105 117 173 222 150 170
351 336 379

40
143 439 505 014 857 558 622 830 892 787
658 981 735 559 454 776 489 470 426 205
408 706 542 270 009 324 116 031 627 385
913 815 790 164 591 669 021 523 210 083
541 872 532 343 842 469 065 788 619 692
802 618 204 227 855 685 762 803 868

41
201 196 867 441 366 541 849 230 132 133
901 965 785 358 795 863 806 643 772 925
510 789 708 414 508 371 090 212 876 097
481 094 960 078 565 014 816 857 960 803
825 603 633 365 596 757 001 226 521 731
764 447 035

42
159 421 069 846 023 695 254 615 942 787
177 045 093 651 414 017 140 665 311 671
594 993 239 423 028 668 648 487 296 498
113 363 857 792 637

43
978 269 773 567 465 405 042 493 544 518
548 110 363 021 201 645 191 993 447 441
668 343 661 472 178 262 172 177 061 143
370 921 599 226 359 313 694 657 525 319
221 479

REALIZOSE EL MITIN DE LOS COMERCIANTES MINORISTAS

Se entregaron dos peitorios, fundados en razones de equidad, al Presidente y al Congreso, a fin de que se considere la situación creada por gravámenes excesivos y faltos de razón

Teóricamente, el movimiento iniciado en el día de ayer por los comerciantes minoristas, como protesta contra los gravámenes municipales a los despachos de bebidas, se mantiene en los mismos términos.

Prácticamente, ya se nota una sensible modificación en sus características. Las ventanas continúan cerradas, pero las puertas efectúan el mismo comercio de siempre, con el agregado de muchas de aquellas casas que interpretando estrictamente el cierre decretado habían puesto llave a las puertas y ventanas



Un aspecto general de la manifestación realizada esta tarde por los comerciantes minoristas

Otros, ni siquiera han respetado las engañadoras apariencias de las cortinas metálicas corridas y se entregaron francamente a Mercurio, divinidad tutelar de los comerciantes.

La población no sufrió nada

Hay, sin embargo, casas que conservan todo el rigor del mandato recibido, pero éstas son las menos, y muchas menos que en el día de ayer.

En los barrios de la ciudad, particularmente, no se nota escaséz de ningún género, lo que permite decir a los organizadores del movimiento, que se ha querido dar facilidades a la población, para que no sufra los perjuicios de un cierre total.

Esta tolerancia, es por cierto, muy humana, pero hay que ver hasta qué punto se acuerda con los intereses en discordia y qué efectos producirá en definitiva, ya que el propósito generador del movimiento, no pudo ser otro que obligar al consumidor a hacer causa común con el expendedor.

Y el consumidor, lógicamente, no pudo unir su disconformidad con los comerciantes, desde el momento que no se sintió afectado por el cierre.

El acto de esta tarde

Para el resultado final de este movimiento de resistencia, sólo queda en pié, por lo tanto, el acto de esta tarde. Una manifestación que, al decir de sus organizadores, se verá extraordinariamente concurrida, no sólo por los comerciantes de todo el territorio de la capital, sino por delegaciones de las poblaciones suburbanas y sus empleados.

A tal efecto, el Centro Mercantil recibió la adhesión contributiva del Centro de Almaceneros de Avellaneda, para concurrir con un buen golpe de afiliados y posiblemente de los centros análogos de San Martín y Morón.

La manifestación de esta tarde se concentró, a las 15 horas en la Plaza del Congreso, con cuatro cartelones al frente. En ese acto hizo uso de la palabra el presidente del Centro Mercantil don J. Miguens Rey, quien en términos fogosos condenó y calificó de anticonstitucionales los impuestos de referencia.

Travesura de estudiantes

El cuasi cierre de ayer ha tenido episodios cómicos, como el que vamos a relatar.

Uno de los bares de la avenida de Mayo, que se caracterizó desde el primer momento por su oposición al movimiento y que mantuvo todo el día sus puertas abiertas par en par, sufrió las furias vengativas de los simpatizantes con el cierre.

Los complotados se pusieron de acuerdo para ir en grupos a beber al mencionado bar. Llegaban sucesivamente en grupos de dos, de tres, de cuatro.

Llegó un momento en que diez o doce mesas se vieron ocupadas, por una concurrencia, al parecer, extraña, ya que entre mesa y mesa no se cambiaba una palabra.

Los clientes ocasionales, pidieron cada uno sendos "copetines". Estaban bebiéndolos, cuando en ese preciso momento llegó una comisión de unos veinte comerciantes, que se habían concertado con los consumidores, encargada de convencer al propietario para que cerrara sus puertas.

A la discusión suscitada con tal motivo, siguió la concentración del personal de la casa en torno al dueño, circunstancia que fué aprovechada por los consumidores, para tomar las de Villadiego. Ni uno sólo pagó su consumación.

Tenemos entendido que esta travesura de estudiantes sin blanca fué repetida con el mismo éxito en algunos otros bares reacios al cierre.

Dos "comerciantes minoristas", en el mitin de hoy

La tupida columna de comerciantes minoristas se desbordó por la Avenida de Mayo

Antes de la hora indicada para la concentración, se había reunido en la Plaza del Congreso, a buen seguro, la casi totalidad de los propietarios de cafés, bares, cervecerías, lecherías, hoteles, restaurants y almacenes de la Capital.

El conjunto ofrecía por la solidez y la unanimidad, la expresión decidida del sentir del comercio minorista, que en esa hora de prueba acudía en masa a defender sus legítimos intereses, fundidos en el presente caso, con el interés del público consumidor.

A buen seguro, que no ha faltado uno sólo de los miles de comerciantes de esta plaza y de los pueblos vecinos, a juzgar por la compacta muchedumbre que al principio centraba la Plaza del Congreso y que bien pronto se esparció por las arterias colindantes.

Cierre unánime

A esa hora, como decimos, ya todo el comercio respectivo había cerrado sus puertas. La ciudad se presentaba, en consecuencia, sensiblemente disminuída.

La falta de los acostumbrados lugares de refugio en las horas tardecinas, quitó evidentemente animación a las calles que se nutren con el bullicio de los cafés, bares y lugares de reunión.

Todos los cálculos que se han hecho para apreciar la totalidad de los manifestantes, fueron inútiles, no precisamente por falta de medida, ya que la comisión organizadora formó la columna con filas de 10 hombres de fondo y con espacios entre cada 10 filas, sino por la dificultad de ubicar ordenadamente a tan gran número de manifestantes.

Crece el entusiasmo

La arenga del presidente del Centro Mercantil, señor Miguens Rey, despertó una prolongada ovación.

Sus párrafos incisivos y precisos, encontraron eco satisfactorio entre los concurrentes, cuyo entusiasmo, se renovaba cada vez que el señor Miguens pedía la derogación de los impuestos desmedidos.

Una banda de música llevó a la manifestación los toques marciales de aires nacionales conocidos, para significar con ello y con las banderas argentinas por todo encabezamiento, el sentido netamente patriótico del movimiento.

Hacia la Casa de Gobierno

A las 16 horas en punto, los solicitantes formaron sobre la calle Rivadavia, dirigidos por los comisarios de la manifestación. Un piquete de fuerzas del escuadrón de seguridad, marchaba a la cabeza. Y en el orden indicado, partieron por la Avenida de Mayo, ocupando la masa una gran parte de la amplia calzada.

En los balcones del tránsito, se notaba bastante público y en ciertas partes del recorrido se aplaudió a los manifestantes.

Al desembocar en la Plaza de Mayo, la columna tomó por Rivadavia, nuevamente, para concentrarse frente a la Casa de Gobierno, destacándose de la cabecera la comisión encargada de entregar el petitorio al primer magistrado.

El memorial dirigido al presidente

En este documento se recuerda al doctor Alvear las repetidas ocasiones en que se solicitó la consideración que nada aconsejaba, ya que resultaba amén de gravoso, ilegal. Piden la reforma de la ley orgánica municipal, y la intervención del contribuyente en el gobierno de la comuna, sobre todo en la implantación de impuestos. Se refiere a las cargas que pesan sobre el comerciante y a su adhesión sin distinción de nacionalidad, a la Nación que los cobija.

Por eso acuden en demanda a su presidente, para que con su alta investidura y la elevada autoridad moral de su persona, contemple serenamente la situación del comercio en general y solicitan asimismo la sanción del Código Contencioso Administrativo y la posible aplicación del impuesto indirecto a los artículos de consumo.

En parecidos términos rezan los memoriales dirigidos al intendente municipal y al presidente del Concejo Deliberante, reclamando a este último particularmente, la derogación de los artículos 208, 209, 210 211 y 253 de la ordenanza impositiva del año corriente.

MONTEVIDEO

LOS 22 PRIMEROS PREMIOS

Premio	Importe	Número	Premio	Importe	Número
1-Con $	20.000	16040	12-Con $	500	18425
2- " "	5.000	9349	13- " "	200	2565
3- " "	2.000	14908	14- " "	200	4422
4- " "	1.000	1028	15- " "	200	4710
5- " "	1.000	16154	16- " "	200	7072
6- " "	1.000	16696	17- " "	200	8395
7- " "	500	2058	18- " "	200	8404
8- " "	500	14073	19- " "	200	10597
9- " "	500	14531	20- " "	200	13146
10- " "	500	16649	21- " "	200	14789
11- " "	500	16973	22- " "	200	15728

Ha nevado en el interior

El barómtero ha bajado en toda la República, hallándose un centro de baja presión en el Chubut.

Las lluvias han abarcado Río Negro, Neuquén, Chubut, Misiones y Formosa, persistiendo el tiempo nublado o semi nublado en general con vientos del Norte.

Ya han comenzado las primeras nevadas que, hasta ahora han abarcado Río Negro, Neuquén y Chubut.

La temperatura ha subido en el litoral centro y sud del país, mientras que se mantiene estacionaria en el Oeste. Hoy está más o menos normal en el litoral, sobre la normal en la Pampa y Río Negro y bajo la normal en las provincias del centro y oeste.

Martes 31 de Mayo de 1927

Carreras, Teatros, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO

5.a EDICION

Escondidas a Bordo en Complicidad con el Personal de los Buques,



El puerto de Bilbao se abre al mundo para el infamante tráfico que comienza en París y termina en Bs. Aires.

Viajan las Mujeres que los Traficantes Compran en Europa — Estas Pasajeras Clandestinas Llamadas "Colis", "Paquetes" o "Pesos Falsos" Bajan en Montevideo y Vienen Después a Buenos Aires

Ita Káiser, una víctima de los tenebrosos

He aquí una síntesis del contenido del libro de Albert Londres. Como se verá, el agudo cronista de "Le Petit Parisien" ha logrado interesantes observaciones en nuestro mundo tenebroso. La trata de blancas, tal como él la describe, cobra a nuestros ojos más horror. Es una llaga social, un cáncer que pudre nuestra moral de ciudadanos. Tarda la hora en que una legislación adecuada ponga término a esta vergüenza. Ojalá el escándalo provocado por la obra de Albert Londres dé origen a un movimiento de reacción contra los tenebrosos que viven explotando a la mujer.

Hacia Buenos Aires

"Albert Londres se dirige a Buenos Aires. A bordo del Malte duerme uno, dos, tres, cuatro días seguidos. Protesta porque a momentos el camarero viene a molestarlo. ¿Es que no puede uno hacer lo que se le da la real gana? ¿Dormir, por ejemplo? En Bilbao baja a tierra. Cuando regresa al vapor lo hace acompañado de una pareja. Él se llama Lucien Carlet, es un traficante; ella es una jovencita caída en sus garras. Está enamorada de su compañero. Viajan separados, oficialmente, pero siempre andan juntos. Los demás viajeros no ignoran cuál ha de ser el destino de la jovencita. Como ella es buena, alegre y juguetona, la han apodado "La galline". Esta niña viaja con documentos falsos porque es menor de edad. Sus papeles pertenecen a una hermana suya, que es religiosa en un hospital de X. perteneciente a la Congregación de San Vicente de Paul. La sierva de Dios, sirve así, sin saber, a la sierva del amor... Esos papeles los ha conseguido el hombre que la roba.

Describiendo la vida de esta pareja a bordo Albert Londres se refiere también a los "colis".

Los "colis", mercadería de contrabando

Los "colis", según el lenguaje de los traficantes, son los "paquetitos", y éstos, las mujeres que viajan de contrabando. Hay "colis" de diez años. Estos "colis" no tienen el peso reglamentario. Necesitan papeles falsos. Se les embarca también clandestinamente. Los traficantes tienen cómplices en todos los buques.

Cuando éstos no pertenecen al personal de mozos se les encuentra en el personal de oficiales... "Yo sé perfectamente — dice Londres — lo que digo aquí... Conozco algunos de esos oficiales... Los "colis" clandestinos viajan de manera harto sacrificada, lo que prueba que vienen a su triste destino con no poca voluntad. Véseles en el fondo del buque, disfrazados de maquinistas... ¡Y son mujeres!... Cuando se producen las inspecciones los cómplices de los tratantes las esconden en las calderas, ya apagadas, o en una manga de aire, o en el cajón de las boyas, o en el túnel de la máquina. Como estos "colis" son tan frágiles, no se les deja ver la luz del día... En la alta noche, cuando todo el mundo duerme a bordo y están apagadas todas las luces, se les saca a tomar un poco de aire. Ellas, pobrecitas, aspiran con deleite esas ráfagas de aire salobre...

A estas "colis", también se les llama "pesos falsos"... porque viajan sin pasaporte y sin boleto. Suelen detenerse en Montevideo, donde es fácil bajarlas. Algunas siguen hasta Buenos Aires, donde el vapor suele parar ocho o más días, lo que da tiempo para desembarcarlas tranquilamente. Cuando las jóvenes son descubiertas y no son lindas — dice Londres — las autoridades sudamericanas las devuelven en el mismo buque. No se ha visto nunca a una mujer bonita rechazada, en este sentido. Fuera de estos casos, el desembarco se opera en Montevideo. El Uruguay tiene amables gestos con los franceses. Un francés no necesita hacer visar los pasaportes. Además, los funcionarios de allí no son tan estúpidos ni tan canallas... Otra ventaja ofrece el Uruguay: es el Mihanovich... En los puentes de estos vaporcitos uno no tiene aire de gran viajero, sino de vecino que va a visitar a otro vecino, como en mangas de camisa. La policía los deja navegar en paz. Es así que las mujercitas de estos señores van del Uruguay a la Argentina.

Albert Londres es rechazado en la Argentina

Albert Londres, que ha visto en Montevideo cómo desembarcaba a compañera de Lucien Carlet, a quien esperaba una supuesta "tía" que vivía en Pocitos, llega a Buenos Aires.

Las autoridades de la República Argentina, país latino, encontraron en mí a una persona indeseable. Contesté que nunca había tenido yo la pretensión de inspirar algún deseo. No me comprendieron. Me faltaba una cantidad de documentos. Primeramente había olvidado mojar mis cuatro dedos con el pulgar en la tinta; por esta razón, llegaba sin impresiones digitales. Les hice notar que, sin embargo, llevaba conmigo estas impresiones digitales, las que, en vez de depositarlas en un papel, había conservado entre mis dedos, para tener la seguridad — añadí — de no perderlas. Mi explicación no les satisfizo. Además me atrevía a viajar sin certificado de buena conducta, lo que equivalía a probar que no tenía conducta. Me preguntaron si yo conocía en Buenos Aires a alguien que respondiese por mí.

No. — contesté. ¡Yo no tengo a ninguna "tía"! — Recordaba el caso de La Galline, que había desembarcado con ese pretexto...

Por esta respuesta las autoridades creyeron que yo les tomaba bonitamente el pelo. Se mostraron más hostiles.

—¿Y entonces, qué viene a hacer usted a Buenos Aires? — me preguntaron.

—Vengo a visitar los "maquereaux"...

—¿Cómo?... ¿Qué dice usted?... Repita eso...

—Vengo a visitar a los "maquereaux" de Buenos Aires... Esa es la verdad...

Los señores se consultaron. Encerraron mi pasaporte en una gran cartera negra, tan negra como su alma, sus uñas y sus cabellos.

—Pero, señores — exclamé, — ustedes están completamente faltos de lógica... Me reprochan no tener bastantes documentos, y se me llevan el único papel que poseo sobre mi identidad...

—Estamos en nuestro derecho, señor Albert Londres...

—Bueno; si también están en su derecho, no tengo ningún inconveniente en sacarme la camisa... Y estoy dispuesto a darla con los botones, el cuello y la corbata...

—Bueno, lo que debe saber es que usted no desembarca...

Se fueron y me mandaron un guardián.

El guardián era un argentino muy interesante. Un abuelo italiano; otro, sirio; una abuela, portuguesa; otra, polaca; el padre, alemán; la madre, francesa. El guardián era, pues, un perfecto argentino...

Me comunicaron que no debía moverme de a bordo, pues, en caso de mi desaparición, la compañía debía abonar al gobierno argentino la suma de dos mil pesos oro. Sesenta mil francos... ¡Vaya una multa! Yo no creí valer tanto...

Lucien Carlet subió a bordo para buscar su equipaje.

—¿No lo dejan bajar? — preguntóme.

—No.

—No se mueva de aquí. ¡Yo le voy a arreglar el asunto! — respondió.

Y el traficante de blancas bajó a tierra, volviendo a poco con un señor que ordenó mi libertad..."

El Buenos Aires tenebroso

Ya en Buenos Aires, Albert Londres se encuentra en la Avenida de Mayo. Todo le maravilla, todo le parece ridículo. Mira Buenos Aires a través de un lente que deforma la realidad, haciéndola grotesca. Los hombres caminan todos y siempre a prisa; él los toma del saco y les dice que no corran, que a pesar de todo llegarán a tiempo a la tumba. No falta el transeúnte malhumorado que asesta un puñetazo en las indiscretas narices del "croniqueur" de "Le Petit Parisien"... Buenos Aires, dice, es Cafarnaum multiplicado mil veces por Cafarnaum... Hay una calle de 25 kilómetros. Se necesita estar ebrio para concebir una calle de tal longitud. Yo intenté andarla toda y caí desvanecido en el décimo cuarto kilómetro... Observa, también, que sólo los hombres andan por las calles. No se ve a una mujer. Hombres en la calle, hombres en el café, hombres en los vehículos. Provisto de un plano, porque cree que nadie podría andar por Buenos Aires sin un plano, busca la calle adónde debe ir. Y agrega: "Recorrer Buenos Aires no es caminar, sino jugar a las damas con los pies...". Se dirige a una dirección que en París le ha dado uno de los "exportadores". Es en la calle Cerrito, al 400... Una librería... Allí se citan todos los traficantes de Buenos Aires. Allí los encontrará. El librero lo atiende solícitamente y al saberlo llegado de París para estudiar el "ambiente" le presta su apoyo y colaboración; escribe a los principales traficantes y deja las cartas en la librería, especie de poste restante, adonde ellos pasarán a recogerlas. Más tarde se encuentra con Lucien Carlet, el hombre de a bordo, quien lo lleva a conocer a su verdadera mujer, la que irá esa noche a Montevideo para traer al "coli", al "doble", a la mujer recién importada.

Albert Londres refiere al amigo que acaba de escribirle a André Fleg, a Vicente el Negro y a Pierre Lassalle.

Lucien Carlet, por toda respuesta le muestra una cédula de identidad a nombre de la jovencita que quedó en Montevideo.

—Es para que pueda desembarcar sin temor aquí... Mi mujer irá a buscarla....

—¿Y cómo pudo usted conseguir ese documento, si la chica está todavía en el Uruguay...

—Nosotros poseemos relaciones... — responde el "maquereaux".

—Pero, ¿y esa impresión del pulgar?

—Un pulgar u otro pulgar, da igual...

El oficio de traficante

Ya Albert Londres está relacionado con los hombres del "ambiente". Ellos lo conocen y no vacilan en introducirlo en los misterios del Buenos Aires tenebroso. Nos presenta a varios de ellos: Víctor, Cicerón, Jean Philippe, Barman, etc. Estos hombres defienden con calor su profesión, la proclaman superior. Uno de ellos, dice:

—"Nuestros negocios, son bastantes caprichosos. Acabo de confesarle a usted que tengo cuatro mujeres. Pero nosotros tenemos nuestros riesgos profesionales. Fuera de la mujer que nosotros llamamos la mujer "básica" (con la cual, una vez hecha la fortuna, nos casaremos) el resto es una cuestión de equilibrio. A unas porque se las llevan los clientes, otras porque se enferman... en fin, ya ve usted... Es verdad que las ganancias son fabulosas. Pero, ¿y los gastos? Una mujer nos cuesta, antes de empezar, treinta mil francos: sea que se la va a buscar a Francia, sea que se la compra aquí. Hay después muchísimos otros gastos: manutención, vestidos lujosos, enseñanza, caprichos, paseos, enfermedades. Nuestro oficio señor Albert Londres no es tan fácil como el de ser padre de familia. Nosotros tenemos que ser a la vez: administradores, higienistas, educadores, etc. Tenemos que ser muy abnegados: dejarnos sacar las uñas antes que entregar a un compañero, aunque sea culpable. Hacer fracasar las perfidias de una mujer: es decir: denunciarla a su hombre si planea huir. Nosotros, al revés de lo que ocurre con los de la nueva generación, no nos vanagloriamos de nuestra profesión, pero la respetamos. ¿De qué manera? Consagrándole todos nuestros momentos. Ennobleciéndola en lo posible. Podía hasta decir que moralizándola...

Nosotros, los verdaderos, mantenemos a la mujer fuera de todo vicio. Sin nosotros, ¿qué harían esas infelices? Se depravarían. Nosotros las lavamos, las cuidamos, le inculcamos el gusto por la ropa limpia, las arrancamos a sus frecuentes perversidades. Hasta les pagamos profesores... Hacemos por ellas lo que no han hecho sus padres... Desde el momento que están con nosotros, mandan regularmente algún dinero a sus familias... Aquí tengo muchos recibos que prueban esto último. Mandamos grandes sumas a sus familias. Les enseñamos a ellas a hacer el bien. Cuando llegan las cartas de agradecimiento, nuestras mujeres son dichosas y trabajan con más ahinco... Yo tuve en cierta ocasión a un primer premio de belleza de una provincia de Francia. Se enamoró y la dejé ir pues me había dejado en reemplazo a una hermana que ella misma había hecho venir de Europa. Al tiempo, cuando esta otra me daba mejor resultado, ella volvió... "Te amo otra vez, aunque sea como mujer de amor, porque tú me harás ahorrar algunos pesos". Así me dijo. Esto le prueba a usted que sin nosotros, esas mujeres no son nada.

—¿Y los beneficios de ustedes?

—Hombres como nosotros — agrega el "maquereaux" — después de cinco o seis años de trabajo esforzado, volvemos a Francia con una fortuna. Un millón quinientos mil francos es bastante... Es un rudo oficio el nuestro.

—En resumen, ¿ustedes son los jockeys de la mujer?

—Así es.

Las relaciones de la policía con los traficantes

Este es uno de los capítulos más interesantes de la obra de Albert Londres. Más o menos exactas, estas son las observaciones hechas por el escritor francés. Los "caftens" son detenidos y llevados "en rotación" por las diversas comisarías de Buenos Aires. Todos los vigilantes los observan a fin de reconocerlos apenas los ven por las calles. Es una presentación oficial. Después de ésto, los vigilantes detienen a cada paso al hombre y le reclaman dinero para facilitarle la vida. Cita el cronista casos de vigilantes a quienes los "caftens" les hacen colectas porque acaban de ser padres... Una colecta para el hijo recién nacido del vigilante X...

Cita también el caso de un bombero que se acercó a ellos confiando en que como son extranjeros no sabrán distinguir entre el uniforme de un bombero y un policía. Este bombero reclama su parte. Cita asimismo a los falsos pesquisas. Si a éstos los reconoce el "caften" y se niega a darles dinero, ellos llaman al agente de policía y el agente los saluda como a superiores, obligando al hombre a acceder. Estos falsos pesquisas, dice Albert Londres, trabajan en combinación. Los verdaderos agentes civiles, por su parte, también tienen relaciones con estos hombres. Los asustan con una expulsión y hasta llegan a llevarlos ellos mismos a las estaciones ferroviarias donde les sacan pasaje de ida y vuelta para una estación cercana. El hombre paga generosamente este servicio.

Hay también falsos pesquisas que trabajan en combinación con los verdaderos. Cuando el hombre realmente no tiene dinero, ellos le piden que señale a quien lo tiene. Entonces el hombre promete hacer una disimulada señal con el pañuelo cada vez que vaya acompañado de alguien que trabaje en esos asuntos y que tenga consigo grandes cantidades. Los pesquisas lo vigilan y cuando el hombre hace la señal se lanzan contra su acompañante a quien imponen el dilema: o paga o va a la cárcel... Refiere Albert Londres, que él quiso verificar este procedimiento. Salió acompañado del hombre del pañuelo y a una señal de éste fué asaltado... Le costó treinta pesos la prueba a pesar de que él andaba en el ambiente como estudioso.

Otros personajes policiales

Dice Albert Londres:

—"Hay otro tipo curioso: Romindato, empleado en el puerto y pariente de un gran personaje de la policía. Este hace detener a los traficantes cuando desembarcan. Al día siguiente los visita y les dice:

—"Me enteré de tu desgracia..."

Y por doscientos pesos los hace largar.

Es este semipersonaje de la policía bonaerense, el que un día perdió a su mujer. El jefe de los polajcks (el director de los rusos, polacos y tcheco eslovacos que hacen el tráfico de las judías de Polonia) le presenta sus pésames en nombre de la corporación y le dice:

—Tan honorable dama no puede ser llevada al cementerio sino en un coche de alto lujo... Hágame el honor de permitirme abonar todos los gastos del entierro".

El honor le fué concedido. Y la difunta esposa del empleado policial anduvo por las calles de Buenos Aires en lujoso coche. Vi pasar el impresionante cortejo y me saqué el sombrero hasta el suelo.

Un viaje de turismo

Continúa el cronista de "Le Petit Parisién":

Otra linda historia: un alto personaje policial se va con toda su familia a Europa, de paseo, siendo los gastos pagados por los agradecidos traficantes de mujeres.

Y queda algo más... Un cuchillo mágico...

Un cuchillo histórico

Es la clásica escena de la presentación del "cuchillo", un arma que se halla en un cajón de una oficina del Departamento. Creo que data de la época de la proclamación de la Independencia.

—Usted llevaba esa arma en el bolsillo ¿No es así? — le preguntan al caften detenido.

Si el hombre es ducho, si conoce bien las costumbres del país, responde:

—Sí, la tenía, efectivamente...

Se le instruye una multa de 200 pesos y lo largan en seguida. Si el caften es un recién iniciado, si protesta, si niega, si no cae en la cuenta que debe reconocerlo y pagar, lo mandan a Azcuénaga hasta que un día, en un momento de inspiración se da cuenta de que debe recordar que efectivamente, él llevaba ese cuchillo...

Si el hombre, en el instante de reconocer el cuchillo, no tiene dinero con-

(Continúa en la pág. 10)

Afortunadamente Buenos Aires no es Así...

El libro de Albert Londres abunda en inexactitudes

En estos momentos, el libro de Albert Londres apasiona a Buenos Aires. En verdad, es un libro que tiene ese propósito: apasionar; y ese destino: ser leído con apasionamiento. Lástima que fué, también, escrito así: apasionadamente. El libro de Albert Londres dice muchas y muy claras verdades. Pero también contiene innúmeras inexactitudes. Albert Londres, que prefirió ver en nuestra ciudad lo que esta tiene de menos característico, ha visto, unas veces bien y otras mal; en ocasión, según sus relatos, lejos de ver, ha oído y sin verificar, ha escrito. Así, en su libro, se refiere a cosas que ya no existen en Buenos Aires. Costumbres de ayer que por acción moralizadora de las autoridades o por la misma acción del tiempo, han desaparecido y están ya olvidadas. Albert Londres no vacila en ofrecerlas como curiosidades actuales que seguramente sorprenderán a sus lectores europeos. Y es lástima. Porque Buenos Aires no es así como él la pinta. En términos generales, el agudo cronista parisino describe a los ojos de sus connacionales un Buenos Aires tenebroso, que está muy lejos de ser la realidad. No le interesaron al visitante los aspectos más originales de esta ciudad, ni su vida industrial, comercial, social, artística o institucional. Para él, Buenos Aires sólo era un gran mercado de mujeres. Y así la pintó. Los europeos que ignoran la verdad de nuestra cosmópolis, la verán a través del libro de Londres, como un mercado donde sólo dedican las actividades al tráfico de mujeres, de esclavas, de hermosas ciudadanas francesas. Ilustres hombres de Francia, grandes artistas, prestigiosos intelectuales, políticos eminentes, podrían decir y dar fe de que Buenos Aires no es eso. Seamos, pues, justos. El libro de Albert Londres merece la popularidad que goza; está lleno de verdades y ofrece el triste y denigrante espectáculo de un ambiente misterioso de nuestra urbe. Pero en medio de su exacta información, guarda muchas que distan de la verdad posible y actual. Su objetivo principal es sano: pero, sin duda, no era necesario ridiculizar nuestra ciudad y sus habitantes. Al fin de cuentas, el mal que él señala no es patrimonio nuestro. Al lado de otros países, Buenos Aires ocupa un lugar secundario como mercado para la trata de blancas. Y el mal, nos es de origen nacional: nos viene de afuera; precisamente, de la patria del comentarista, de Rusia, etc.

Aceptado en todo su valor el libro, quede constancia de su aspecto único y estrecho y de sus desmesurados alcances. El haber conocido, en parte, y ligeramente, un cierto ambiente de nuestra ciudad, no autoriza a emitir conceptos desfavorables a todo el país. Ni por haber tratado a unos cuantos extranjeros, que aquí operan al margen de la ley, es posible juzgar a los argentinos. Una ligereza así equivale a un serio agravio. En lo demas, el libro merece un justiciero elogio. Las actividades de Albert Londres en Buenos Aires son tal plausibles como inútiles, con relación a la solución del problema que contempla.

Se ha Creado un Ambiente Hostil a los Trabajadores del Puerto

Una titulada Compañía Argentina de Vigilancia Privada y otras organiazciones similares, a las cuales cabe suponer en connivencia con el Prefecto obstaculiza la labor de los trabajadores libres, llegando a cometer arbitrariedades para las cuales cuentan con el apoyo de la prefectura

SIN CAUSA UN OBRERO FUE GOLPEADO Y MULTADO

El contraalmirante Hermelo sigue siendo el punto originario de todas las discordias que tienen por escenario el Puerto de la Capital. Por inspiración suya se improvisan las más reaccionarias entidades, asociaciones cuyo fin casi exclusivo es conspirar contra los intereses y las aspiraciones de trabajo de los obreros. Toda la obra del contraalmirante Hermelo está delineada en ese rencor sordo, en un sentimiento agresivo para los intereses obreros. Utilizando el pretexto de él y apoyándose en la autoridad que le fué acordada en mala hora, siembra el desorden en la

He aquí el recibo de la Prefectura Marítima

PREFECTURA GENERAL DE PUERTOS

SECCION PUERTO DE LA CAPITAL

N. [redacted]

El Señor Fortunato Semmet

ha abonado por multa en esta Jefatura la cantidad de pesos

moneda nacional [redacted]

[redacted] 16 del reglamento de 28 Sept 1913.

Buenos Aires, Mayo 20 de 1927

Son $ [redacted] m/n

en el que se acredita una multa a uno de los serenos que no es empleado en la compañía de vigilancia

zona del puerto y es el verdadero promotor de las discordias y conflictos. Hay algo de enfermizo en la persona del prefecto.

La Compañía Argentina de Vigilancia Privada

Una de las últimas invenciones del señor prefecto, o de sus allegados, es la Compañía Argentina de Vigilancia Privada, entidad esta cuya única misión parece consistir en poner obstáculos a la labor de los serenos del Puerto, impidiéndoles desempeñar sus tareas, y colocando en cambio el personal adicto a la Compañía de referencia. Entran, también, en estos manejos, según nos manifiestan los obreros, una denominada Empresa Privada de Serenos Marítimos y un Instituto de Vigilancia Privada, entidades que, según demuestran los hechos, giran de acuerdo con los deseos del contralmirante Hermelo, pues todas tienen un mismo fin: impedir que trabajen los obreros libres.

Un abuso incalificable

Fortunato Semment, un obrero libre, fué golpeado y conducido preso por el delito de poseer una tarjetita con el

El obrero Fortunato



Senmet, víctima de los abusos de la Prefectura Marítima, que mencionamos en esta crónica

membrete de la Compañía Argentina de Vigilancia Privada.

Se hallaba este obrero conversando con unos marineros a los cuales mostraba la tarjetita aludida, cuando acertó a pasar por ahí el inspector Antonio Díaz, perteneciente a la Compañía de Vigilancia Privada. Le arrebató la tarjeta al obrero y, al pretender éste recuperarla, fué agredido a golpes de puño y amenazado con un cortaplumas por el inspector nombrado. El jefe del destacamento de amarradores, que intervino en el incidente, después de una breve consulta con el inspector Díaz hizo que éste y el obrero Semment fueran conducidos al destacamento Norte de la Prefectura. Allí se incomunicó al obrero, no permitiendo que nadie lo visitara y, en cambio, no se hizo lo mismo con el inspector, al que se le permitió recibir visitas y se le puso en libertad horas después.

Durante 28 horas se mantuvo preso al obrero Semment rigurosamente incomunicado y, para colmar tan grave injusticia, se le ordenó abonar una multa de 30 pesos. Este obrero no tenía dinero consigo y, es tanta la seriedad de los discípulos del prefecto, que lo hicieron acompañar hasta su domicilio, en automóvil, por un oficial al cual debía entregar el importe de la multa, quedando libre, luego.

¿No es esto una injusticia y una fantochada?...

Una serie de cargos

A continuación publicamos, para mejor ilustración, una serie de cargos que evidencian la forma en que son víctimas los obreros libres

Hablan ellos:

"Buenos Aires, Mayo 19 de 1927. — Señor Director del diario CRITICA:

Los abajo firmados exponen al señor director de CRITICA, las injusticias que se cometen en el Puerto de Buenos Aires.

Hélas aquí:

Teniendo noticias de la entrada del vapor dinamarqués Krouborg, que atracó a la Dársena Sud, varios serenos particulares que se encontraban sin trabajo se dirigieron al referido vapor con el fin de poder ganarse el sustento, y cuando quisieron subir a bordo, vieron con sorpresa que el Oficial de la Prefectura G. de Puertos, les impedía el paso. Al llegar en ese momento un inspector de la Compañía Argentina de Vigilancia Privada, para pedir trabajo, para los serenos de ésta, el Oficial lo dejó pasar. Al protestar los serenos por esto, el oficial o sea el Sr. López, les contestó que el era dueño de dejar pasar al que le diera lagana.

Al vapor francés Emillie L. D., que atracó en la Dársena Sud, se dirigió un sereno particular con una recomendación para trabajar en el barco, cuando un empleado de la casa Wilson Sons, le impidió el paso para dejarlo en cambio a un sereno de la nombrada Compañía Argentina de Vigilancia Privada. Dicho hecho ocurrió en presencia de el Oficial Sr. López.

Habiendo entrado en el dique D. del Puerto Nuevo el vapor inglés Suveric, algunos serenos particulares se dirigieron a éste para pedir trabajo. En ese preciso momento llegó un inspector de la referida compañía al cual se le dejó pasar, cosa que se le impidió a los nombrados serenos. Un sereno al notar esto protestó, diciendo al contramaestre Rodríguez, el por qué se daba paso a un inspector y a ellos no y éste ordenó a un marinero que los hiciera bajar o sino que los obligue a machetazos.

En el dique 4, atracó el vapor norteamericano Comercial Patfinder. Varios serenos particulares se dirigieron a dicho vapor con un bote en el cual iba el inspector Juan Díaz con un sereno, ambos de la nombrada compañía de Vigilancia Privada y cuando el Oficial Sr. Salinas bajó al bote, este inspector Juan Díaz se colocó en la planchada, diciendo que él era el sereno del barco e impidiendo el paso a los particulares. Tal hecho ocurrió en presencia del referido oficial Salinas.

En el vapor inglés Charterhaven, que atracó en la Dársena Sud, un cabo de la Prefectura, impedía el paso a los que querían subir al barco. En dicho momento un inspector de la antes nombrada compañía llamado Antonio Díaz, con el engaño de ser un Oficial de Prefectura se hizo llevar por una lancha a bordo y éste tomó el trabajo. Algunos serenos al darse cuenta de esto le dijeron al lanchero, por qué los había llevado al vapor y éste les contestó que era un oficil. El inspector Antonio Díaz, tomó luego un bote ajeno que había amarrado en el muelle y se fué al barco con el sereno. En esto llegó un oficial y un cabo y como hubiera dos serenos les dijo que había una denuncia por amenaza con armas. A uno lo palpó de armas y les preguntó, quién subió a bordo, los cuales les contestaron que subieron serenos de la Compañía Argentina de Vigilancia Privada. En ese preciso momento cruzaban y estos particulares se lo señalaron al oficial el que los corrió con el cabo. Hablaron breves momentos y después de despedirse el oficial se fué al destacamento y los serenos tomaron un auto y se retiraron.

Más acusaciones

En el vapor Augvald, en el Mapleword, y en muchos otros, ocurren actos idénticos a los señalados actos que significan un motivo de vergüenza para las autoridades portuarias, cuya parcialidad siempre se manifiesta en favor de las compañías que suponemos gratas al señor Prefecto

Es larga la serie de cargos que, basadas en concretos evidentes enumeran los serenos del Puerto de la Capital.

¿Se negocia con los serenos?

Una de las más graves acusaciones que formulan aparte de lo enunciado es la intervención de esas compañías particulares, sobre cuyos oficios existen graves presunciones. Así por ejemplo, según expresan los obreros, mientras ellos cobran a los barcos 8 pesos, por cada sereno, que le envían, a éstos solo les abonan $ 6.— y, en contadas ocasiones, $ 7.—. ¿Significan entonces, entidades explotadoras del trabajo ajeno, las ejemplares asociaciones gratas al contraalmirante?

Curioso sería constatarlo. Pues, ello equivaldría una burla muy merecida para el señor Prefecto y una indicación de su incapacidad, cualidad esta que está sembrando un malestar inquietante entre los obreros.

LOS TENEBROSOS EN BUENOS AIRES

(Viene de la pág. 9)

sigo, escribe dos líneas a su mujer; sale un vigilante y horas después, en libertad. Si el hombre ha ganado a la quiniela, entonces el precio del cuchillo alcanza cifras enormes...

El Sr. Vacabana (a) Le Maure

Albert Londres, presenta luego en su obra al dueño de un gran bazar de cuadros, tapices y muebles antiguos cuyo establecimiento goza de muchos prestigios en Buenos Aires.

Una chapa de bronce, en una calle central, dice:

"Camille Fouquere, Importador".

En realidad, éste es un nombre falso. En el cuarto piso del departamento de policía, en un cuadro está la fotografía de este hombre: "Vacabana (a) Le Maure"... Es uno del "ambiente". Tiene una doble personalidad.

Habita con su mujer y un hijo de 3 años, en un regio palacete. Allí es el señor Fouquere. En los tugurios, donde se reunen los traficantes, es, simplemente, el bueno Le Maure. "¡Ah, si su esposa subiera algún día al cuarto piso del Departamento y viera ese cuadro!" El establecimiento comercial de Fouquere (a) Le Maure es grandioso. Empleados, cajeras, jefes, gerentes... Una riqueza.

El señor pastor metodista

Después de describirnos el anterior personaje, Albert Londres nos presenta a otro. Un pastor recién llegado de Norte América. Lo conocen en casa de sus nuevos amigos (los traficantes). El pastor, es también, uno de la profesión.

—Si usted, Albert Londres, desea oírme, vaya el domingo a las 10 de la mañana al templo metodista de la calle Estados Unidos 1219. Allí predicaré...

Quedé como aturdido — agrega el cronista — ¡Aquel pastor era bien del ambiente! Una mujer en la Boca, otra en la calle Cangallo, otra... ¡Santo pastor!

El domingo, Albert Londres concurre a la cita. Allí, ante gran cantidad de fieles, predicaba el pastor de almas, el traficante de mujeres...

Investigaciones

Otros párrafos de Albert Londres:

"Bueno, se ha denunciado a los señores cómplices de a bordo; se han descubierto a las jovencitas recluídas que viajan, sin ver la luz del día, hacia el ilusorio país de los amores.

Hombres y mujeres han sido descubiertos por el oficial de a bordo, mientras se preparaba la evasión.

Están detenidos a bordo. Al día siguiente se los conduce al consulado.

Por fin, las autoridades van a saberlo todo. Veamos.

Interrogatorio a un maquinista

—¿Cómo conoció usted a esta mujer?

—La noche de la salida, encontré a una mujer morena cerca de las máquinas. "¿Usted no se acostó todavía?" — le pregunté. — "No. No he comido. ¿Usted no tendría acaso un pedazo de pan que darme?" — Le llevé un pedazo de queso. La hice bajar en el puente. Y mis compañeros le dieron vino suyo. Yo volví a mi trabajo. He vuelto a verla solamente en Río.

—¿Por qué razón trataba usted de hacerla evadir del buque?

—Para ayudar a una infeliz.

Esta fué la confesión completa del primer maquinista.

Interrogatoria de un segundo maquinista

—¿Alónde conoció usted a esta mujer?

—La descubrí ocho días después de nuestra salida de Marsella, cuando llegábamos a Dakar. Estaba acostada sobre la reja del horno de la máquina. Me acuerdo haberle dicho: "Un poco más, y usted hubiera sido quemada viva". Me contestó: "Tengo hambre y me muero, présteme auxilio". Fuí a buscarle un poco de té. Ella me dijo: "Quisiera salir de aquí" La conduje entonces al puesto. Le pregunté si era una pasajera. "No". Entonces le dije: "Va a ser necesario que usted desembarque. Justamente estamos en Dakar". Me preguntó si Dakar estaba lejos de Buenos Aires. Reí mucho. Añadió que ella iba a juntarse a su marido en Buenos Aires.

—¿Por qué razón no la señaló?

—Ella me suplicó tanto no hacerlo, era tan vivaracha que la he guardado conmigo.

—¿Cómo ella encontró aquél escondite?

—Me dijo que era un rastreador de buques, en Marsella el que le había indicado este lugar.

—¿Y por qué trataba usted de hacerla desembarcar?

—Me parecía difícil poder conservarla a la vuelta.

Esta fué la completa confesión del segundo maquinista.

Interrogatorio de la rubia clandestina

—¿Cómo se llama usted? ¿qué edad tiene?

—Jeanne X...., veintiún años.

—¿Qué hacía usted en Marsella?

—Era vendedora en la tienda "Les Galerie Lafayette", en la perfumería.

—¿Usted nunca viajó antes?

—Conozco Toulon.

—¿Quien la aconsejó a usted venir a Buenos Aires?

—Nadie.

—¿Cómo subió a bordo?

—Dije que iba a besar a mi padre, el cual era mozo de a bordo.

—¿Quién le había indicado esta perso-

—Una idea mía.

—¿Adónde se escondió usted a la salida del buque?

—En el tunel de la máquina.

—¿Usted nunca había viajado, cómo podía usted conocer de una manera tan perfecta los buques?

—Es una persona del muelle que me guió.

—¿Cómo conoció usted a esta persona?

—Dándole veinte francos.

—Me quedé dos días sin comer. El na? /

—Vino a hablarme cuando me encontraba a lo largo del buque.

—¿Quién le dió de comer?

—Me quedé d os días sin comer. El tercer día me encontraron.

—¿Quién?

—Un desconocido.

—¿Y cómo se arregló usted después para comer?

—Unos y otros me dieron comida.

—¿A quién venía usted a buscar en Buenos Aires?

—A nadie.

—¿Con qué objeto viene usted aquí?

—Pienso trabajar como bailarina.

—¿Usted cree tal vez que Madame Rasimi no trajo bastantes de estas aquí?

—No conozco a Madame Rasimi.

—¿Entonces usted vino sola? ¿Nadie la aconsejó y nadie la espera a usted?

—Sí.

Es todo lo que la rubia clandestina tenía que declarar.

Interrogatorio de la clandestina emancipada

—Jeanne X,..., modista, en Marsella, veintiún años.

—¿Por qué vino usted a Buenos Aires?

—Para trabajar.

—¿De qué?

—De lo que pudiera encontrar.

—¿Quién la embarcó a usted en Marsella?

—Nadie.

—Usted dijo al maquinista que venía para juntarse a su marido.

—Sí.

—¿Dónde está él?

—No soy casada.

—¿Entonces usted viene aquí para encontrar a un amigo?

—No conozco a nadie.

—¿Qué hacía usted en el horno de la máquina?

—Nada.

—¿Quién la colocó allí?

—Un desconocido.

—¿Se ha encontrado sobre usted una dirección: 445 Cerrito (mi librero), quién se la dió?

—Una buena señora en Marsella.

—¿Cómo se llama ella?

—No la conozco. La encontré en un café del paseo Belsunce. Hemos hablado. Dije que iba a marcharme a Buenos Aires. Ella entonces me dijo: si usted encuentra alguna dificultad allí, he aquí una dirección adonde usted podrá hacerse comprender.

—¿Por qué viajó usted sin boleto?

—Para guardar mi dinero.

—Usted no conocía al maquinista que le dió de comer y que trató de hacerla bajar del buque?

—Nunca lo había visto antes.

Eso es todo.

Es todo lo que, oficialmente se puede sacar de las clandestinas y de sus cómplices.

La compañía de navegación las llevará de nuevo a Marsella.

A la llegada, la policía investigará. Un maquinista, un mozo y un oficial serán desembarcados.

Las "valientes" volverán a embarcarse pr Bilbao para volver a Buenos Aires.

El reino de las emancipadas

¿De dónde llegan ustedes, señoras?

De Coulommiera, de Valencia, de Saint Etienne, de Bretaña, por Marsella y París. Eso lo sabemos. Ustedes llegan de las provincias francesas. Además, una copia de sus documentos no nos interesa.

¿Qué papel desarrollan ustedes dentro de la sociedad francesa? ¿Antes de representar a Francia, aquí en el Río de la Plata?

Al iniciar mi entrada en "el ambiente", mientras vagaba todavía por París y Marsella, una carta me llegó.

Señor, decía la carta, yo sé lo que está usted haciendo. Ya se habla mucho de eso en el ambiente y puedo darle unos datos. Existen dos clases de mujeres en nuestro mundo: las infelices y las viciosas. Etc.

La ortografía escaseaba, sin duda, a mi corresponsal, pero hubiera merecido un premio especial por la profundidad de su psicología.

En cuanto a lo que se refiere a mí, no voy a competir por un premio de matemáticas: ochenta por ciento de infelices, veinte por ciento de viciosas. Aquí tienen ustedes cifras mías. ¿Qué entienden uno por infelices?

Cuando una joven tiene diez y seis años y cuando su madre ébria, le repite cada noche:

—Vas a salir y me traerás veinte francos; si no me los traes, te denunciaré a la policía por ser menor de edad y dedicarte a la mala vida. Tú serás encerrada en una casa correccional.

Esa joven es una desgraciada.

Cuando una joven se encuentra sola, ganando catorce francos diarios, y de pronto se encuentra sin trabajo, que desde hace 3 días, a la hora del almuerzo, no tiene más remedio que ir a comer en compañía "de los caballos de madera", y que el dueño d su cuartucho, por segunda vez, como hombre que sabe lo qué le deben, le reclama el pago d la quincena: esa joven es también una infeliz.

Cuando una joven tiene a su madre en cama, los hermanitos que tienen hambre, una receta que llevar al boticario, no teniendo dinero para sacar las drogas indispensables, esa joven a pesar de trbajar modestamente, es un infeliz.

Sé perfectamente bien que piadosas personas, cuya honestidad está por encima de mi elogio, han encontrado desd hace mucho tiempo una solución a semejantes problemas.

Piensan religiosamente que el Sena puede servir tanto para los gatitos que uno quiere ahogar, como para las mujercitas que se encuentran en la miseria.

Lo piensan y lo dicen.

Y yo afirmo, en este momento, que en la punta de mis dedos, nacen esbozos de bofetadas.

Cuando una joven es zonza y sigue al seductor como las focas turbadas por la alegría siguen al tocador de castañuelas que las conduce hacia la muerte, entonces esa joven es una infeliz.

Cuando una joven sin recursos da a luz a un niño y se encuentra sola con él, prefiriendo guardarlo en vez de suprimirlo, que lo cría y más tarde reflexiona, esa joven es una infeliz.

¿Qué es lo que ellos llaman una viciosa? ¿Una joven que hace el vicio por el amor al oficio? El amor por el amor del amor, conduce tal vez al infierno, si hay que creer todavía en la religión católica; no conduce a la acera.

No tenemos más heroínas que presentarles, en este momento. Desbordamos, completamente las páginas a la manera del señor Paul Bourget. Nunca la acera ha sido antesala de las aventuras de la voluptuosidad. Fué y sigue siendo todavía, únicamente el camino del restaurante.

Si hay voluptuosidad, es un suplemento, según el carácter, en homenaje a la astucia, y podemos añadir, es tal como una pequeña revancha de la mujer contra el profesionalismo. Puede un corredor en vinos catar delicadamente con sus labios los vinos, llega sin embargo, la hora fatídica en que bebé por su propia cuenta.

Una viciosa es una joven nacida en el "ambiente", que tiene, por mal ejemplo a la madre o a la hermana mayor, y que no concibe desde la edad más pura, que una mujer cuando ha crecido, pueda ganarse la vida de otra manera

A los doce años, ya se encuentra en la circulación clandestinamente. Más tarde, uno tras uno baja todos los escalones de la escalera. Un día, llega al último. Ya está con el pie en la vereda. Ha llegado, normamente, a la acera de su destino.

—Tales son nuestras "gallinas".

¡Lindas! Mejor dicho, agradables.

—En todo caso ninguna es fea.

—La del caften puede carecer de encantos, la gallina debe tenerlos. Encanto, tal vez no, gracia, nunca sin frescura.

—El ejemplo y la miseria son los dos primeros culpables. Otros dos ejemplos le siguen de cerca, dos ejemplos que parecen todavía más amargos, dos más, que para las mujeres dichosas, no son sino una razón de felicidad, el primero se llama juventud.

—El segundo: espejo.

—¿Pero estamos en Buenos Aires? ¿Cómo llegan hasta aquí las francesas?

—Nunca solas.

Se las conoce aquí.

—Es lo que se llama la trata de blancas.

—Veamos.

—Las mujeres que acabo de presentar les tienen que venderse: hay que venderlas por las razones expuestas.

—Empiezan en su mayoría a venderse ellas, malas comerciantes. Se venden todas al mismo precio, primera y última y el precio es muy barato. ¡Cuántos tesoros comprados a precio de bronce!

—Tantas trufas sacrificadas a los puercos! Es la época en que la principiante, vestida con la ropa que llevaba, hace un mes, trabajba como obrerita o empleada en una tienda, diciéndole, con lágrimas en los ojos: ¿Por qué los hombres llaman a eso hacer la vida? Todos estos imbéciles me dicen: te conduces como una mujer de la vida.

—Hacer la vida es hacer lo que le da a una la gana.

—Eso le marea a uno, me decía un caften, ver tantos hermosos lotes raptados por un mendrugo de pan.

—Felizmente existe el ambiente.

El "ambiente" es una sociedad de hombres que explotan a la mujer sencillamente, como otros explotan selvas, inventos, minas, o fuentes de agua mineral.

—Es una corporación, ¡qué digo yo!, es un verdadero Estado, como Mónaco en la República Francesa, San Marino en el reino de Italia, el Valle de Andorra en los Pirineos.

—Esos hombres nuevos han revolucionado nuestras costumbres, nuestras leyes, y se han constituído en reinos independientes. El reino de los "afranchis" (emancipados).

—Han roto las relaciones con nuestros Poderes Públicos, excepto con la policía. A esta la reconocen tal como una potencia extranjera; es por eso que mantienen cerca de ella, un embajador encargado de sostener las buenas relaciones fronterizas.

Se Reunió Ayer la Asamblea General de la Asociacion Nacional Buenos Aires

El último ejercicio arroja un beneficio líquido de $ 39.563.60 | **Fué reelecto el Sr. Angel Braceras Haedo para la presidencia**

El acto eleccionario de las nuevas autoridades, se realizó con el



mayor entusiasmo. El grabado muestra el momento de la computación de los votos

Se realizó ayer la asamblea general ordinaria de la Asociación Nacional Buenos Aires en su local de la calle Solís 161, para aprobar la memoria del último ejercicio, y realizar el acto eleccionario de la renovación de las autoridades.

Numerosa fué la asistencia de asociados, realizándose la asamblea, en un ambiente de franco entusiasmo.

Estuvieron presentes, en representación de la Comisión Municipal de Box, el presidente de ese organismo, señor Hortensio Chamier y el secretario señor Carlino, invitados especialmente para apreciar la labor realizada en el último año, por la Asociación Nacional Buenos Aires.

En el último ejercicio, el balance arroja un beneficio líquido de $ 39.563.60.

Realizada la eleccion, fué reelecto por unanimidad, el presidente señor Angel Braceras Haedo, cuya actuación esforzada y bien intencionada en pro del progreso de la institución, ha sido proficua.

El señor Bráceras Haedo, renunció a su cargo para que otros continuaran con energías nuevas, la obra por él realizada, pero la asamblea rechazó esa renuncia, insistiendo unánimemente en su designación, que fué por ello aceptada.

Vicepresidente primero, fué elegido el señor Aquiles Muñoz del Solar y vice presidente 2o., el señor Tomás Bravo.

Los siete vocales elegidos, se reunirán el jueves para designar secretario y tesorero.

Bonaglia saluda, al llegar a Italia, a los aficionados argentinos

A su llegada a Italia, el campeón italiano de peso medio pesado Miguel Bonaglia, que tan brillante actuación tuvo en nuestros rings, frente a Icochea y a Kid Charol, nos envía una carta saludando por nuestro intermedio al público argentino, del que se ha llevado, según manifiesta, un grato recuerdo.

Bonaglia piensa volver a Buenos Aires en la próxima temporada, y en junio reaparecerá en su patria, donde disputará próximamente el título europeo.

HABRA MATCHES EL DOMINGO EN EL ALMAGRO B. C.

Se encontrarán Emilio Senestraro y Juan Nogueira en el combate principal

Emilio Senestraro y Juan Nogueira combatirán el domingo próximo, en un festival pugilístico que se realizará por la tarde, organizado por el Almagro Boxing Club.

El primero de los aficionados que hemos nombrado, se clasificó campeón de la Ciudad de Buenos Aires, triunfando holgadamente sobre todos los rivales que se le opusieron y dando así la impresión de ser un hombre de condiciones físicas poco comunes. Su recio punch, la soltura de sus movimientos y su aspecto físico inmejorable, le crearon muchos partidarios entusiastas.

Sin embargo, Senestraro, es a pesar de esas condiciones, un hombre incompleto, que no aprovecha como debiera, sus ventajas físicas.

Su rival del domingo, ha tenido actuación discreta en algunos torneos organizados por la Federación Argentina de Box, habiendo conquistado más de una buena victoria y ofrecido seria resistencia a rivales calificados.

El programa del festival será completado con numerosos encuentros preliminares.

EN UN TAXIMETRO se olvidó una cartera-sobre de carey con iniciales japonesas. Buena gratificación, Uruguay 459, 2o. piso.

HA EMPATADO EN LIMA A. ICOCHEA CON C. SANCHEZ

El debuto del pugilista cubano en Sudamérica resultó feliz

EL COMBATE

Un nuevo elemento de valor en la categoría de profesionales del peso medio-pesado acaba de consagrarse en Sud América. Nos referimos al pugilista cubano Clemente Sánchez, llamado "La Pantera de Camajuaní", que desde tiempo atrás se halla radicado en Lima.

Allí, en un match disputado en el estadio del "Aire Libre", el domingo pasado, se enfrentó con el campeón peruano Alberto Icochea, en un encuentro concertado a 12 "rounds".

Las tramitaciones tendientes a obtener la realización de este combate sufrieron alternativas y dilaciones reiteradas, provocadas especialmente por Icochea que parecía poco dispuesto a cumplir el compromiso contraído, alegando — entre otros pretextos — una fractura en la mano derecha que los médicos de la Comisión de Box encargados de revisarlo no comprobaron. Esta actitud del boxeador peruano fué posteriormente multada en 5 libras por la misma Comisión, en razón de que tampoco concurrió al pesaje el día que habíase fijado para la pelea.

Hubo que postergar la fecha en dos ocasiones. Por fin, como antes lo dijimos, se realizó el domingo último. Sánchez, que se iniciaba en los "rings" peruanos, hizo una gran pelea, forzando las acciones desde el comienzo y no cejando en su combatividad ni aun en los últimos rounds, a pesar de que durante ellos llegó a pasar por mal momento. En tres ocasiones, el negro cubano estuvo "groggy", pero no cesó en la acometividad con que se inició en el combate. Este comportamiento al final de la lucha y las ventajas que se anotó al comienzo le valieron que, una vez terminada la pelea, los jueces fallaran match draw.

Con ese resultado, Clemente Sánchez se impone en los centros boxísticos de Sud América como un elemento de calidad. Frente a Alex Rely, tal vez y a Duque Rodríguez — con quienes se proyecta enfrentarlo, — el cubano puede dar una prueba terminante de su propio valer.

Por lo que respecta a la actuación de Icochea, nos parece que no viene sino a confirmar la impresión de que se halla en decadencia o pasando por un mal momento. Ha dejado de ser ya el hombre peligroso de antes; es más, después de los descalabros que sufrió frente a Bonaglia y a Sportiello, el empate con un hombre que recién se inicia entre nosotros, con un hombre desconocido en Sud América representa una performance poco favorable para su prestigio subcontinental.

Bent desafía al vencedor del match Garzón v. Spagnolo

El excelente campeón platense de peso liviano, Alberto Bent, desafía al vencedor del encuentro que el 5 sostendrán en la Asociación Nacional Buenos Aires, Humberto Spagnolo y Oscar Garzón.

Bent pelearía en cualquier fecha con el vencedor de ese match y espera que contesten a su manager Francisco del Pozo, en la calle 41, No. 1108 de La Plata.

JUSTO SUAREZ EL 5 PELEARA CON EDUARDO CORTI

Será el match base de un festival organizado por el Vélez Sarsfield Boxing Club

El Vélez Sarsfield Boxing Club, ha preparado un festival pugilístico de aficionados, para el próximo domingo, en su local de la calle Laguna 863.

Los encuentros principales de la reunión, son los que sostendrán Justo Suárez con Eduardo Corti y Ricardo Víctor con Ismael Gambetta.

El primero de los cuatro púgiles nombrados, es campeón sudamericano de peso pluma, invicto, y goza actualmente de un merecido prestigio. Su rival, es un buen aficionado del Almagro Boxing Club.

Víctor, es campeón del club organizados y Gambetta, del Boedo Boxing, ha realizado una buena campaña, y se destaca por su espíritu de fiera combatividad.

El programa completo del festival, es éste:

Categoría mínimo. — Gerardo Voltura y Kid Morel; Jacinto Pascual Lencina v. E. López.

Categoría mosca. — Santos Desgano v. Nicolás Domenico.

Categoría gallo. — Armando Buscaglia v. Arturo Alonso.

Categoría liviano. — Luis Gardey v. Nuncio Pérez.

Categoría mosca. — Francisco Gómez v. Oscar Rodríguez.

Match semifinal. — Categoría medio mediano: Ismael Gambetta v. Ricardo Víctor.

Match final. — Categoría pluma: Justo Suárez (campeón sudamericano) v. Eduardo Corti.

Suplentes: José Passini, Raimundo Micelli, Cándido Macco, Antonio Palladino, Victorio D'Amico Andrés Chindamo y José Gómez.

PABLO MEROZ QUIERE PELEAR Y DESAFIA

Reta a Ostuni, a González y a todos los boxeadores de su peso

Recibimos del fuerte profesional cordobés de "peso mediano", Pablo Meroz, la siguiente carta-desafío:

"Debido a la escasez de profesionales en mi peso, que quieran enfrentarme, me veo en la obligación de mantenerme la mayoría del tiempo sin poder pelear, siendo que en esa hay varios que son al parecer, boxeadores de mérito, quiero que por intermedio de su gran diario, haga llegar mi desafío a todos los boxeadores de mi peso, incluso Vicente Ostuni y José González, a los que estoy dispuesto a pelear en las condiciones que crean más conveniente, a fin de demostrar al público en general, los adelantos que he conseguido en los últimos tiempos, como ya han podido apreciarlo en mis últimos encuentros en esa".

Panorama Cinematográfico

Próximo Estreno de la Paramount "La Mosca Blanca"

Es la novela de una chica desamparada de la fortuna que por fuerza de las circunstancias, trueca los harapos con que viste, en sedas. El paso del sórdido cabaret de Limehouse, el barrio bajo de Londres, a la espléndida mansión de Maifair, el distrito aristocrático, da lugar a una interesante historia llena de escenas pintorescas y emocionantes. Las vistas de Londres con sus monumentos, edificios, parques, etc., tomadas sobre el mismo lugar, ofrecen, además, un alto interés documental e histórico.

Dorothy Gish es la figura sobresaliente. Artista de gran versatilidad, la dualidad del papel que desempeña le ofrece amplio campo para poner en juego sus dotes interpretativas. La secundan destacados artistas de la escena londinense.

Mavis, Juana, Dorothy Gish; Godofredo, John Menners; Pablo, Adalqui Millar Alicia, Elissa Landi; Ah Kivangh, Gibb Mc Langhin; Elisa, Margaret Lard; Carlitos, Huberto Carter.

En un barrio triste y miserable, el famoso Limohouse de Londres, está situado el café y cabaret donde Mavis lleva una vida llena de penurias y sin afectos. Verdadera "mosca blanca", se mantiene pura e incontaminada en medio de la corrupción del ambiente. Elisa, mujer egoísta, hace las veces de tía o madrastra, según las circunstancias. La belleza de sus pocos años atraen la mirada de Ah Kivangh, chino acaudalado, cuya palabra es ley entre sus connacionales quien le propone a Elisa comprarle la jovencita mediante unas libras esterlinas. La mala mujer acepta el trato.

Otra persona ha sido atraída por la ingenuidad y delicada belleza de Mavis: Godofredo, joven artista que recorre los sórdidos lugares de Londres en procura de tipos y modelos para sus dibujos. La semejanza de Mavis con la de Juana, su prometida fallecida poco tiempo ha en un accidente hípico, ejerce extraña fascinación sobre el artista. Volviendo al chino Ah Kivangh, al penetrar éste en la alcoba de Mavis para apoderarse de la joven que ha "comprado", se encuentra con que la paloma ha volado, dejando tan sólo un papel en que da cuenta de su fuga.

Mavis, mientras tanto, recorre errante las calles de Londres, semi desfallecida por la falta de alimentos. Frente a un restaurant situado en el barrio aristocrático, no pudiendo ya sostenerse, cae desvanecida, siendo socorrida oportunamente por el joven Pablo, quien, dándose cuenta de la situación, hace sentar a Mavis a una mesa y ordena que le sirvan de comer. Mientras la joven sacia ávidamente el hambre, llega la tía de Pablo e igual que antes a Godofredo, la semejanza de Mavis con Juana, su hija, impresiona vivamente a la aristocrática señora, quien insta a la joven para que vaya a vivir con ella.

Una educación esmerada convierte pronto a la desválida huérfana de Limehouse en una bella damita de sociedad, admirada y festejada por los jóvenes. Acepta Mavis las atenciones de Godofredo, pero no tarda en enamorarse de Pablo, tipo más apuesto que el primero. No tarda, sin embargo, en descubrir que Pablo no hace más que mariposear y que su interés en ella es tan sólo relativo. El verdadero carácter de Pablo queda revelado en una reunión en la que Alicia le descubre a Mavis que Pablo tiene compromiso con ella. La confirmación que obtiene de boca de Pablo, quien no puede negar la veracidad de lo que ha dicho Alicia, hace comprender a Mavis que, si bien en ambiente distinto, no hay mucha diferencia entre la gente del aristocrático Maifair y la hampa del Limehouse. Desengañada abandona la mansión en medio de la noche y vuelve a la taberna donde transcurriera la mayor parte de su vida.

Godofredo, que la ama sinceramente, va en busca de Mavis. Al principio, la joven no da mucho crédito a la ardiente declaración de Godofredo, pero, finalmente, se convence de la sinceridad de sus sentimientos y de la nobleza de su carácter y le corresponde. Así las cosas, el final es fácil de imaginar.

Se pasó con éxito "Peripecias de un repórter"

Johnny Hines, el ctor cómico que se ha impuesto por su dinamismo y su simpatía personal, verdadero tipo de la juventud espontánea y enérgica, encarna el protagonista de este film que por su asunto gracioso y sus episodios de difíciles hazañas, cuadra perfectamente a sus múltiples condiciones.

Argumento

A. Riley (Johnny Hines), "pinche" de redacción, le encargan como primer trabajo, trasladarse a las abruptas montañas de Kentucky a fin de informar sobre los trágicos sucesos ocasionados por la lucha entre dos bandos — el de Ripper y el de White — que se disputan la posesión de ciertas tierras.

Rilley piensa que se le presenta una oportunidad para pasar lindos días de campo y de vida deportiva y con esas esperanzas, cargado con accesorios para jugar al golf, baseball, etc., emprende alegremente viaje.

Pero, llegado al lugar de las hostilidades, las cosas le resultan muy distintas; se ve obligado primero a declararse partidario de los Ripper, luego de los White.

Para que su situación se complique aun más, Rilley cae rendido de amor ante la linda Alicia, hija de Ripper y a quien pretende Mc. Fields, conocido como el matón del bando de Ripper, lo que le atrae la enemistad de éstos. Y,

Avisos fúnebres

† JULIO LAPARRA. — Q. E. P. D., falleció el 30 de mayo de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa, Lucila A. de Laparra; sus hijas, Vicenta, Blanca y Susana; su padre político, Eleuterio Alvarez; sus hermanos políticos, Fermina A. de Montenegro (ausente), José Balague, Baudilio Alvarez, Juan Abal, Filomena, Leoncia y Onocifara Alvarez; tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana 31, a las 14.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Estados Unidos 1125. — Servicio de la cochería Tacuarí, calle Tacuarí 342.

† ISAURA LUISA SOUZA DE BARBARA, q. e. p. d., falleció el 30 de mayo de 1927. — Su esposo, Juan Barbará (ausente); sus hermanos Ernestina (presente) y Theobaldo (ausente), sus hermanos políticos José Barbará (presente), Baldomero, Miguel y Luis Barbará, Dr. Erasmo F. Soares, Alice N. Souza y Clavinda G. Souza (ausentes); sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinto al Cementerio del Oeste, hoy martes 31, a las 15.30. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, General Paz 394. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

CONVERSANDO CON EL PUBLICO QUE NOS ESCRIBE

Hace seis años inicié en Lomas de Zamora tramitaciones para obtener carta de ciudadanía, depositando los documentos necesarios, no pudiendo ir al consulado porque soy de nacionalidad ruso.

¿Y a quién entregó usted los documentos? ¿No estarán en el Juzgado Federal de La Plata?

De todos modos, inicie nuevas gestiones. Un certificado de su desembarco, expedido por la Oficina de Inmigración, puede ser un documento de identidad que lo acepte el juez.

No podemos decirle si tal o cual compañía de seguros es seria o no lo es, señor Juan Maldinetti. Lo único que podemos decirle es que antes de entregar el dinero a esas compañías, hay que averiguar bien la calidad de las personas que están a su frente; y hecho eso, volver a averiguar.

En principio, señor, no hay Banco, ni religición, ni compañía de seguros que no sean serios.

¿Cuál es el volumen de un cilindro recto circular, que tiene 1.50 de altura por 1.20 de diámetro? — Alfredo Castelli.

Según nuestras cuentas, es igual a 1 metro y 696 milímetros cúbicos

A su segunda pregunta: al empleado que se le despide después de 5 años, máxime si no se le explica la causa, le corresponde la indemnización de ley.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EL COLON OFRECE, EL VIERNES "RESURRECCION", DE ALFANO

El primer estreno de importancia en la actual temporada lírica ha sido fijado para el viernes a la noche, en la función de abono. Trátase de una obra de Franco Alfano, el notable compositor contemporáneo de quien conocemos, en el Colón "La leggenda di Sakuntala" bella ópera que tuviera gran éxito de crítica y, escaso, de público, y el final de "Turandot", de Puccini.

"Risurrezzione" fué representada por primera vez en Turín, en la temporada oficial del Teatro Regio, el año 1904. Después de dos años fué representada en la Scala de Milán, y, después de varios años de descanso, está recorriendo, hace dos temporadas de invierno, con noable suceso los principales teatros de Europa y Norte América, y, en la temporada reciente, casi todos los teatros italianos. Hace cerca de quince días fué representada en la Opera Cómica de París, actuando como protagonista la célebre soprano Mary Garden, que ya lo había representado hace un año en Chicago. El éxito en París fué enorme, según noticias telegráficas que llegaron aquí oportunamente, y que serán confirmadas por los diarios de la capital francesa a llegar aquí en los próximos días. El maestro Franco Alfano, que fué durante siete años director del Conservatorio Musical de Bolonia, es actualmente director del Conservatorio de Turín. Después de la muerte de Puccini, fué encargado de concluir la composición del último acto de "Turandot", que el malogrado compositor italiano había dejado inconcluso.

El libreto que César Hanau extrajo de la novela de Tolstoy es en cuatro actos, y representa cuatro episodios principales de la vida de Katiusha, "la Maslowa", protagonisa de la novela tolstoyana casi completamente fieles al texto original salvo el último que contiene un desenlace muy distinto. El asunto de la interesante novela, que es una de las obras primas del gran escritor ruso, fué recientemente divulgado también por el cine.

Con motivo del estreno de "Risurrezzione", serán presentados por primera vez al público porteño dos artistas que vienen precedidos por buenos informes y que actuaron como figuras de destaque en la reciente temporada de la Scala de Milán: la soprano Giuseppina Cobelli y el tenor Antonio Malandri, quien tiene una interesante particularidad entre sus colegas, pues antes de dedicarse al arte lírico era un estimado profesor de orquesta, tocando el oboe. También nuevo para el público del Colón será el barítono Augusto Reuf, quien por una ligera indisposición fué imposibilitado de presentarse en "Lucía" el sábado último. Los otros papeles de "Risurrezzione", que tiene un reparto muy numeroso, serán confiados a los artistas Carlos Walter, Bruna Castagna, Lina Morelli, Isabel G. Alberdi, Tina de Bari, Ida Ganasi, Atilio Musio, Ludovico Olivero, Raúl Bimeni, Emilio Ball. La ópera está siendo concertada y será dirigida por el maestro Gino Marinuzzi.

Hoy se canta "Lucía"

Para el abono, esta noche, se ofrece la segunda representación de "Lucia di Lammermoor" con Toti dal Monte, Lauri Volpi y Franci.

"Lohengrin" sigue ensayándose activamente y "Hansel y Gretel".

"Bastián contrari"

Estreno de hoy en el Marconi

La compañía dialectal piamontesa Città di Torino dará a conocer esta noche la comedia en tres actos de Vittorio Bersezio, "Bastián contrari", que tendrá el siguiente reparto:

Monsú Pandolfi (bastian contrari), Mario Casaleggio; Madama Pandolfi, B. Milone; Lisa (sua figlia), G. D'Armero; Monsú Bóchet, C. Artuffo; Madama Bóchet, M. Sanquirico; Monsú Benini, M. Orecchia; Enrico Mauri, M. Ponti; Monsú Galanti, A. Ottino; Sor Felip (Maitre d'hotel), U. Moro; Rosin, A. Boeris; Gioanin (camariere), C. Cavagnolo.

"La Revista Negra"

Se estrenará el viernes

El acontecimiento del cartel del Maipo es el inminente estreno de la "Revista Negra", llamada así porque cuenta, como intérpretes principales, además de las habituales figuras de la nutrida compañía, a los nuevos artistas, especialmente contratados en París, negros, a quienes toca brindar al público de Buenos Aires la primicia de los grandes espectáculos "negros" que supieron darle fama y renombre a las dos más grandes "vedettes" de color, Josefina Baker y Florence Mills.

Hoy, en el Valdivia, llegan los artistas negros, procedentes de la compañía que actuara con Josefina Baker en parís y la "Revista Negra", que será todo un alarde de suntuosidad, está destinada a elevarse sobre el nivel medio de las producciones del género, como que el precio de la entrada para el estreno, el viernes en última sección de la noche, ha sido fijado ya en 4.90 la platea.

"La Revista Negra" le gana, así, la delantera a "Blancas y Negras", la otra revista que se tenía anunciada. De más está decir que ante el atractivo de una novedad absoluta el interés del público se ha acrecentado singularmente.

"Tierra Baja", en el Ateneo

"Tierra Baja", el popular drama de Guimerá, será ofrecido hoy en una sección por la compañía Casares Pearson-Walk en el Ateneo.

Alfredo Lliri tendrá a su cargo el rol principal, para el que tiene probadas aptitudes.

Se despide hoy la compañía Codina

Da su última función esta noche en el Victoria la compañía española de Pedro Codina, un buen conjunto que no ha sido favorecida por el público como se lo merecía.

Se repite hoy "Don Juan Tenorio", que anoche le valió a Codina cálidos aplausos en ocasión de su beneficio.

"Entre Vestidos que Bailan", un Interesante Drama de Rosso di San Secondo en el Cervantes

TATIANA PAVLOVA DEMUESTRA HABER REALIZADO ENORMES PROGRESOS — TRES ACTOS APASIONANTES Y UN EPILOGO DE DELIBERADA BRUMA

San Secondo

Pier María Rosso di San Secondo está considerado hoy, y con justicia, uno de los más altos exponentes del teatro italiano. Pero no es un autor popular. Siciliano como Pirandello, la Sicilia ardiente le ha legado una visión exaltada y colorida de las cosas.

Rosso di San Secondo es un torturado: si su extraordinario poder de colorista denuncia al latino, la tortura de su espíritu le hacen vago y nebuloso. Hay una bruma filosófica en su lirismo dramático. Sus concepciones son originales y hondas y se complace en buscar personajes en el mundo de la alucinación y la locura. Con Pirandello, tan distinto en la expresión, tiene puntos de contactos en ese afán cerebral de explorar en los límites de la razón.

Un aspecto

La pieza que nos dió a conocer anoche la compañía Pavlova es de las más claras de San Secondo. Pero temió el autor que esa claridad de los tres actos la inferiorizase y le añadió un epílogo que contiene, por cierto, muchas cosas bellas, pero que corre un velo sobre la obra, así como esos pintores que una vez terminado un cuadro en el que hay luz le dan una pátina para hacerlo crepuscular.

¿De qué nace ese temor de San Secondo? Del carácter de la intriga que puede ser interpretado en su vulgar aspecto de drama policial de situaciones. En ese sentido decía con mucha exactitud anoche en un corrillo un conocido dramaturgo que "Tra vestiti che ballano" no parece otra cosa que una "Fedora" modernizada. San Secondo tuvo miedo de que se le quisiera aproximar a Sardou.



Personajes del epílogo de "Tra vestiti che ballano"

La ex ama

El cambio social operado en Rusia con sus consecuencias para los que gozaron en el antiguo régimen de situaciones privilegiadas y de pronto, desaparecidas las barreras de clase, se ven compelidos a ganarse rudamente la vida y emigrar en plena miseria, ha dado tema a una vasta producción literaria.

La protagonista de "Tra vestiti che ballano" es una mujer de aristas misteriosas que ejerce con amor el oficio de modista en una importante casa de modas de una gran ciudad italiana. Ha venido de Rusia y es una mujer exquisita y reconcentrada. Un buen día llega al negocio un viejecito trémulo que al ver a esa mujer se arroja a sus pies en actitud de respeto. Es el ex administrador de la princesa Ana Orlova que ha reconocido a su ama en la austera y triste modista; viene en su busca y le trae un tesoro por él salvado, las joyas que a ella pertenecen. El viejecito pide un rincón para descansar y apenas se lo conceden se pega un tiro. ¿Por qué se mata? Porque el mundo le repugna ahora desde que halló en un tugurio de Budapest a una nieta suya librada a una existencia de depravación. Quiso cumplir con su deber servil para con su ex ama y morir en seguida.

El recuerdo

¿Seguirá la princesa, ahora que ha recobrado un tesoro, ejerciendo la profesión de modista? ¿Por qué no? Ella hace vestidos elegantes para las mujeres, considerándolas como frágiles y deliciosas muñecas. Para ella el mundo no tiene otro encanto que el de su íntima evocación del pasado sentimental. Vive consagrada a una desgarradora pena, la que le causó la muerte violenta de su hija a manos de los revolucionarios. Ahora el suicidio de su viejo servidor viene a colmar su dolor. Quiere que la dejen tranquila en esa exacerbación del recuerdo.

Conciencia de juez

La justicia irrumpe en la plácida y frívola casa de modas. Se trata de averiguar las causas del suicidio del viejecito y las derivaciones de la prisión de cierto sujeto. Pero hay algo más complicado todavía para el juez que se presenta en la casa. Existe también una denuncia contra Ana Orlova por usurpación de títulos y retención delictuosa de joyas.

He aquí que ha aparecido en calidad de denunciante una mujer que dice ser la verdadera Ana Orlova. La acompaña todo un séquito: médico, administrador y secretario.

El juez, en cuya conciencia se plantea un conflicto, confronta las declaraciones de las dos partes. Escucha primero a la denunciante, que parece una mujer sugestionada por la voluntad del médico que la acompaña. —"Ana Orlova soy yo, manifiesta ella y no es cierto que mi hija haya muerto. Voy por el mundo en su busca".

El juez duda de inmediato de la denunciante. Sospecha que se trata de una pobre mujer que sirve de instrumento a una banda de aventureros. Interroga a la modista-princesa y ésta se muestra fría y escéptica. Pide que la dejen en paz. Nada le importa. Si esa mujer que dice ser la verdadera Ana Orlova lo exige, que le den las joyas. Si es una ladrona, ya tendrá bastante castigo con su conciencia.

El juez no puede acceder a ese desprendimiento. El representa una sociedad que impone vindictas. Una de las dos usurpa el título de princesa y una de las dos es la verdadera dueña de las joyas. Una de las dos usurpa también derechos maternales.

Nada le importa a la princesa-modista sino el culto de su pena de madre. Cuando el juez le dice que la otra mujer puede desposeerla también de sus derechos sentimentales, no lo cree, pero estalla.

Careadas las dos mujeres, Ana Orlova reconoce en la denunciante a la que fué aya de su hija.

Freudismo

El drama toma otro rumbo, una vez desenmascarada la banda de aventureros. Se trata de obtener la confesión de la mujer que les sirve de instrumento. Frente a frente las dos mujeres, en una entrevista que la policía favorece, Ana Orlova procede por el método freudiano a reconstruir en la mente de su inconsciente enemiga, que es una loca dominada por una voluntad ajena, el pasado que vincula a ambas. Y por fin la loca reconoce a su ex ama cuando ésta evoca el asesinato brutal de su hija.

Epílogo

Tras un rápido intervalo, sobreviene el epílogo. El juez declama sobre la potencia expresiva de los sentimientos. Ana Orlova declama sobre la vida del recuerdo. La alucinada tiene visiones evocativas. Una música de jazz resuena como contraste brusco. Allá afuera la gente se divierte. Parece que de súbito el baile es interrumpido por la policía que prende a los aventureros. Una mujer ebria escapa de la fiesta y se llega hasta la puerta de la habitación donde declaman el juez y la princesa. La increpa a esta última diciéndole que los vestidos que ella confecciona son para vestir marionetas.

En el segundo acto de "Tra vestiti che ballano", cuando el juez observa y confronta a las partes, viene a la memoria el recuerdo de "Così é se vi pare", de Pirandello. Todo este drama de San Secondo es un tanto pirandelliano. Ahora el autor de "La bella adormentata" ya no se afiebra en un lirismo exhuberante y su diálogo se torna más fácil y accesible y más humano. Su afán de símbolo lo ha concentrado en el breve paso del epílogo. Allí está su concepto de la existencia juzgada como un guignol y su exaltación de la vida afectiva aun en el culto del recuerdo.

El drama en sí el que termina con la última escena del tercer acto, es apasionante, conducido por la mano certera de un dramaturgo grávido de sugerencias.

Los personajes están perfilados con firmeza así en su exterior físico como en el alma, que el autor escudriña. Ciertos episodios, como el de la seducción de una muchacha cuyo galán cae preso, aparecen excesivamente vagos acaso como resultado de los cortes. Pierden así su importancia complementaria para las ideas que al autor le interesa desarrollar.

La interpretación

Merece amplio elogio la presentación escénica y la interpretación de "Tra vestiti che ballano". Un delicado buen gusto prima en la "mise en scene", estilizada aun cuando se trata de reflejar un ambiente humilde. Muy bien distribuída la luz

Tatiana Pavlova hace una verdadera creación del rol principal. No esperábamos ver a esa actriz tan favorablemente transformada. Anoche nos probó que puede justificar el envidiable puesto que ha alcanzado en la escena italiana. Logra transmitir una honda emoción con recursos sabiamente administrados.

Y todo su elenco dió prueba de homogeneidad en su juego natural y desenvuelto y con notables aciertos parciales. Señalemos a las actrices Zago, Maltagliati, Mamoli, Raspini, Boldi y Do Viti.

Julio Donadío volvió a sobresalir por la soltura y la fuerza de su desempeño. Geri, Mina, Anzelmo y Cappabianca y los demás, de extrema corrección y gran eficacia.

No sabemos por qué figuraba en el reparto Cialente, que no trabajó.

El cartel de hoy

Hoy, la compañía Pavlova reprisará "El oficial de la guardia", de Franz Molnar. Y para mañana se anuncia el estreno de la pieza no apta para señoritas "Eden Palace", de Berkaver, obra de mucho éxito en Europa.

"Me Gustaría Tener Dinero para Ponerlo al Servicio de mis Ideales Artísticos", nos dice Alfredo Lliri

La muerte de la comedia en tres actos es la gran desgracia de nuestro teatro — El éxito de las compañías extranjeras da la medida de la cultura de nuestro público

Alfredo Lliri, actor que ocupa un puesto destacado en nuestra escena, es un comediante de muchas virtudes personales y profesionales. Su carrera artística es una continuada sucesión de esfuerzos tras la noble aspiración del triunfo. Pero ya se sabe que esta palabra tiene dentro de nuestro ambiente acepciones bastardas. El cómico que por cualquier medio llega a ganar mucho dinero es un triunfador; el que cantando un tango lunfardo ha llegado a ver su nombre en letras grandes sobre el cartel, es también un triunfador, y así por muchos caminos rectos o torcidos se alcanza el triunfo en nuestro teatro.

Muy rara vez se conceptúa como un triunfador al intérprete que a fuerza de perseverancia inteligente, de probidad profesional y de consagración constante llega a dar de sí, algo más que la machietta burda o la caricatura maleva; estos que son los verdaderos laboriosos del teatro, deben sufrir las consecuencias de la profunda descomposición ambiente.



Alfredo Lliri

Alfredo Lliri es uno de los muchos actores que en nuestro medio tienen una sana inteligencia del arte dramático, pero por razones que fácilmente pueden explicarse, no tienen en sus manos los medios para practicarla.

Impaciencia de realizar

—No es posible a mi juicio persistir en este estado de cosas — nos dice el culto actor, respondiendo a nuestra pregunta — dado que por este camino el teatro marcha hacia una segura bancarrota.

—¿Vaticinios?

—¡Qué vaticinios, constataciones: constataciones que están al alcance de todos los que tengan un poco de valentía para mirar la situación del teatro, con la sinceridad necesaria. Los últimos restos de arte que quedaban hasta hace dos o tres años en nuestra escena, han sido barridos totalmente por la invasión de vulgaridad y de estulticia que actualmente se enseñorea en todas partes. Los buenos autores, los pocos buenos autores con que contábamos ya no escriben; las buenas obras del repertorio yacen olvidadas en los archivos; los elencos más o menos discretos se han disgregado; la comedia en tres actos, verdadera expresión del arte dramático en todas partes del mundo ha muerto totalmente con la desaparición de las últimas compañías que la cultivaban. ¿Qué queda pues de todo lo que hasta hace poco tiempo era el orgullo de nuestra incipiente dramaturgia?

—¿Pesimismo?

—Al contrario, a pesar de estas tristes comprobaciones no desespero de asistir muy pronto a una sana reacción contra el actual estado de cosas. Siempre he tenido confianza en el porvenir del arte nacional, y bien sé que estos momentos de crisis no son más que transitorios. No está lejano el día en que el público reaccione en una forma franca y decisiva haciéndole el vacío a los malos espectáculos.

El mal sistema de trabajo

El sistema de teatro por horas ha creado un estado de cosas realmente insoportable. No hay artista que preciado de tal resista un esfuerzo como el que debe sufrir en su labor el cómico del país. Las obras no se estudian como deben estudiarse. Sometido a la dura jornada de cuatro secciones diarias, el actor criollo lejos de perfeccionarse marcha derecho al embrutecimiento. Yo creo francamente que no es posible continuar en semejante régimen de labor. ¿Qué tiempo para el estudio, para la cultura personal del artista, para la comprensión de cada rol, y para el descanso que es también un complemento necesario del arte, deja semejante sistema de trabajo Yo sé que muchos de mis colegas están desconformes con este estado de cosas, pero lo cierto es que nada se hace por atenuar un poco este derroche de energías físicas y espirituales que nos está llevando a la catástrofe.

La pasión del lucro

Las causas de esta desgracia nuestra, está en la pasión del lucro, en la fiebre del dinero que saca de quicio a todos. Pero yo pienso que es preciso reducir un poco estas ambiciones desenfrenadas de ganar plata en bien del progreso del teatro. Además no es necesario almacenar tanto dinero para vivir cómoda y decorosamente. Yo nunca he amasado fortunas en el teatro como muchos de mis colegas, y sin embargo he vivido con holgura y sin ninguna clase de privaciones.

Me gustaría tener dinero...

Me gustaría tener dinero sí — nos dice Lliri — para ponerlo al servicio de mi profesión. Intentaría hacer las cosas como las sueño para convencerme de si es cierto que sólo los espectáculos malos tienen ambiente entre nosotros. Hasta ahora no lo creo ni puedo rendirme a semejante afirmación por que aun no he tenido la evidencia de ella.

El público no es tan imbécil

El público no es tan imbécil ni tan ignorante como aseguran los que medran con la situación actual. Yo bien se que hay una gran parte del público amante del buen teatro, que sabe gustar de las buenas comedias cuando se ofrecen bien representadas, con estudio, disciplina, corrección y armonía de conjunto. Mucho bueno se escribiría para el teatro nacional si los elencos presentasen una perspectiva amplia para las bellas obras. Muchos escritores inteligentes cultivarían la literatura dramática si se les diese las garantías necesarias de un buen elenco, de una buena dirección artística y de todo lo que haga posible la práctica del arte.

El ejemplo de fuera

Como siempre — prosigue Alfredo Lliri — el ejemplo nos viene de afuera. Me refiero al éxito que obtienen las compañías extranjeras que visitan todos los años nuestra ciudad.

¿A qué se debe que triunfen estos conjuntos? Si el público es ignorante como muchos creen ¿por qué asiste con tanto entusiasmo a los espectáculos italianos y franceses del Cervantes donde debe escuchar comedias en tres y cuatro actos, y donde lo hace con un reposo y un entusiasmo que no se nota jamás en las salas nacionales? La razón de esta diferencia está en la forma de encarar el problema teatral que tienen las compañías extranjeras y las nuestras. El verdadero teatro artístico está en esos escenarios y no en los nuestros donde se hace algo que tiene de todo menos de arte.

Propósitos

Mis propósitos como actor, después de lo que les he dicho no son mas que aspiraciones. En el Ateneo trabajo en espectáculos por secciones ocupando un puesto excelente en la compañía de Olga Casares Pearson, conjunto compuesto de elementos jóvenes y lleno de entusiasmos con el cual se pueden hacer muchas cosas buenas. No me seduce sin embargo la forma de teatro por horas. Mis preferencias están como he dicho por la comedia y espero volver a ella lo más pronto posible al lado de este mismo conjunto. No creo que el destrozo continuo de las obras grandes para reducirlas al lecho de Procusto de una sección sean de ninguna eficacia artística o comercial. El público no gusta de tales mutilaciones por más bien hechas que se las presenten. Esta es también una de las tantas desgracias de nuestro teatro.

JOSE GOMEZ, DE PASO, NOS HABLA DE SU JIRA POR EL INTERIOR

De tránsito fugaz por esta capital, vimos ayer al popular actor José Gómez. Su compañía que cuando dejó el Marconi emprendió una jira por el interior, se halla ahora en San Nicolás tras una brillante temporada en Rosario. De San Nicolás, pasará a Pergamino donde debutará el lunes próximo.

José Gómez

Le interrogamos en el Cervantes, adonde fué a ver trabajar a la Pavlova.

—¿Qué significa esta escapada? ¿Vino para tratar con alguna empresa porteña?

—No. Vine por una reclamación ante la Comisión Administrativa Permanente. Suspendí dos funciones en San Nicolás para permitirme este viaje. Lo aprovecho viendo a esta excelente compañía italiana.

—¿Hasta cuándo durará su jira?

—Varios meses más. Por ahora, me va muy bien en el interior. En Rosario he incorporado a mi repertorio, con mucho éxito, "El místico", el celebrado drama de Santiago Rusiñol Mi compañía está ahora agitadísima Estoy muy contento de todos los elementos que la forman.

—¿No le seduce la capital?

—¡Claro que sí! Pero no vendré a Buenos Aires hasta que no tenga estudiado el "Hamlet", que ofreceré en una versión modernizada, de smocking. Subsiste el espíritu shakespeariano en un ambiente de inmediata realidad.

—¿Y cómo encuentra la situación de los teatros porteños?

—Por lo que respecta a las compañías nacionales, creo que el único mal está en la inferioridad de la producción. Se está cansando al público.

Una donación simpática para el monumento a Florencio Sánchez

Sofía Bozán, la simpática estilista criolla del teatro Sarmiento, ha tenido un simpático gesto, a propósito de la suscripción que venimos realizando. Nos ha remitido, en nombre de los canillitas de CRITICA, cuyas contribuciones publicamos en otra oportunidad, la suma de cincuenta pesos. Apreciamos en lo que vale ese rasgo de generosidad y lo destacamos como contraste a la actitud de algunos hombres de teatro que, a pesar de lo mucho que debieran estar agradecidos a Florencio Sánchez, ya que con sus obras realizaron pingües negocios, cuando no interpretaciones que les dieron renombre, no han dado hasta ahora señales de vida. ¡Bien por Sofía Bozán! Que sirva de ejemplo.

A los aportes ya publicados, agregamos hoy la suma remitida por el autor señor Arturo Lorusso y por los elementos de la compañía de Carlos Valicelli, que desarrolla en Córdoba una exitosa temporada.

He aquí el estado de la suscripción hasta el día de hoy:

Suma anterior . . .	$ 10.352.30
Sofía Bozán en homenaje a los canillitas de CRITICA . . . . „	50.—
Doctor Arturo Lorusso „	20.—
De la compañía Valicelli ($ 171):	
Carlos Valicelli . . . . „	50.—
Juan Murchio . . . . „	20.—
Antonio G. Colas . . . „	20.—
Juan Massa . . . . . „	20.—
Maruja Valicelli . . . . „	10.—
Luis Grimaldi . . . . . „	10.—
Ernesto Saracino . . . „	5.—
Juan Vázquez . . . . . „	5.—
Luisa Sánchez . . . . . „	5.—
Julio Rodríguez . . . . „	3.—
Elena López . . . . . „	3.—
José Jurado . . . . . „	2.—
Pilar Ibarra . . . . . „	2.—
Mary López . . . . . „	2.—
Fausto Paredes . . . . „	2.—
Ramón López . . . . . „	2.—
Marino Seré . . . . . „	2.—
Américo Mendozzi . . . „	2.—
Félix García . . . . . „	1.—
Carmen Sánchez . . . . „	1.—
Julio García . . . . . „	1.—
Enrique Guevara . . . . „	1.—
Matilde Infantes . . . . „	1.—
Martín R. Pérez . . . . „	1.—
Total general . . .	$ 10.598.30

Noticias y Comentarios de la Vida Hípica

UN GRAN CLASICO AMERICANO SE DISPUTO AYER

En el hipódromo de Kentucky (Estados Unidos), se disputó ayer una importante carrera llamada el Oaks de Kentucky.

Correspondió la victoria a Mary Jane, potranca por Pennant y Bourbon Lass.

Esta carrera equivale a la conocido por el nombre de Oaks, que se disputará el viernes próximo en el hipódromo de Epsom, y que viene a ser como el Derby para las yeguas de tres años. Su distancia, la historia de la carrera, el premio asignado a la ganadora, todo, en fin, está de acuerdo con las condiciones del Derby. Por eso es què una ganadora de los Oaks está conceptuada como el mejor producto de su sexo.

COMISION DE CARRERAS

Fueron resueltos diversos asuntos pendientes

En su reunión de anoche, la comisión de carreras del Jockey Club resolvió diversos asuntos de interés. Entre otros: tomar nota de una comunicación del Jockey Club de San Paulo; conceder colores a las caballerizas Orán y El Sport; conceder patente de cuidador a Natalio Benegas; se construirá un paseo especial destinado a los caballos donde trotarán antesde salir a la pista, antes de correrse las carreras.

HENRY LEE TIENE UN COMPROMISO FAVORABLE

El handicap de larga distancia de la reunión próxima adquiere contornos de clásico por la calidad de algunos de sus probables concurrente y que son Henry Lee, Brillo, Juvencia y Ramuntcho, entre otros.

Después del clásico Criadores Argentinos no cabe duda que las mayores probabilidades están por el hijo de Your Majesty que cayó honrosamente vencido por Billet Doux en dicha prueba clásica.

El defensor del stud Faithful no ha sentido mayormente ese esfuerzo y en una corrida a que fué sometido ayer, se desempeñó bien. Dirigido por el jockey I. Leguisamo, Henry Lee, cubrió 2500 metros de floreo en 2'42".

Hipódromo Argentino

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO, NO DEPURADO DE FORFAITS

Premio Charol — 1800 metros

Barreno	57	Chimpay	53
Open Eyes	57	Abogado	52
Estoque	56	Nazareno	52
Aparcero	54	Baturro	51

Premio General Brusiloff — 1000 metros

Filigrana	54	Maricha	54
Farola	54	Pricalia	54
Peroba	54	Soltera	54
Disipada	54	La Criollita	54
Desconfiada	54	Finita	54
Rasena	54	Curra	54
Perla Blanca	54	Greña	54
La France ex-Falacía	54	Millalelvún	54
		Gran Dama	54
Araucania	54	Raá	54
Extranjera	54	Bienvenida	54

Premio Aldeano — 1600 metros

Trujillo	54	Charlatán	54
Lord Goring	54	Andamucho	54
Romeral	54	Mi Ideal	54
Bermejo	54	Chale	54
Wágner	54		

Premio Rico — 1500 metros

Cumbrera	53	La Colmena	53
Masita	53	Copetona	53
Donna	53	Sipe Sipe	53
Libellule	53	Antracita	53

Premio Vicente L. Casares — 2500 metros

Billet Doux	55	Rubens	55
Zarpazo II	59	Villanita	53
Hermes	59	Courtier	55
Lancier	55		

Premio Movedizo — 2000 metros

Pierrefonds	55	Machaquito	54
P. Beazley	55	Camalote	52
Incierto	55	La Fourmi	51
El Pintao	55	Mahoma	51
Pontón	55	Rosellón	49
Eleazar	54		

Premio Serio — 1700 metros

Paramount	60	Royal Line	53
Regatón	57	Le Soldat	52
Alba	57	Promesa	51
Estrilado	57	María Elvira	51
Well Done	56	Bougie	49
El Cotufa	53		

Premio Asteroide II — 2500 metros

Lunático	60	Juvencia	52
Cals	57	Ramuntcho	51
Henry Lee	56	Benavente	51
Curicó	56	Vivac	47
Monteagudo	56	Royal Mouth	47
Saigón	55	Tricheur	44
Brillo	54		

EL DERBY DE EPSOM

Desde Diomiedes hasta Coronach. La carrera más famosa y de mayor relieve de todo el mundo del turf.

147 años de existencia, de éxitos y de episodios emocionantes forman la bella leyenda del Derby Inglés.

UNA SERIE DE CABALLOS FAMOSOS

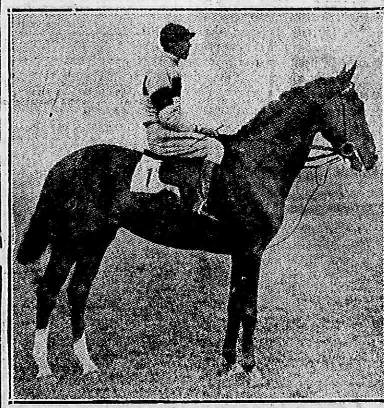
En el hipódromo de Epsom se disputará mañana, por 147 veces la carrera de mayor tradición y de más renombre del universo, el Derby de Epsom.

Es probable que en cualquier otro país existan carreras con premios más elevados, pero ninguna prueba hípica del mundo puede compararsele en importancia; la historia del Derby de Epsom data desde los tiempos remotos y está sobrada de episodios y anécdotas, de escenas emocionantes, de luchas reñidas y notas que en páginas innumerables forman la más interesante historia del turf. Puede decirse que el turf del mundo entero gira al rededor de la historia del Derby de Epsom. Por eso resulta da tanto interés para el público de todos los países la disputa de esa jos triunfaron en esa famosa prueba distinguiéndose Waxy como uno de los padrillos más generosos reproductores, pues llegó a constituirse en jefe de raza, trasmitiendo por diversas líneas su magnífica sangre, hasta dar al elevage ejemplares robustos y de calidades incomparables.

Whalebone, Sultán, Emilius, Sir Hércules, Touchstone, Voltaire, Waxy y Eclipse fueron seguramente los factores de mayor número de ganadores de esa célebre carrera que se correrá mañana en Epsim, por 147.a vez.

En los últimos tiempos hubo un célebre caballo que se clasificó como una potencia incomparable, Cyllene, que produjo varios ganadores del Derby, los

Coronach, ganador del Derby del año 1926



Call Boy, hermano paterno de Coronach, es el favorito del Derby que se correrá mañana

carrera, fundada por los primitivos condes de Derby, allá por los años de 1780 a 1781.

La lista interminable de sus ganadores

Diofedes, un hijo de Florizel, ganó el primer Derby que se corrió en Epsom, en 1780. El nombre de Diomedes pasó a las historia desde aquella histórica hazaña, pero no ocurrió con el primer ganador del Derby lo que pasó más tarde; la mayoría de los ganadores del Derby fueron luego padres de ganadores de la misma carrera y así fué completándose la magnífica obra de la selección y del mejoramiento de la raza.

Se hallan en la lista de ganadores del Derby los más famosos "sires" de todos los tiempos, los fundadores de la raza, los que representan la raíz del poderoso árbol genealógico de los caballos de carrera.

El segundo año, 1781, salió vencedor del Derby un hijo de Eclipse (1765), padrillo célebre que no figura como ganador de esa importante prueba hípica por ser anterior a ella. Ese mismo semental vió ganar en años sucesivos a otros descendientes directos suyos, perdiéndose con el andar del tiempo el reflejo de hazañas tan soberbias, olvidadas hoy por los públicos de la moderna edad, dormidos en las amarillas faginas de la historia.

Waxy, un hijo de Pot-8os, ganó el Derby de 1793. Años más tarde, sus hijos que a su vez se convirtieron en padrillos de la más generosa sangre, produciendo innumerables ganadores de carreras famosas. después de Cyllene podríamos citar a Hurry On, la última de las grandes figuras del turf inglés.

Este representa la línea de Barcaldine, y el otro, Cyllene, genuino producto de la sangre de Ben d'Or, ganador del Derby de 1880, uno de los Derbys más famosos que cita la historia, pues durante muchos años se discutió si había ganado Ben d'Or o si el héroe fué Robert The Devil.

24 competidores

El encuentro de mañana promete resultar muy interesante. Veinticuatro competidores anuncian su concurso; tomarán parte caballos de S. M. Jorge V, de Lord Derby, de los más destacados sportsmans.

La cátedra se decidirá, seguramente, por Call Boy, un hijo de Hurry On que recientemente se adjudicó el Newmarket Stakes, y anteriormente llegó a una cabeza de Opple's Sammy en las Dos Mil Guineas.

Otro caballo que cuenta con mucha opinión es Sickle, hijo de Phalaris (Polymelus) propiedad de Lord Derby.

Hot Night Shian Mov, Damon, Aplecros, Knight of the Grail, Rold Archer, Aples Sammy y otros notables productos, completarán el conjunto magnífico del Derby que se correrá mañana en el histórico campo de Epsom.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para el próximo domingo 5 de junio:

Premio Conjurado (1921), 1300 metros. —Ricochet, El Puestero, Deceit, Compasiva, Milonga, Bramido, Laupén, Diablura, Morning Star, Rosalia, Kiosko, Bastías, Repiqueteo y Buey Corneta.

Premio Ambassador (1922), 1300 metros.—El Patrón, Estallido, Lading, Girondina, Turinés, Panchito, Reforzado, Semiramis, Activa, Novación, Ayerón y Renacuajo.

Premio Gleam (1923), 1600 metros.— La Montera, Muguet, Sunshine, Rebus, Wilman, Banquito, Chard, Funcionario, Otello, Céfiro, Madrugada, Ratera, Comisario, Pisotón y Rostrata.

Premio Defender (1824), 1200 metros. —Mickle, Nene Loco, Bruja, Hila, Marita, Mensonge, Despedida, Madrugada, Es decente, Oropel, Rostrata y El Mosquito.

Premio Haras San Jacinto, 2800 metros (Ratificación). — Edecán, Tabla, Ayenda y Nimbus.

Premio Gil Blas (1925), 1400 metros. —Animoso, Agil, Paisanito, Kalifa, Obispo, Lading, Turinés, Herpil, Reforzado, Semiramis, Gales y Ayerón.

Premio Mandinga (1926), 2200 metros. —F. T. Muguet, Inalbis, Cavour, Brigadier, Halcón, Chard, Locatario, Azote, Isógono, Salvatodo y Nimbus.

Premio Haras Chapadmalal, 1400 metros, a correres el 12 de junio (Inscripción). — Zirska, Gironda, Pompeya, Invicta y Comadreja.

Productos a debutar el próximo domingo

Probablemente el domingo próximo han de hacer su estreno, en el premio Ambassador, sobre 1300 metros, los productos de dos años siguientes:

Estallido, zaino, nacido el 24 de octubre, por All Eyes y Mi Nena por Jardy y La Nenita por Polar Star.

Mi Nena es hermana de Tiny y materna de Pulgarín.

Stud La Negrita, cuidador Dámaso Rodríguez.

Renacuajo, zaino, nacido el 31 de agosto, por Molitor II y White Face por Diamond Jubilee y Wedge por Neápolis.

White Face es hermana de Why Not y Winged.

Stud Los Pingos, cuidador Alfredo Navarro.

REGATON CONTINUARA SU CAMPAÑA CON EXITO

Lindísimo de aspecto, voluntarioso en sus ensayos y dispuesto a volver por sus fueros Regatón, se portó en un ejercicio de hoy, donde fué dirigido por Leguisamo. El hijo de Tullibardine, recorrió los 1700 metros en muy buen estilo, desplegando su acción amplia, en 1'46"2|5. Está lindísimo de aspecto y corre bastante.

CORREO

A UN LECTOR. — Tiene usted razón. Fantasma perteneció al stud Zubiaurre J. B y lo cuidó José Betancur. Fué un gran caballo sin duda y ganó muchas carreras importantes.

Los que se Incorporan a la Lista de Ganadores

LYDA Y ZURDASO DEJARON BUENA IMPRESION AL OBTENER SU PRIMERA VICTORIA

En la última reunión vimos ganar a dos productos bien discretos por cierto: Lyda y Zurdazo. La primera es una potranca soberbia, que ya había corrido demostrando poseer altas calidades, pero al hacer la rentrée se reveló como una de las grandes potrancas del año, fuera de toda duda.

Hija de Picacero en yegua por Jardy

Lyda es uno de los animales que tienen, puede decirse, el pedigrée más nuevo que se conoce en nuestro turf: Love Wisely-Flyng Fox. Es, además, una potranca hermosa en conjunto, de talla y silueta armoniosas y con un mecanismo poderoso que le permitirá obtener muchos éxitos. Su primera victoria obtenida por 100 metros sobre Antracita fué la mejor revelación, la prueba más concluyente de que su temple es de crack.

Picó en los primeros puestos, se posesionó de inmediato del puesto de peligro, hizo correr de firme sin emplearse y en dos saltos llegó al disco, victoriosa, dejando la impresión más favorable. Nació en el haras Chapadmalal. Costó 20.000 pesos en las últimas ventas y la cuida el Mago de Palermo.

Es hija de Picacero y Leda, por Jardy y Ladasia, por Ladas en yegua, por Isonomy. Es media hermana del excelente Luisillo, Crocus, Lelia, The Lad y otros buenos ganadores. Pertenece, según las teorías de Bruce Lowe a la familia 4, una de las más robustas de esa teoría.

En su paso por las pistas Lyda ha de conquistar muchos éxitos, a juzgar por el modo amplio como obtuvo su primera victoria. Nos ha parecido que Lyda es el producto que ha ganado más fácil en la actual temporada. Puede descontarse su gran porvenir en su paso por el turf.

Zurdaso venció en gran estilo y buen tiempo

La carrera de potrillos fué ganada por Zurdazo, un hijo de Sangre Azul II y Zutana, que cuida Callejas y que batió en franca lucha a Bermejo, el propio hermano de Rubens, en 58" a pesar de hallarse la pista pesada. Es uno de los escasos productos de Sangre Azul que se muestran corredores y acaso de porvenir birilante.

Zurdazo venció a Bermejo en franca y lucida lucha, dejándolo en su camino y empleó un tiempo más que discreto. Costó 4500 pesos y fué adquirido por la ecurie El Marino, una de las más afortunadas de Palermo.

Zurdazo es por Sangre Azul II y Zutana por Omelet (Orme) en yegua por Opresor (Neápolis) y madre por Zanoni.

Como pedigrée nos disgusta, pues tiene una línea baja bastante discreta que ha de permitirle ganar buenas carreras. Y para que su porvenir sea seguro téngase en cuenta que Callejas, su cuidador, es uno de los más hábiles de Palermo.

Es cada vez Mayor la Espectativa que Reina por el Derby Inglés, que se Correrá Mañana

Cuatro productos aparecen con más probabilidades de obtener el triunfo

CALL BOY SE HALLA EN CONDICIONES INMEJORABLES Y SERA GRAN FAVORITO

(Associated Press)

LONDRES, 31. — La disputa del Derby, que se corre todos los años y que mañana tendrá lugar en Epsom, ha conseguido despertar el mismo entusiasmo de siempre, y a estas horas la gran carrera ocupa el pensamiento de centenares de miles de personas cuya ignorancia con respecto a caballos sólo se puede comparar con su confiada esperanza de ganar algo en los "sweepstakes" o en las apuestas privadas. Los "catedráticos", por su parte, les anuncian que sus chances de ganar son mayores que nunca, puesto que el Derby de mañana es más abierto que ningún otro desde que fué fundado en 1780 por Lord Derby.

No hay ningún favorito que se destaque, pero la mayoría de las personas está convencido que la victoria será obtenida por uno de los cuatro potrillos que hasta ahora han demostrado estar en condiciones casi iguales, a saber: Call Boy, de Mr. Frank Curzon; Sickle, de Lord Derby; Adam's, del coronel Whitburn, y Hot Night, de Sir Victor Sassoon.

Call Boy, que parece que no sa sufrido lo más mínimo del accidente sin importancia que tuvo ayer en momentos en que era transportado desde New market hasta Epson, se señala ligeramente más favorito en las apuestas que el resto del cuarteto.

Otros de los caballos bien presentados en el "betting", son: Money Maker, de propiedad de la señora norteamericana Chestar Beatty; Lone Knight, de Lady Torrington, y que llevará como monta al célebre jockey Steve Donoghue. Otra de las damas propietarias de caballos que participarán mañana en el Derby, es la señora Rich, cuyo potrillo, Silverstead, se considera sin chance.

UNA DEBUTANTE DE BUEN ORIGEN

En la carrera de potrancas perdedoras de la reunión del domingo próximo, ha sido anotada una de muy buen origen: Pricalia. Es una defensora del stud Paso del Molino, hija de The Panther y Pega Pega que hará sus primeras armas convenientemente preparada y en condiciones de sacar airosos los colores que defiende.

La pensionista del entraineur Baztericа cuenta con ensayos muy seductores a la par de Libellule.

Si le toca en suerte una buena largada ocupará uno de los primeros puestos.

IMPORTANTES EJERCICIOS SE EFECTUARON

Rubens y Lancier trabajaron para el premio V. L. Casares

PISTA FIRME

Esta mañana fueron trabajados buen número de animales que tienen compromisos próximos. Entre otros, cuéntase Rubens y Lancier, destacados competidores del clásico Vicente L. Casares.

RUBENS con Emilio Ruiz y Romeral con Vidal. El primero pasó 2500 metros en 2' 40". Lo acompañó Romeral en los últimos 1600 en 1' 42" |5.

LANCIER con Canal y Machaquito con Cavillón, 2500 metros en 2' 41". Machaquito lo acompañó únicamente en los últimos 2000.

OPEN EYES con J. Solá, 1800 metros en 1' 56".

ALBA con Orduna, 1700 en 1' 49" 2|5.

MI IDEAL con Lanatti, apareada a Chale con el peón, 1600 suave.

RAMUNTCHO con Cuchinelli, 2500 metros, suave.

EL MATRERO con Canal, 1700 metros en 1' 19" 2|5.

LORD GORING con Canal y Bougie con Cavillon, 1600 en 1' 43".

LA TERCERA DE PANCHO BEAZLEY

A este defensor del stud Zubiaurre J. B., que con tanto éxito hizo su rentrée el domingo último, se le presenta una brillante oportunidad en la reunión próxima para lograr su tercera victoria consecutiva.

El hermano de Lombardo, parece que ha sido tardío, pero seguro y además en su compromiso próximo el pesionista de Carlos Bustos, a excepción de Incierto, los restantes no se le pueden considerar enemigos.

De manera que lo más probable es que Pancho Beazley obtenga su tercera victoria.

UNA ACLARACION

El conocido jockey Pedro Costa nos pide que hagamos constar que él no tiene nada que ver con el homónimo que dijo ser estafado en una partida de pocker.

Es realmente curioso que la policía haya pisado el palito aceptando una denuncia absurda; Pedro Costa, jockey hay uno solo y ése no fué estafado al pocker por que no acepta partidas donde puedan intervenir vivillos, estafadores ni manipuleadores de barajas.

Quedamos, pués, en que Pedro Costa (jockey) no participó en ninguna partida de naipes no fué, por lo tanto estafado, no formulando denuncia alguna ni tiene nada que ver con el curioso "Jockey Pedro Costa", estafado por unos delincuentes del naipe. Sería interesante que la policía identificase al denunciante y averiguara si no se trata de un segundo cuento. Puede muy bien ocurrir.

Se Modificó el Programa de Intermedia del Domingo

AVELLANEDA JUGARA CONTRA LOS DE LA PLATA

Racing se trasladará hasta La Plata para jugar con Estudiantes de aquella ciudad, y Gimnasia y Esgrima irá a Avellaneda, donde se medirá con Independiente

¿Parque Patricios o Avellaneda?, era la pregunta que hace varias semanas se hacían los aficionados del popular deporte del balompié. ¿Avellaneda o La Plata?, es la que se harán en la presente semana, con motivo de los matches que el próximo domingo sostendrán los craks avelladenenses contra los platenses.

Mientras Racing, el veterano club campeón de las innumerables temporadas debe trasladarse hasta La Plata para enfrentar a su "cuasi" clásico adversario Estudiantes, de aquella ciudad, Gimnasia y Esgrima de esa, se va hasta Avellaneda a dirimir superioridades con Independiente.

Platenses y avellanedenses vivirán una gran jornada, pendiente de la técnica y shots de sus cracks, que en noventa minutos tratarán de imponer su habilidad para adjudicarse los honores de la victoria.

Avellaneda deportiva tiene una oportunidad de vengar la derrota que no hace muchas semanas le infligiera Parque Patricios, por medio de sus representantes, San Lorenzo de Almagro y Huracán que en una misma tarde se imponían a Racing e Independiente respectivamente. La Plata, al decir de los avellanedenses, será la que pague los vidrios rotos.

Clásicos rivales

Racing y Estudiantes de La Plata, son ya viejos rivales. El cuadro del poderoso club avellanedense, cuando contaba con aquel equipo famoso quehacíatabla rasa con cuanto adversario se le ponía por delante, no debía emplearse mayormente para vencer a los platenses. Pero aquellos años pasaron y cuando Estudiantes de La Plata ingresó a la Asociación Amateurs, tuvo oportunidad de vengar más de una derrota, haciéndole pasar un mal rato a sus vencedores de años antes. Cuando Estudiantes de La Plata y Racing volvieron a medirse después de muchos años de estar separados por militar en Asociaciones distintas, dieron motivo a un gran match, del cual nace la verdadera rivalidad que hoy los separa. Fué un partido lleno de incidencias que finalizó sin vencedores ni vencidos. Desde entonces cada vez que se han enfrentado han realizado grandes encuentros que la mayoría de las veces finalizaron empatados.

El domingo pondrán de manifiesto una vez más la gran rivalidad que los separa y como siempre darán motivo a un gran encuentro. No obstante la campaña irregular que ambos están realizando, cuentan en sus líneas con valores de indiscutibles méritos, lo que se podrá apreciar en este match.

Estudiantes de La Plata que ante los cuadros poderosos ha cumplido performances admirables, va dispuesto a repetir las mejores con el fin de vencer a su rival y desquitarse así de las derrotas que le hiciera sufrir el Racing de otras épocas.

Independiente y Gimnasia y Esgrima harán un buen match

Un match que promete ser interesante y no exento de alternativas agradables será el que en Avellaneda sostendrán Independiente y Racing, equipos entusiastas y disciplinados, con quienes la mala suerte parece haberse ensañado hasta el punto de alejarlos del puesto de honor, que en los últimos años ocuparan, tratarán de adjudicarse los lauros de la victoria con lo cual además de eliminar un rival peligrosos mejoran su situación en la tabla de posiciones.

Los rojos de Avellaneda han entrado ya en un período de franca reacción, habiendo en sus últimos matches demostrado que poco a poco vuelve a ser el gran equipo de temporadas anteriores. Gimnasia y Esgrima que también ha sufrido no pocos reveses, ha conseguido quebrar la guigne que lo perseguía y está demostrando sus verdaderos valores.

Ambos cuadros se presentarán a la lucha alentados con sus últimas victorias y con grandes deseos de vencer, para así mejorar notablemente su posición.

El estilo de los guardavallas dice de su calidad, más que lo que pudiera demostrar su





eficiencia en determinado partido. Zamora, por ejemplo, sin que haya tenido entre nosotros actuaciones sobresalientes, fué admirado por todos los que conocen football: el estilo descubría en él a un gran goalkeeper. En la nota que publicamos, pueden verse cuatro arqueros británicos en plena acción durante partidos realizados últimamente: Ferguson (1), de Brentford, devolviendo una pelota con el pie; Dean (2), de Everton, rechazando con los puños un tiro alto; Howard Baker (3), del famoso equipo de Corinthians, tomando la pelota gracias a un buen salto entre adversarios y el guardavalla de Burnley; (4), "em bolsando" con seguridad un tiro también alto. En lo cuatro puede advertirse verdadera elegancia, soltura en los movimientos, que denotan el buen estilo de los actores

SE MODIFICO EL PROGRAMA DE LA INTERMEDIA

Se realizarán los partidos suspendidos en fechas anteriores

Por haber finalizado casi completamente la primera rueda del campeonato de la división intermedia, en sus distintas zonas, los dirigentes de la Asociación han dispuesto que en lugar del fixture correspondiente se realicen el domingo los partidos que han sido suspendidos durante el transcurso de la temporada por diversas causas.

Con ese fin, se ha preparado el siguiente programa especial, que corresponde a los equipos de intermedia y reserva:

Intermedia Zona Norte Sección "A". La Paternal v. Sp. Boedo; Gutenberg v. Unin.

Intermedia Zona Norte Sección "B" Sp. San Isidro v. Victoria; Villa Crespo v. Acasuso (25 minutos debiendo iniciarse el juego con un penal a favor del Club Acasuso).

Reserva Zona Norte Sección "C". Centenario Arg. v. Florida.

Reserva Zona Sud Sección "A". D. Fussball v. M. Moreno; Adrogué v. San Telmo.

Intermedia Zona Oeste Sección "A". Sp. Alsina v. Almafuerte; Bristol v. Colombres.

Intermedia Zona Oeste Sección "B". Albión v. Flores.

Reserva Zona Norte Sección "A". La Paternal v. Sp. Boedo; Gutenberg v. Unión.

Reserva Zona Norte Sección "B". Sp. San Isidro v. Victoria

Intermedia Zona Sud Sección "A". D. Fussball v. M. Moreno.

Reserva Zona Sud Sección "B". Est Argentino v. Sp. V. Fischer.

Reserva Zona Oeste Sección "A". Sp. Alsina v. Almafuerte.

Reserva Zona Oeste Sección "B". L. N. Alem v. Buenos Aires; Marplatense v. Sp. Ramos Mejía.

El único rival de Luis Monti

Zumelzú, el centro half de Sportivo Palermo, cada partido que juega lo viene haciendo de una manera muy superior, lo que equivale a decir que día a día el juego de este excelente centro half viene acusando mejoras y que de seguir en la forma que hasta la fecha lo hace bien pronto va a tener que ser considerado como uno de los mejores jugadores de su puesto actual.

Ya son cuatro o cinco partidos en los que notamos la forma ascendente de jugar de Zumelzú y por eso es que hoy nos permitimos comentario para que los señores seleccionadores vayan tomando nota y no incurran después en sensibles equivocaciones.

Zumelzú, por su habilidad, su estilo, su técnica y su inteligencia, es el llamado a repetir las actuaciones nunca olvidadas de Olazar y Cándido García.

Boletín de informaciones oficiales

Club San Telmo (Suspensión jugador). — El club San Telmo comunica que en la sesión celebrada el día 24 del corriente resolvió suspender por tiempo indeterminado al jugador de intermedia, señor Reinaldo José Stábile, por procederes incorrectos dentro de la institución.

Atlanta (Renuncia delegado). — Este club informa que habiendo renunciado el Sr. Nicolás Corbellini, delegado ante las Asambleas de esta Asociación, ha sido designado en su reemplazo el Sr. Angel Lidestri.

Defensores de Santos Lugares, (Felicitación a un referee). — El club de referencia manda una comunicación por intermedio de la cual felicita al referee Señor Benjamín Macera que dirigió el encuentro que ese club sostuvo con Unión, división intermedia el día 22 del actual.

Liberal Argentino (Renuncia delegado). — El Club Liberal Argentino comunica que habiendo renunciado el delegado suplente de dicho Club, ha sido nombrado en su reemplazo el Señor Roque Cerrone.

Recaudaciones de la sección "B"

El poco interés que había logrado despertar el programa de partidos confeccionado para los clubs de la primera "B", se ha puesto de manifiesto con las escasas sumas recaudadas en algunos partidos, por concepto de venta de entradas, pues de acuerdo a las liquidaciones entregadas a la Asociación para su oficialización, ellas son las siguientes:

Nueva Chicago v. Temperley, pesos 271.30; El Porvenir v. San Martín, $ 348.30; Alvear v. Boca Alumni, $ 35.40; Sp. Dock Sur v. All Boys, $ 123.

TUCUMANOS Y SANTIAGUEÑOS SON RIVALES

La discutida superioridad entre ambos, es adjudicada a los santiagueños por un diario tucumano

Desde hace tiempo en las provincias del norte se discute sobre el mayor o menor podería que tienen tucumanos y santiagueños.

El punto se ha mantenido sin aclaración hasta principios de la actual temporada. La iniciación de ésta ha puésde relieve que los santiagueños superan a los tucumanos en forma más o menos rotunda, demostrándolo así el gran número de encuentros, que los de tierra del patay y el mistol vienen logrando sobre sus vecinos de la caña de azúcar.

Un diario tucumano, precisamente, da la superioridad a los santiagueños, en el siguiente suelto:

"Siempre hemos sostenido que el football que se practica en Santiago del Estero, es, técnicamente, superior al tucumano. La prueba evidente de esta superioridad, es sin duda alguna, los continuos triunfos que de un tiempo a esta parte vienen conquistando los santiagueños sobre los tucumanos.

No hace mucho, el combinado de la Liga Cultural, triunfó en brillante forma sobre el team también combinado de la Federación Tucumana, por 3 goals contra 1.

A esta victoria, hay que añadir ahora las tres conquistadas frente a San Martín, San Pablo y All Boys.

El domingo último, Mitro venció por 4 a 0 a San Martín. El 25 era San Pablo quien caía derrotado frente a Atlético Santiago, por 4 goals contra 1, y últimamente, el 26, All Boys sufría la amargura de la derrota frente a Mitre, quien venció ampliamente por 5 a 1.

El hombre del field

Nos hemos ocupado ya de Luis Monti, pero no está demás de que digamos algo sobre lo que anteayer hizo este jugador. Le censuramos en su match frente a los rosarinos, porque en efecto no demostró ser el gran jugador que se esperaba en ese partido.

Anteayer volvió otra vez a revelarse como bueno. Fué el mejor hombre, conjuntamente con E. Monti, de todos los de San Lorenzo. La tenacidad de este jugador es de aquellas de primer orden ya que tiene un entusiasmo y un optiúltimo match.

Carricaberry el veloz y extraordinario

puntero derecho de San Lorenzo de Almagro, según nos lo confiesa él mismo, estaba destinado para jugar en el popular equipo de Avenida La Plata. Desde muy pibe ya estaba "entreverado" entre la muchachada de ese club y no perdía domingo sin verlos "patear" en el Colegio San Antonio, donde el padre Massa, fundador de San Lorenzo, auspiciaba los matches entre pibes. Esto y porque, a pesar de haber sido Platense su club favorito, no juega en él dirá mañana, entre otras cosas, en el reportaje que publicará CRITICA en todas sus ediciones

Las Ultimas Novedades

Un bonito y merecido triunfo conquistó el domingo pasado el primer equipo de Nueva Chicago, en su match disputado contra Temperley, pues a pesar de actuar con cinco suplentes, consiguió dominar a su fuerte rival a quien venció por dos tantos a cero.

Raúl Cutó, el eficaz arquero que en la temporada pasada defendiera la valla del primer equipo de Argentinos de Bánfield, que a principios de este año jugara sólo dos partidos para la primera escuadra de Palermo, hizo el domingo su debut en el arco de Temperley reemplazando a su colega Crisanto López, que renunció de este club por desavenencias tenidas con la C. D. La actuación de Cutó fué acertada, dejando pues conformes a los parciales de la popular entidad del sur.

Después de una permanencia de quince días en la ciudad de Tucumán, adonde fuera por asuntos particulares, el activo delegado del club Atlanta, A. Bianchi, regresó en el día de ayer, completamente satisfecho de las atenciones recibidas por parte de varios dirigentes de la Federación Tucumana, a quienes visitara con el fin de proyectar una jira a la citada provincia con el primer elenco del club que representa.

Una bonita recaudación se obtuvo el domingo pasado por concepto venta de entradas, en un encuentro disputado entre dos intermedias, dado que esta alcanzó a la suma de pesos 178, en el lance sostenido en el field de Argentino Juniors, por los fuertes elencos de El Talar y Centenario Argentino. Esta recaudación ha superado a varias de las obtenidas por clubs que militan en el campeonato de la sección "B".

Marchan muy adelantados los trabajos que vienen haciendo efectuar en su local social sito en la calle Darwin 180, los dirigentes del club Villa Crespo, habiéndose fijado como fecha para la inauguración el día 20 del mes entrante para cuyo efecto se ha nombrado una comisión especial que correrá con la organización de un programa artístico.

Con el fin de instalar su local social, los dirigentes del club social y deportivo Buenos Aires, han alquilado una espléndida casa en la calle Espinosa 756, donde continuarán como de costumbre realizando sus reuniones danzantes mensuales en honor de las familias de sus asociados.

En el primer elenco del club Universal, hizo el domingo su debut con buen éxito ocupando el eje de la línea delantera, el eficaz jugador de la intermedia de Villa Crespo, Luis Federico.

Los dirigentes encantados con su desempeño, pues este fué el autor del único tanto que el score registró a favor de su cuadro.

Una nueva agresión se debió registrar el domingo pasado, y esta ocurrió en el field del club Sportivo Olivos, mientras se realizaba el encuentro de cuarta división que los clubs Acassuso y Sportivo Olivos tenían asignado según fixture. La víctima en esta oportunidad resultó el referee Di Salvo, que fué agredido por varios pebetes del club local.

El Consejo aplicará como de costumbre suspensiones provisorias...

Por haberles dado muy buen resultado como half, los dirigentes del club Almagro han resuelto que Pardiñas siga ocupando su nuevo puesto en primer equipo, pues sus últimas actuaciones lo han revelado como un jugador de grandes condiciones para integrar con éxito la línea media de su club.

Con regular fortuna debutó en el primer elenco de Vélez Sársfield ocupando el puesto de zaguero derecho, A. Forrester que se venía destacando en el equipo de intermedia.

Los dirigentes de la popular entidad de Villa Luro han dispuesto dejarlo efectivo en el primer cuadro donde formará pareja con Delasala.

R. Simone, el eficaz zaguero del primer elenco de River Plate, deberá guardar cama por espacio de 35 días, a causa de haberse astillado la tibia en el transcurso del match que su club sostuvo el domingo pasado con Almagro.

Dada la gravedad que revisto dicha lesión, es probable que Simone no reaparezca hasta la próxima temporada.

El buen delantero del primer elenco de All Boys, Gandolfi, a pesar de su gran entusiasmo que pone en juego en los encuentro en que ha intervenido, no ha logrado hasta la fecha anotar un solo tanto.

Esto prueba que Gandolfi no posee ambiciones para figurar en la conquista del triunfo o de lo contrario carece de puntería en los remates finales.

Con el fin de mejorar las instalaciones que posee en su campo de deportes, el club Everton, de La Plata, sus dirigentes han invertido la suma de 6.000 pesos, a efectos de renovar su casilla, alambrados y pieza para la secretaría.

Como se ve, los dirigentes de este club se preocupan por el progreso del mismo.

En vista de las continuas suspensiones de partidos por la falta de referees, el C. U. ha resuelto llevar un registro donde se anotarán los nombres de aquellos jueces que, sin causa justificada, falten a fiscalizar el partido que tenían asignado.

La medida es acertada y es de esperar que se proceda con rigor a fin de evitar los abusos que se venían cometiendo por ciertos señores que sin tener en cuenta los gastos que originan a los clubs, faltaban continuamente a los partidos.

En reemplazo de Simone, que se encuentra enfermo, es probable debute el próximo domingo en el primer elenco de River Plate el buen zaguero de la intermedia F. Traverso, que se viene luciendo en su cuadro donde ocupa el nuestro zaguero derecho.

El equipo de cuarta división de Almagro que cayera derrotado en un encuentro amistoso, por elevado score, por el once de igual categoría de Argentinos Juniors el domingo pasado se tomó su revancha dado que se impusieron en el match oficial por tres tantos a cero.

Por lo visto, los pebetes de Ortiz de Zárate, dan "zoga" en los amistosos, para luego imponerse en los oficiales.

Después de una larga relache, motivada por ciertas lesiones sufridas en un match de práctica, hizo el domingo su reaparición en el primer cuadro de River Plate, el excelente delantero Pedro Fernández, cuya actuación fué correcta.

Los dirigentes de la popular entidad de la calle Alvear, encantados con la rentrée de Fernández.

Otro de los jugadores que debe guardar cama por encontrarse enfermo de cierto cuidado, es el veterano puntero izquierdo del primer equipo de Sportivo Palermo, Pascual Polimeni, quien el domingo, frente a Liberal, a pesar de actuar algo enfermo, tuvo una buena actuación.

Cumplida la pena que le impuso el C. U. de la Asociación, reapareció al domingo, en las filas del primer cuadro de Gimnasia y Esgrima de La Plata, el popular Zoroza, correspondiéndole tener una lucida actuación.

Con la reaparición del vasco, los mens sana platenses consiguen reforzar su elenco.

Arg. de Quilmes obsequia mañana a sus jugadores

Mañana, a las 20.30 horas, se realizará en el restaurant "Pinot", sito en la calle L. N. Alem 564 (Quilmes), la comida que los dirigentes del club Argentino de Quilmes han preparado en honor de los componentes del primer equipo, como premio a la brillante campaña que llevan realizada en la presente temporada.

Ha sido invitado especialmente a esta tenida gastronómica, el Intendente de la ciudad de Quilmes, don José E. López, que fuera el primer guardavalla que contó en sus filas este club, el renombrado pugilista Campolo y el campeón rioplatense de tennis, A. Boyd.

Por el número de tarjetas retiradas, es de prever que asistirá a la fiesta un gran número de personas.

ES PELIGROSO PARA HURACAN A. DE QUILMES

Los quilmeños, todo entusiasmo, están actuando en gran forma, y pueden comprometer la chance de los del "globito"

Argentinos de Quilmes, el entusiasta equipo de la localidad de este mismo nombre, es para Huracán, con quien se enfrentará el próximo domingo, una carta bravísima.

La forma regular como vienen actuando los quilmeños, que en sus compromisos ponen de manifiesto el entusiasmo que los anima lo sindican como un adversario peligroso para cualquier cuadro por poderoso que sea.

Sus victorias sobre River Plate y Racing, y la resistencia opuesta a San Lorenzo de Almagro, dan una idea de lo que es capaz el entusiasta cuadro quilmeño, que en gran forma está defendiendo sus posiciones; y no se achica ante sus rivales. Muy difícil es vencer a este equipo que tiene en su valla un elemento que domingo tras domingo está realizando verdaderas proezas, perfilándose como un gran arquero. Nos referimos a Botasso, el excelente defensor de la ciudadela del club quilmeño.

Huracán que el domingo ha sufrido una nueva derrota frente a Sportivo Buenos Aires, justificable si se quiere, pues, ha debido lamentar la ausencia de varios de sus mejores titulares, debe cuidarse para no perder sus posiciones, tan brillantemente defendidas hasta ahora.

Los del Parque Patricio con la derrota del domingo han perdido ya toda probabilidad de clasificarse campeón, pero debe cuidarse para poder figurar en los primeros puestos. Su situación todavía es buena, pues, ya ha enfrentado a los mejores cuadros, mientras otros que lo preceden en la tabla de posiciones tienen que hacerlo y pueden fácilmente retrogradar.

Los de Huracán necesitan con quien desquitarse la derrota del domingo y los admiradores de este club, dicen que la víctima será Argentinos de Quilmes, quien dicho sea de paso está dispuesto a repetir el plato de Sportivo Buenos Aires.

De los encuentros que se jugarán en la Capital, será éste uno de los que congregará mayor número de aficionados

San Lorenzo jugará el domingo en su cancha

Por carecer en la actualidad de campo de deportes en condiciones para la práctica del football, el club Argentino del Sud, sus dirigentes, de común acuerdo con los de San Lorenzo, han resuelto que el match que deben sostener ambos clubs el próximo domingo, se lleve a cabo en la cancha que los "santos" poseen en la calle Av. La Plata, conservando su carácter de locales los criollos del sud.

El encuentro, dada la vieja rivalidad amistosa que separa a estas dos instituciones, ha de atraer un público numeroso que concurrirá ávido de presenciar un lance reñido e interesante.

Es un Problema Sencillo, el Incidente de Lanús - Oeste

Al hacer abandono de sus puestos, los jugadores de F. C. Oeste han perdido todo derecho sobre el match

Muy comentado ha sido entre los dirigentes y aficionados, el incidente producido en el match entre Lanús y Ferrocarril Oeste, suspendido por el árbitro por haberse negado los jugadores del segundo a quedar en sus puestos para permitir la ejecución de un penal.

El caso no es, sin embargo, de aquellos que salen de lo común y no se presta a interpretaciones diversas como muchos lo sostienen. No se ha planteado con este asunto un problema extraordinario ni mucho menos, ni habrá necesidad de recurrir a romperse la cabeza para hallar la fórmula que pueda indicar el camino a seguir. Es una incidencia simple que se ha magnificado innecesariamente pues los reglamentos son terminantes en sucesos de esta índole.

Y vamos a explicarnos. Si los "ferrocarrileros" se negaron a mantenerse en sus puestos durante la ejecución de castigo impuesto por la más alta y la única autoridad de la cancha, como es el referee, no significaron sino su abandono a todos los derechos que podían tener inherentes al partido. El hecho de haber permanecido en la cancha, indolentemente sentados en el field, en señal de protesta elegante, no disminuye la resonsabilidad de la actitud.

El caso es, pues, simple y no requiere sesudos estudios. Un equipo que se niega a jugar, de hecho ha perdido el partido. No es el caso de la suspensión de un match por motivos ajenos a los equipos en lucha, ni por incidencias de cualquier otra naturaleza que hayan obligado al árbitro a su suspensión. Se trata de un desacato a una orden del juez en una cuestión de "hecho". No existía imposibilidad de continuar el juego por factores extraños a la voluntad de los equipos, sino la actitud de uno de ellos de no proseguir la lucha ha sido la que impidió la continuación del match.

En el aspecto técnico de la incidencia, no puede haber problema de ninguna naturaleza a resolver. El consejo directivo de la Asociación no puede resolver otra cosa que la que establece tácitamente el reglamento: dar por ganado el match a Lanús, por haber hecho abandono del partido el equipo de F. C. Oeste.

Desde el punto de vista moral y deportivo, tampoco cabe otra resolución, F. C. Oeste ha evidenciado falta de espíritu deportivo en su actitud rebelde contra la autoridad del match y este sólo hecho es suficiente para que, sin contemplaciones, el consejo no solamente se pronuncie en aquél sentido, sino que también aperciba su inconducta a ese equipo.

Esta última medida cabe también en el asunto, a menos que comprobada en forma absoluta la incompetencia del juez, sea éste objeto de expulsión, cosa que no puede ocurrir, pues, no tratándose de una cuestión de "derecho", nadie va a poder probar al árbitro que no ha existido la infracción que él castigó.

Las Recaudaciones del Ultimo Domingo

San Lorenzo v. Atlanta	$	5.073.30
River Plate v. Almagro	"	3.706.50
Sp. Buenos Aires v. Huracán	"	2.327.70
Racing v. San Fernando	"	2.209.30
Lanús v. F. C. Oeste	"	2.178.80
Platense v. Quilmes	"	1.865.10
G. y Esgrima (La Plata) v. Est. Porteño	"	1.492.—
San Isidro v. Boca Juniors	"	1.467.60
Liberal Argentino v. Sp. Palermo	"	1.273.30
Chacarita Juniors v. Barracas Central.	"	919.—
Vélez Sársfield v. La Plata	"	819.50
Tigre v. Independiente	"	644.70
Sp. Barracas v. Arg. Juniors	"	599.30
Arg. de Quilmes v. Excursionista	"	443.—
Talleres v. Def. de Belgrano	"	338.80
Estudiantes v. Bánfield	"	174.10
Porteños v. Arg. del Sud	"	17.60
	$	25.549,60

A los 13 Años Empuñé la Primer Raqueta y Tuve Entonces la Seguridad de que Sería Campeón

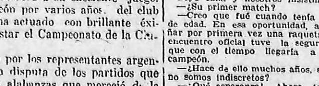
El joven y rubio campeón rioplatense de tennis nos refiere sus primeras andanzas por el mundo deportivo

Su primer título de campeonato lo conquistó a los 15 años, venciendo a Robson en una final del campeonato de menores

Un nuevo campeón del Río de la Plata, existe desde el domingo último. El es Ronaldo Boyd, el joven tennisman del Atlético Belgrano, quien imponiendo por fin sus altas cualidades y su indomable energía, ha logrado conquistar el título máximo del tennis rioplatense.

Boy no es por cierto, un desconocido en el ambiente. Su figura ha merecido la consagración de los expertos, merced a su excelente juego. Ostenta por otra parte, el título de campeón por varios años del club atlético Belgrano, en cuyos campeonatos ha actuado con brillante éxito, y no hace mucho tiempo lograba conquistar el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires.

Participó también de la jira realizada por los representantes argentinos por Europa y de su actuación en la disputa de los partidos que sostuvo, habla con sobrada elocuencia las alabanzas que mereció de la prensa inglesa, de especial manera, cuando formando pareja con Robson, llegaron a disputar la segunda rueda del campeonato de Winblendon. El rubio campeón ha obtenido la mejor satisfacción de su vida y cumplido un viejo anhelo, la de clasificarse campeón rioplatense.



Un campeón simpático

La búsqueda de Boyd nos fué un tanto costosa. Al club Belgrano no había ido; en su casa había estado a almorzar y luego se fugó: en su empleo,—cuando fuimos por primera vez—no había ido aún. Ni con la linterna de Diógenes podíamos dar con la personalidad del nuevo campeón, hasta que desalentados volvimos por última vez a las oficinas de la Anglo Mexican Petroleum y esta vez tuvimos suerte: encontramos al flamante campeón.

Ronaldo Boyd es la simpatía personificada. Si en los courts su figura denota la recia envergadura de todo un atleta, en su trato resalta la modestia de su gesto, y la sinceridad de su expresión. Puede decirse, que Boyd no le ha dado mayor importancia a su triunfo consagratorio del domingo último. Por el contrario, a nuestra pregunta de que nos refiriera su vida deportiva, contesta con evasivas, y hay que "arrancarle" las palabras para poder cumplir con el encargo de la Dirección.

Cattaruza es un gran adversario

—Mi victoria en el partido final fué muy costosa—nos dice. Cattaruza es un adversario inteligente y hábil. Lo reñido del partido le demuestra lo equilibrado de la lucha, ya que la mayoría de los games fueron ganados en deuce. Sólo tuve la certeza de la victoria en el último set cuando vi declinar la acción de mi correcto adversario. Cobré entonces energías y dupliqué la violencia de mi juego, consiguiendo en esa forma adjudicarme la victoria.

—¿Es la primera vez que conquista el título de campeón del Río de la Plata?

—Sí, es la primera vez que lo conquisto, habiendo tenido mucha mala suerte en los años anteriores, llegando siempre a la semifinal, donde surgía alguno que me eliminaba. En el año 1925 me eliminó, lo recuerdo, Enrique Obarrio, y este año le correspondió a él ser eliminado por mi persona.

El campeonato que acaba de finalizar ha sido el mejor de cuantos se han realizado hasta la fecha, y el entusiasmo desplegado por todos los que han participado de su disputa, así como del calor y apoyo que le ha prestado el público y las familias es la mejor demostración de la importancia que el torneo había adquirido. Mi triunfo ha sido, puede decirlo, la conquista de un viejo anhelo que me ha causado una viva satisfacción.

Sus triunfos en la temporada

Boyd había pensado y las respuestas a nuestras preguntas hay que sacarlas casi por fuerza. Sin embargo no cejamos en nuestro propósito e insinuamos un nuevo ataque:

—¿Es el primer título de campeón que conquista?, preguntamos, aun cuando sabemos ya cuáles son los trofeos que ha ganado.

—En el club Belgrano, desde el regreso de Europa, soy—puede decirse—el campeón del club. En la presente temporada he ganado el campeonato interno de singles y de dobles formando pareja con Caminos. He obtenido también el trofeo Guy donado para ser disputado en dobles en un torneo de beneficencia, y no me puedo quejar de la suerte ya que también conquisté en la presente temporada el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, que se disputa en el club Belgrano, y con Caminos nos clasificamos vencedores en el Campeonato República que en cancha sobre cesped organiza anualmente el Hurlingham Club.

Mi campaña como puede verse ha sido empeñosa y los éxitos se han coronado con mi mayor anhelo; la victoria del domingo último.

"Nací, — dice, — con una raqueta en la mano"

—¿De cuándo datan sus entusiasmos por el tennis?

—Desde el día de mi nacimiento, pues, puede decirse que nací con una raqueta en la mano. Mi padre era un entusiasta jugador de tennis y como vecinos que éramos del club Belgrano, pasaba las tardes en sus courts; como es natural, tenía que encariñarme con el juego

Boyd calla y nosotros insistimos:

—¿Su primer match?

—Creo que fué cuando tenía 13 años de edad. En esa oportunidad, al empuñar por primera vez una raqueta, en un encuentro oficial tuve la seguridad de que con el tiempo llegaría a ser un campeón.

—¿Hace de ello muchos años, si es que no somos indiscretos?

—¡Qué esperanza! Ahora tengo 22 años, lo que quiere decir que hace nueve años que debuté oficialmente como jugador de tennis.

—¿Su primer título de campeón?

Titubea un poco en contestar, como buscando en su memoria los detalles de aquel hecho que por primera vez lo habrá llevado a las regiones excelsas de la felicidad.

—Creo, nos contesta luego, que fué cuando tenía quince años de edad. De lo que sí estoy seguro, es que disputé el match final del Campeonato de menores con Robson, a quién vencí en porfiada lucha. Al año siguiente ya Robson, comenzó a destacarse como un jugador de singulares condiciones, hasta llegar a ser lo que es hoy, el más completo de los jugadores sudamericanos.

Apreciaciones generales

—¿Considera que el tennis ha progresado entre nosotros?

—No sólo ha progresado en el número de personas que lo practican, sino que también en la calidad de juego que se desarrolla.

—¿Es superior el juego europeo al nuestro?

—Es algo superior, pero ello obedece a una razón de mucho peso. Aquí jugábamos partidos únicamente entre los jugadores locales que nos conocemos perfectamente, mientras que en Europa hay un mayor intercambio de jugadores de distintas naciones y las escuelas tienen por consiguiente que perfeccionarse. Tengo la absoluta seguridad de que si nosotros vamos a Europa y nos dedicamos por completo a jugar, no tardaríamos en obtener victorias resonantes. Nos falta solamente una mayor perfección en el juego, que se consigue con un intercambio de jugadores que usando tácticas distintas, nos obligan a un mayor deroche de energías y a adquirir un mayor caudal de conocimientos.

—¿Entonces opina que no tardaremos en conquistar la Copa Davis?

—Hombre, Vds. se han ido demasiado lejos. No he querido decir tanto, pero.. quién sabe si con el tiempo no se produce tal acontecimiento.

Lo que se puede asegurar que entusiasmo y deseos no nos faltan.

Creímos, que, de continuar con nuestro reportaje, molestaríamos. Estábamos en una oficina donde la actividad marca una pauta del progreso del comercio argentino, y por consiguiente, era más prudente que nos retiráramos.

Cosa que así lo hicimos no sin antes volver a felicitar al rubio campeón.

Los Diarios Tucumanos Califican Duramente a la Afición y Dirigentes

Los jugadores porteños y los representantes de la Asociación, no merecieron la más mínima atención de parte de las autoridades tucumanas

EL ATLETICO TUCUMAN ERA "EMPRESARIO" DE LA JIRA

Las incidencias provocadas por la incultura del público tucumano en la visita de los footballers porteños a la ciudad norteña y de las cuales nos hicimos eco, en nuestras ediciones del domingo, se comprueban en forma terminante por los artículos de los diarios de Tucumán, llegados con el último correo, en que censuran enérgicamente las actitudes violentas asumidas por los aficionados de esa ciudad.

He aquí cómo nuestro importante colega "La Gaceta" se ocupa de esos hechos, que deben llamar la atención de los dirigentes locales, a fin de que no se envíen más cuadros porteños a Tucumán.

He aquí lo que dice el colega

"En nuestro carácter de prensa independiente que no mira sino la prosperidad de las manifestaciones deportivas, hemos bregado siempre que por sobre todos los contrastes y los reveses de la lucha en el field, se imponga la cultura y la corrección dentro y fuera de él, sobre todo cuando son los nuestros los que actúan. Lo contrario equivale a desvirtuar las nobles prácticas del músculo y denuncian apetitos inconfesables en los autores de actos repudiables.

Ha visitado en estos días una delegación de footballers de la Asociación Amateurs Argentina. En vez de ser recibidos con los brazos abiertos y con el cariño que siempre han usado los tucumanos para con los que nos visitan, se ha hecho objeto a los visitantes, de demostraciones hostiles que repudian las buenas costumbres y la cultura.

Al salir del estadio de Atlético Tucumán, después del match de anteayer, los jugadores visitantes fueron objeto de una pedrea, tan injustificada como cobarde. No hemos alcanzado los propósito de la turba de forajidos autores de ese atentado, pero de todos modos no se necesita saberlo para afirmar que inspiraron esa actitud móviles repudiables, propios de la gente del bajo fondo, que creíamos ya desterrados para siempre de nuestro ambiente.

Lo que ha ocurrido anteayer es lamentable, por todos conceptos. Para nosotros, en esas condiciones y después de la pedrea de anteayer, el triunfo de ayer ha sido precario y sin los merecimientos de los laureles que se obtienen en las jornadas nobles y caballerescas.

Al fin y a la postre, todo se ha debido a la falta de atención de los dirigentes de la Federación Tucumana, que han dejado solos a los visitantes, librados a su suerte y a la fobia inexplicable de un grupo de exaltados, individuos sin escrúpulos que no vacilaron en dar rienda suelta a sus bajos instintos

Es necesario llamar las cosas por su nombre. Lo de anteayer ha colmado la medida y reclama de la Federción un actitud más en armonía con sus prestigios y con su tradición"

Había empresario en la jira

Ese mismo diario se ocupa en la siguiente forma del club Atlético Tucumán, entidad que organizó los encuentros con los porteños:

Con motivo de las desatenciones de que han sido objeto los jugadores y delegación porteña durante su estadía en esta ciudad, debemos declarar, a fuer de ser sinceros, que hemos sido injustos en los cargos que en nuestra edición de ayer inmputáramos a los dirigentes de la Federación Tucumana de Football y ello se debe al hecho de habérsenos pasado por alto la circunstancia de que la Federación transfirió a Atlético la financiación de los matches.

La descortesía usada por Atlético Tucuman no tiene nombre a la vez que no está de acuerdo con su tradición y sus bien ganados prestigios de institución culta y de respeto dentro y fuera de la provincia

Durante los días que permaneció en esta ciudad, la delegación porteña no fué objeto de ninguna atención, y ello no tiene excusa posible. Desde su llegada a la Estación del Central Argentino se vió librada a su propia suerte, pues no hubo un solo dirigentes de Atlético que les indicara, por lo menos el hotel donde se alojarían.

La actitud del club decano ha sido censurada por la mayoría de los aficionados locales, desde que tal acto de descortesía no se esperaba de una institución cuya comisión directiva está formada por hombres que pertenecen a todas las actividades de la provincia.

El acto de incultura de los dirigentes de Atlético no tiene calificativo posible. Francamente, no esperábamos que en una sociedad en que militan hombres cultos, demostrase descortesía tal para con los visitantes

La revelación que hace el suelto transcripto de que la Federación Tucumana "transfirió la financiación de los matches al Athlético" es un asunto de grave importancia y que debe ser juzgado por la Asociación o por la Confederación Nacional en el momento oportuno.

Se desprende de eso que la visita del equipo porteño enviado por la Asociación para propender al progreso moral y material de la Federación Tucumana, ha sido considerada allá como instrumento para un negocio, que lo ha explotado el que estaba en mejores condiciones de hacerlo.

Esto debe ser doblemente intolerado por la Asociación: primero, por el aspecto antideportivo del asunto y luego, desde el punto de vista moral, por la irreverencia que significa la desvinculación de la Federación en la recepción del equipo que iba destinado a ella y no para que ella dispusiese a su antojo para brindar oportunidad de lucro a un intermediario cualquiera

Se trata de una cuestión seria que el Consejo debe investigar inmediatamente.

La Federación Atlética Argentina ha Preparado un Formidable Programa de Actividades

En la temporada 1927 - 28, los atletas tendrán pruebas a montones

INICIATIVAS PROMISORAS

Después del viaje a Chile empieza ya la F. A. A. a encausar sus actividades en el sentido de mayor conveniencia para el país el de intensificar las actividades atléticas en el mismo territorio. Con tal fin se ha preparado un extenso y variado programa, que se llevará a cabo con o sin el apoyo de las instituciones afiliadas. Se ha creído conveniente quitarle a los Clubs las excusas de que no sabían que pruebas a realizar fijando el C. E. de la Federación, las fechas y pruebas y pidiendo a las instituciones se hagan cargo de su organización. La Federación incita en esta forma a que todas cumplan con su deber y si ellas no realizan las las pruebas, estas igual se llevarán a cabo cumpliendo con el fin de fomento del deporte que es lo que se persigue. Creemos que todos los clubs sabrán cual es su deber y contribuirán a la obra de los activos dirigentes de la Federación. Los clubs del interior deben hacer llegar también su programa de actividades. En cuanto al Provincial de Rosario remitió ya el suyo; el Atenas de Lomas, pidió dos fechas para importantes reuniones atléticas y el Pedestre La Plata, pidió varias autorizaciones para llevar a cabo torneos regionales en la provincia

A fin de que las instituciones no arguyan dificultades financieras, la Federación fijará el valor máximo de los premios, que por supuesto no representará nunca un gran desembolso por prueba. Oportunamente daremos a conocer las resoluciones en este sentido.

Se gestionará también que Gimnasia y Esgrima de Rosario vuelva a realizar su clásico torneo que tanto interés despertaban

El programa amplio que damos a continuación podrá sufrir algunas modificaciones de acuerdo a las circunstancias que lo exijan, pero esperamos que se cumplirá en su totalidad.

Será así la obra más efectiva y necesaria que puedan llevar a cabo los nuevos dirigentes.

En la lista de pruebas se ha cuidado muy bien la temporada de Cross Country, así como los torneos y pruebas para novicios y con handicaps, así como torneos y pruebas para el elemento calificado.

He aquí el programa a que aludimos.

TEMPORADA 1927-28
(Junio 1927 — Mayo 1928)

Junio. — 12: Carrera para novicios Villa del Parque-Devoto-Villa del Parque, organizada por el club Deportivo Nacional.

19: Cross country para perdedores, organizado por la YMCA, 5 kms.

26: Cross country libre a todo competidor, 5 kms. Disponible.

29: Crosso country para novicios, 3 kms. Disponible.

Julio. — 3: Cross country libre a todo competidor, 5 kms. Disponible

9-10: Reunión Atlética. Disponible.

17: Carrera por equipo, 3 kms. Copa "El Gráfico", C. Dep. Nacional.

24: Cross country, 10 kms. Disponible

31: Reunión Postas y lanzamientos. Disponible.

Agosto. — 7: Campeonato Nacional de Cross country, organizado por la YMCA.

14-15: Reunión atlética para perdedores y libres. Club Atenas de Lomas.

21: Reunión Atlética para novicios. Disponible.

Copa "La Acción", Circuito Rosario. Club Atl. Provincial de Rosario.

28: Torneo Atlético para perdedores con handicap. Disponible.

Septiembre. — 4: Torneo Atlético libre a todo competidor con handicap. Disponible.

11: Criterium Apertura, 10 kms., para perdedores. C. Dep. Nacional.

18: Propiciar la realización del Torneo Intercolegial anual.

25: Torneo Atlético para novicios. Disponible.

Octubre 2: Carera 15 kilómetros, libre a todo competidor. Disponible reunión atlética del Club Atenas de Lomas. 9: Reunión de pruebas por equipos. Disponible 16: Torneo atlético Primavera Club Dep. Nacional. 23: Torneo atlético libre a todo competidor. Desponible. 30: Propiciar la realización del match Universitarios contra Intercolegiales.

Noviembre: La Federación Atlética Argentina, considerando que anualmente se realiza en este mes el Campeonto Municipl, deja libre todas sus fechas, con el objeto, sin perjuicio de utilizarlas en caso de que no fueran utilizadas por la Dirección de Plazas.

Diciembre 4: Torneo atlético libre. Copa Alvear, organizada por la YMCA; 8: Libre para la realización del Torneo Ferrovario; 11: Torneo atlético con handicap para perdedores y novicos y 18: Torneo atlético libre, con handicap. Disponible.

1928, Marzo, primera quincena: Campeonatos metropolitano y regionales; marzo segunda quincena: Capital y provincias en Buenos Aires: abril, primera quincena: Campeonatos nacionales de atletismo: abril, segunda quincena: Campeonatos rioplatenses en Buenos Aires.

La Federación Atlética Argentina, invita a las afiliadas, a solicitar las fechas citadas con las pruebas especificadas, pudiendo hacerse ampliaciones de las mismas.

Villa Crespo jugará en la cancha de Alvear

Por no encontrarse su campo de deportes en condiciones, dados los trabajos que en él se vienen realizando, los dirigentes del club Villa Crespo han resuelto hacer disputar los 23 minutos que faltan para completar el período reglamentario del match que se suspendiera en su oportunidad, con la intermedia de Acasusso, en el field que el club Alvear posee en la intersección de las calles Hidalgo y Antezana.

Los parciales del club nombrado en primer término, están de parabienes dado que la cancha de Alvear se encuentra ubicada dentro de barrio en que aquéllos tienen su radio de acción.

Y CUANDO SE INICIARAN LAS PRACTICAS?

A riesgo de provocar otra derrota como la de la Copa Rosario, no se prepara el equipo para el nuevo match

El temperamento de improvisación que domina a los dirigentes del football, ha tenido últimamente una de las consecuencias más desagradables: se fué a la lucha contra los tradicionales rivales rosarinos y el desastre no pudo haber sido más significativo. El equipo designado por el Consejo llegó a la cancha, sin una práctica siquiera, que pudiera haber servido para conocimiento de sus jugadores y el resultado no podía ser otro que el que produjo el match.

No obstante este hecho, con el que los jugadores se excusaron de los cargos que le fueron formulados, los dirigentes del football local parece que no se preocupan del asunto y que los tienen sin cuidado, las próximas contiendas donde deben intervenir equipos representativos.

Se sabe ya que por proposición de los rosarinos, el 29 del mes próximo, debe realizarse el clásico match por la disputa de la copa Reyna y a pesar de que, de ahora a entonces no hay un sólo día feriado, para poder realizar partidos de práctica, se han dejado pasar fechas libres, como la del jueves último, sin acordarse de las consecuencias de su indolencia anterior.

Mañana se reune el Consejo y al tiempo que ha de prestar su conformidad en cuanto a la fecha del 29 de junio, propuesta por la Liga Rosarina, sería oportuno que fijara algunos días para la realización de dos partidos de práctica, por lo menos para el equipo que puede ser designado sin más trámite desde ya.

De lo contrario se repetirá lo de la copa Rosario Irá el equipo a la cancha sin entendimiento alguno y forzosamente ha de experimetnar una nueva derrota, que en la situación en que está hoy el football porteño, único es demasiado lamentable.

SE IMPONE UNA DEMOSTRACION A SAAVEDRA

La Federación Ciclista Argentina debe auspiciarla, en mérito a su destacada actuación

UN BANQUETE

El brillante triunfo alcanzado por el bravo mendocino, el domingo último en Montevideo, agregado a los muchos obtenidos en su excelente campaña, en lo que a pruebas de gran aliento se refiere, debe ser objeto de una demostración especial de parte de los dirigentes del ciclismo en el país.

Saavedra constituye verdaderamente un caso excepcional, conforme lo expresaron los dirigentes del Uruguay, al ser tan bueno para carreras de gran distancia como para las de medio fondo y velocidad y ello debe ser festejado dignamente.

No es suficiente que la entidad en cuyas filas milita el popular Saavedra lo homenagee, es menester que se le ofrezca una demostración de carácter general y para ello convendría que la propia Federación se encargara de auspiciarla.

Nuestros dirigentes ciclistas deben, pues, considerar dicho asunto y organizar un banquete que asumiría proporciones extraordinarias, ya que todas las entidades afiliadas apoyarían la iniciativa, lo que no ocurrirá a buen seguro si un club se encarga de ello

Postergación de una prueba

Las autoridades del Club Ciclista Universal, dado el mal estado en que se hallaba ayer el camino resolvieron postergar para el domingo la carrera reservada para menores de 17 años perdedores y debutantes que había anunciado para el domingo último

Como se sabe, la mencionada prueba se efectuará sobre el trayecto Plaza del Congreso-Liniers-Ituzaingó-Liniers y las inscripciones se continuarán recibiendo hasta el 4 del mes próximo en la secretaría del club organizador, Rodríguez Peña 205.

Dos partidos seguidos y 5 goals marcados

Todo un scorer resultó el domingo pasado, el eficaz capitán de la segunda reserva del club Buenos Aires, A. Mulet, quién actuando por su cuadro frente a Mar Platense, fué el autor de los 3 tantos con que el score final de la brega los favoreció, correspondiéndole igual más tarde, al integrar el equipo de intermedia, la satisfacción de ser nuevamente el autor de los dos tantos que sirvieron para que su club volviera a acreditarse la victoria, sobre la escuadra de igual categoría de Mar Platense.

En vista del buen resultado que les viene dando a los de Buenos Aires, éstos piensan ascenderlo a la escuadra superior.

CONSTRUCCIONES MODERNAS

La fotografía que antecede a estas líneas, obtenida en el edificio en construcción de la calle Rivadavia 3047, representa un nuevo tipo de caracteres particulares, que lo destacan de entre la enorme cantidad de obras vulgares, dedicadas, como ésta, a la instalación de departamentos. Ha sido proyectado por el arquitecto Alberto C. Schindler, el que actuanmente lo construye por administración.

El terreno, de 50 metros de frente por 56 de fondo, es, como se puede apreciar, de grandes dimensiones, lo que facilita en mucho la moderna distribución de la obra. Esta consta en realidad de dos edificios anexos, separados por una calle privada, interna, adornada con jardines, que comunica con Rivadavia mediante un amplio pasaje, situado en el centro del frente.

Esta división, tiene por objeto aumentar las comodidades de los departamentos que por su baratura no pueden gozar de la luz y las ventajas de los exteriores, según ocurre en muchas de nuestras actuales casas de departamentos.

Para los del frente, que están divididos en dos grupos, existen en la planta baja dos entradas, y además, escalera de servicio para los altos, esta última situada en la calle privada, en la que también se encuentran las porterías.

En cinco pisos altos, se han distribuído 20 departamentos, con dos escaleras principales y de servicio, y sus correspondientes ascensores. Estos departamentos constan de vestíbulo, sala, escritorio, comedor, toilette office 2 grandes dormitorios cuarto de baño cocina, lavadero y dos habitaciones para servicio. Calefacción central.

En estos dos grupos se ha invertido el 20 o|o de la superficie del terreno en formar patios que asegurarán la ventilación necesaria.

En cuanto al grupo del fondo, como dijimos anteriormente, tiene un frente a la calle privada y consta de cuatro grupos con sus respectivas escaleras. En una planta baja y dos pisos altos se distribuirán 24 departamentos, cada uno de los cuales estará formado por un vestíbulo, comedor, sala, 3 dormitorios, baño, cocina, lavadero y habitación para servicio. Además se invertirán en patios en este grupo incluyendo la calle antedicha, el 30 o|o de la superficie del terreno.

El frente de esta construcción, ha sido tratado en estilo Luis XVI.

En resumen, creemos que por su situación céntrica, comodidades, y su tipo de construcción, esta obra se ha de contar entre las más importantes de la capital.

Los contratistas que han aportado sus materiales a esta construcción, son los siguientes:

Excavación

Los trabajos de excavación del terreno para cimientos y sótanos, han sido hechos por Cataldo D'Amico, Olazábal 5475.

Esqueleto metálico

Se hizo cargo de esta parte la importantísima firma Thyssen Lda., que con este edificio aumenta la lista de sus obras.

Carpintería

Es colocada por la acreditada casa Juan B. Gini y Cía., Mármol 854.

Esculturas

Las esculturas del frente, de estilo Luis XVI, y que contribuyen poderosamente a la belleza del edificio, fueron hechas e instaladas por la firma Baroni y Chini, Burela 2336.

Herrería

La casa Carlos Brugnoni tiene a su cargo todas las instalaciones de ese ramo, con lo que realiza una labor a la altura de sus anteriores méritos.

Arena

La arena que se usa para la preparación de mezcla, ha sido provista junto con algunos materiales similares, por C. Porchetto y Cía., Leandro N. Alem 1264.

Ladrillos

Son adquiridos a la conocida casa J Cademartori e hijos, Bahía Blanca y Deseado.

Instalaciones sanitarias

Se están llevando a cabo ejecutadas por la importante empresa Adán Bianchi Montevideo 1067.

Cemento armado

Es colocado por la acreditada firma Favré y Cía., Lavalle 341.

Cocinas

Las amplias cocinas a que hace mención la crónica anterior, están provistas en la casa Quinto Baima, Mármol número 631.

Tabiques

Se aprovechan, por su comodidad y baratura, grandes condiciones, los tabiques "Stoneblock" que son adquiridos a R. Adrán y Cía. Alvarado 1949.

Azulejos

Se prefieren los comprados a la acreditada casa Luis Santiago Boggiano, Díaz Vélez 4329.

Mosaico

Se utiliza el importado por la firma Abrahan Leibaschoff y Cía., y que ha colocado, entre otras obras, mosaicos en el Hospital Naval de La Plata, estaciones Subterráneo, Pasaje Güemes y otras a la altura de las apuntadas.

Yesería

Se hizo cargo de los trabajos de yesería para esta obra, la firma Rodolfo Corti. Maipú 768, (Bánfield).

Herrajes

Fueron comprados a la conocida casa Mari y Magendie, Rivadavia 1715, quien se encargó al mismo tiempo de su colocación.

Pintura

Se hizo cargo la firma G. Ferrari y Cía., domiciliada en la calle Bdo. de Irigoyen 599, que ya ha realizado muchas otras obras similares en distintas construcciones de esta capital.

Vidrios y cristales

Las obras de este ramo, están ejecutadas por la casa Juan B. Caronni, Sarmiento 1526.

Pisos de tea

Los pisos de tea de los departamentos de este edificio, son adquiridos a Armando Cabrera, San Martín 66.

Marmolería

Todos los mármoles fueron vendidos y colocados por Raimundo Rossi, Tucumán 3516.